

A 52

Automne 1894. — N° 128.

~~Bibliotheek~~  
der

Landbouw Hogeschool  
WAGENINGEN

V. LEMOINE <sup>0\*</sup> ET FILS

HORTICULTEURS

RUE DU MONTET, 134, A NANCY

EXTRAIT DU PRIX-COURANT N° 127

ET SUPPLÉMENT DE PLANTES NOUVELLES

NANCY

IMPRIMERIE NANCÉIENNE, 15, RUE DE LA PÉPINIÈRE

1894

## OBSERVATIONS

---

Les conditions d'emballage et de paiement restent les mêmes que précédemment.

On est prié d'avoir recours au Prix-courant n° 127 pour les articles non reportés au présent Catalogue.

Les plantes offertes par six, par douze et par collection, ne sont pas susceptibles de remise.

---

*Adresse télégraphique :* LEMOINE HORTICULTEUR NANCY.

---



# PLANTES NOUVELLES

---

## PRIX NETS

---

### BEGONIA HAAGEANA ERECTA

Cette plante est sortie du *Begonia Haageana* croisé par le *B. Scharffiana*, mais à l'inverse de ses deux parents, elle se distingue par une végétation modeste et trapue et par la rigidité de ses tiges florales. Les tiges sont courtes et droites, les feuilles, couvertes de poils, sont d'un vert bronzé à la face supérieure et d'un rouge bronzé à la face inférieure. Les hampes florales, produites en grand nombre en même temps, ont la forme de grandes cymes hémisphériques, surmontant bien le feuillage ; chacune porte à la fois une cinquantaine de grandes fleurs blanches à revers légèrement rosés. Leur ensemble constitue une sorte de dôme de fleurs couvrant toute la partie supérieure de la plante, hiver comme été.

*Prix : 6 fr.*

---

### BEGONIA SEMPERFLORENS ELEGANTISSIMA ALBA

Issue du croisement qui a déjà donné le *B. semperflorens elegantissima*, cette variété nouvelle est appelée à jouer un rôle prépondérant dans la formation des massifs de begonias. Sa végétation est vigoureuse, ses feuilles sont moyennes, coriaces, d'un beau vert brillant, ses inflorescences bien érigées sont garnies de nombreuses fleurs à quatre pétales, du plus beau blanc pur et de très grande taille. Elles couvrent presque complètement la plante, et se produisent sans interruption pendant toute l'année. On en obtient par la culture en pots des spécimens magnifiques et les massifs qu'on constitue avec ce begonia sont d'un effet splendide.

Cette nouveauté a figuré à l'Exposition de Nancy le 28 juin dernier ; toutes les personnes qui l'ont visitée étaient émerveillées de notre plante.

*Prix : la pièce, 5 fr.*

---

### CRASSULA HYBRIDA ALBIFLORA

En fécondant le *Crassula jasminea* par le *Rochea odorata*, espèce à grande inflorescence, nous avons obtenu une petite plante d'un port



droit et trapu, ne dépassant pas 25 centimètres de hauteur, à feuilles charnues, triangulaires, décussées, et dont toutes les tiges sont couronnées par une large inflorescence corymbiforme composée d'une multitude de fleurs blanches. Bonne plante florifère et de facile culture.

*Prix : la pièce, 5 fr.*

### CROTALARIA LONGIROSTRATA

Plante de la famille des légumineuses, introduite du Mexique, à tiges semi-ligneuses, garnies de feuilles ternées, vert foncé, produisant, même sur de tout jeunes sujets, de longs racèmes de fleurs papilionacées, de plus de 2 centimètres de diamètre, d'un jaune d'or foncé, avec une macule brune palmée à la base de l'étendard.

Cette plante, qui est en fleurs pendant tout l'hiver en serre tempérée, est d'une culture et d'une multiplication faciles.

*Prix : la pièce, 5 fr.*

### GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

*(Glaïeuls hybrides à grandes macules)*

Voir la note à la page 30.

**Député Krantz** ; tiges solides, fleurs étalées, rouge orange, tous les segments largement maculés soufre bordé rouge.

*Prix : 6 fr.*

**Deuil de Carnot** ; fleurs grandes, bien ouvertes, cramoisi marron maculé et marbré de cramoisi noir, couleur très riche.

*Prix : 7 fr.*

**Domino rose** ; tiges solides, fleurs extrêmement grandes, bien ouvertes, rose cerise clair, macules marron entourées paille.

*Prix : 6 fr.*

**Henri Martinet** ; fleurs épanouies en grand nombre à la fois, larges, bien ouvertes, segments arrondis, teinte crème soufré, avec deux macules carmin.

*Prix : 6 fr.*

**Jane Dieulafoy** ; fleurs très grandes à segments allongés, blanc crème, fortes macules triangulaires marron pourpré, teinte saumon à l'intérieur des segments supérieurs, variété hâtive.

*Prix : 5 fr.*



**J. Foussat** ; fleurs érigées, produites en grand nombre à la fois, rose lilacé, énormes macules violet aniline, plante naine, à floraison hâtive.

*Prix : 6 fr.*

**Ministre Viger** ; grosses tiges droites, fleurs très grandes, d'un excellent port, rouge saumon carminé, macules brunes largement entourées de soufre, perfection de *Profusion*.

*Prix : 6 fr.*

**M. Deviolaine** ; fleurs très grandes, bien ouvertes, violet rosé, grandes macules violet pourpre avec une large ligne blanche au centre.

*Prix : 7 fr.*

**M. Méline** ; larges fleurs érigées garnissant un épi droit, groseille clair, avec de belles macules velours feu entouré soufre, plante naine.

*Prix : 6 fr.*

**M. Vassillière** ; fleurs parfaites, érigées, épanouies au nombre de 7 ou 8 à la fois, rose argenté flammé carmin, macules marron violet.

*Prix : 5 fr.*

**Président Léon Say** ; fleurs moyennes, rondes, brique ocreux, macules sang bordé de jaune foncé, couleur nouvelle.

*Prix : 5 fr.*

**Professeur Le Monnier** ; fleurs très larges, longs segments terminés en pointe, capucine écarlate, fortes macules noires entourées or.

*Prix : 7 fr.*

*Les 12 variétés ensemble, prix : 60 fr.*

---

## VARIÉTÉS A FLEURS BLEUATRES

**Firmament** ; fleurs bien ouvertes et érigées, blanc teinté lilas par bandes ; ligne bleue au centre des segments, grandes macules noires avec flèche jaune à leur extrémité.

*Prix : 6 fr.*

**Nébuleuse** ; fleurs grandes, lilas foncé veiné, macules bleu noir avec une petite flèche jaune.

*Prix : 5 fr.*



**Micromégas** ; fleurs grandes, violet bleu veiné, segments inférieurs maculés bleu foncé.

*Prix : 6 fr.*

**Tombouctou** ; fleurs moyennes, toutes érigées, bleu foncé violacé, segments inférieurs maculés bleu noir.

*Prix : 6 fr.*

*Les 4 variétés ensemble, prix : 20 fr.*

---

## GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

**Capitaine Marchand** ; disposition de coloris rappelant la variété *Le Grand Carnot*, saumon brique, trois grandes macules soufre, allongées en flèche et bordées de carmin ponctué.

*Prix : 6 fr.*

**Casimir Maistre** ; fleurs à grandes ailes, mesurant 15 à 16 centimètres, cerise vineux, segments inférieurs maculés et fortement tigrés velours noir, sur fond blanc.

*Prix : 7 fr.*

**Ch. de Varigny** ; larges fleurs, minium foncé, recouvert de pourpre sur les segments inférieurs.

*Prix : 7 fr.*

**Dutreuil de Rhins** ; fleurs énormes, d'une forme parfaite, arrondies, orange capucine, tache blanche bien circonscrite, toute sablée d'une ponctuation écarlate sur les segments inférieurs.

*Prix : 7 fr.*

**Leconte de Lisle** ; grands rameaux droits, fleurs nombreuses, larges, groseille carminé veiné, segments inférieurs ponctués sang sur fond soufre.

*Prix : 6 fr.*

**Julien Gérardin** ; fleurs extrêmement grandes, d'une forme remarquablement belle, rose tendre marbré rose foncé, segments inférieurs fortement maculés et sablés rouge corail, entouré crème.

*Prix : 8 fr.*

*Les 6 variétés ensemble, prix : 55 fr.*

---



## MONTBRETIA CROCOSMIÆFLORA

**Arc-en-ciel** ; fleurs presque aussi grandes que celles du *Crocsmia aurea imperialis*, un peu inclinées, mais parfaitement régulières, à segments larges et arrondis, de couleur jaune ocre vif ; elles sont ornées d'une large couronne marron clair, isolant un centre jaune d'or, qui fait un contraste frappant avec la couleur du reste de la fleur.

*Prix : 8 fr.*

**Éclatant** ; plante naine, fleurs penchées, mais éclatantes, couleur rouge sang cramoisi, insertion des segments jaune d'or ; ce coloris produit au soleil un effet éblouissant.

*Prix : 6 fr.*

**Volcan** ; tiges rigides de plus d'un mètre, fleurs grandes, parfaites, larges segments, cadmium foncé, centre jaune, légères macules pourpre ; plante à grand effet destinée à former de hauts massifs.

*Prix : 5 fr.*

*Les 5 variétés ensemble, prix : 16 fr.*

## PHLOX DECUSSATA

La réputation que l'Établissement s'est acquise pour la culture et l'amélioration de ce beau genre est suffisamment établie aujourd'hui ; on voudra bien se rappeler que presque toutes les variétés primées et remarquées aux différentes expositions françaises et étrangères sont sorties d'ici.

**Alceste** ; très belles fleurs de grande dimension, blanc lilacé, énorme centre violet bleuâtre.

**Béranger** ; fleurs parfaites, blanc rosé, sablé gris clair, couleur tendre.

**Cameron** ; fleurs grandes, parfaites, blanches, avec un grand centre mauve.

**Duguesclin** ; fleurs larges, parfaites, violet bleuâtre se dégradant en blanc vers la périphérie.

**Emmanuel Héré** ; fleurs énormes, parfaites, mauve rose, auréole blanche vers le centre.

**Hécla** ; grandes fleurs, blanc nuancé, couronne violet bleu au centre.

**Le Donon** ; grandes panicules, fleurs énormes, gris rosé.



**Kossuth** ; larges panicules, fleurs parfaites, rose éosine à reflets aurore, centre marron.

**Stanislas** ; fleurs énormes, parfaites, violet carminé à centre pourpre.

*Prix : la pièce, 5 fr. 50. — Les 9 variétés, 27 fr.*

### PHLOX DECUSSATA NAINS

**Bérénice** ; panicules compactes, fleurs bien faites, blanc pur.

**Carillon** ; larges fleurs parfaites, rose bronze, centre violacé.

**Champignol** ; fleurs énormes, rose aniline, large centre cramoisi.

**Cyrano** ; fleurs grandes, carminé violacé, auréole rose clair, centre carmin, plante très naine.

**La neige** ; larges fleurs parfaites, blanc très pur ; plante très naine et remontante.

**M<sup>me</sup> Pape-Carpantier** ; belle forme, fleurs blanches, les plus larges.

**Monaco** ; fleurs parfaites, rose purpurin, oeil pourpre ; très nain.

**Stanley** ; fleurs moyennes, lilas carminé, plante trapue, se formant en large buisson.

*Prix : la pièce, 5 fr. 50. — Les 8 variétés, 24 fr.*

### BETULA ALBA JAPONICA

Cette forme japonaise du bouleau commun s'en distingue par plusieurs caractères qui frappent à première vue. Ses tiges, d'un bronze verdâtre, sont absolument hérissées de lenticelles blanches ou verrues, qui les rendent tout-à-fait rugueuses au toucher, surtout à l'état jeune ; ses pétioles, d'un rouge rosé, sont aussi lenticellés, et ses feuilles, deux fois plus grandes que celles du *B. alba*, sont en cœur à la base et allongées en pointe ; elles sont fortement dentées et ondulées sur les bords, et leur couleur est d'un vert foncé mat.

Cet arbre croit dans l'île de Yezo où il est extrêmement rare.

Livable en jeunes plantes de pleine terre mesurant de 75 centimètres à 1 mètre.

*Prix : 5 fr.*

### BETULA MAXIMOWICZII

Cette espèce, qui pousse à l'état sauvage dans les forêts de l'île de Yezo, au Japon, y forme des arbres magnifiques, atteignant 25 mètres



de hauteur, et 1 mètre de diamètre à la base du tronc. L'écorce, douce au toucher, de couleur orange bronzé, s'épaissit à la base des vieux arbres, se sépare en longues écailles étroites, et prend une couleur gris cendré; les feuilles, largement ovales, cordées à la base, doublement dentées, minces et presque membraneuses, sont d'un vert foncé brillant en dessus et d'un vert jaunâtre en dessous; elles sont plus grandes que celles de n'importe quel autre bouleau, puisqu'elles atteignent jusqu'à 15 centimètres de long. « C'est certainement, dit M. le Professeur C. S. Sargent, le célèbre dendrologiste américain, un des plus beaux arbres du Japon, et l'un des bouleaux les plus remarquables et les plus distincts, et son introduction valait à elle seule le voyage du Japon. »

Ajoutons que ce bouleau paraît devoir être un des plus beaux arbres d'avenue qu'on ait introduits en Europe.

*Prix : la pièce, 4 fr. — 6 plantes, 20 fr.*

## CLEMATIS VITICELLA A FLEURS PLEINES

**Gringoire**; fleurs pleines à larges sépales réguliers, bleu de cobalt lilacé veiné indigo.

**Lamartine**; fleurs pleines, sépales larges, d'une imbrication parfaite, bleu ardoisé cendré, veiné plus foncé.

**Mathieu de Dombasle**; fleurs pleines, très grandes pour une *Viticella*, d'un beau violet marbré de pourpre, plante robuste, florifère, et d'une grande beauté.

*Prix : les 5 variétés, 15 fr.*

## DIERVILLA (WEIGELA) PRÆCOX

Cette espèce japonaise, qui atteint rapidement la taille de 1<sup>m</sup>60, ressemble comme végétation au *Weigela amabilis*; elle a les rameaux droits, les tiges rondes, à entre-nœuds longs, glabres et de couleur brune, les feuilles ovales-acuminées, finement dentées, fortement velues sur les deux faces, surtout sur la face inférieure, très douces au toucher et d'un vert clair gai. Les bourgeons axillaires florifères portent 2 paires de feuilles opposées et 10 à 15 fleurs grandes, en bouquets horizontaux ou un peu pendants. Le tube, long de 3 centimètres, progressivement renflé, est rose carminé à base carmin; les lobes arrondis, demi-ouverts, sont d'un beau rose mauve tendre et la



gorge marquée d'une bande jaune entourée de carmin. Le grand mérite de cet arbuste est de fleurir trois ou quatre semaines avant les diverses espèces ou variétés connues de *Weigela*.

*Prix : 4 fr.*

## LILAS DOUBLES

(*Syringa vulgaris flore pleno*)

### LOUIS HENRY

Panicules énormes et compactes, longues et larges, fleurs pleines, de très grande taille, rose violacé mêlé de rose bleuâtre. Cette variété, magnifique en pleine terre, se force parfaitement.

*Prix : 10 fr.*

### M<sup>me</sup> CASIMIR PERIER

Panicules larges, hautes et compactes, fleurs pleines, imbriquées, à 3 ou 4 rangs de lobes, blanc crème; variété excellente à forcer, et bien certainement la plus belle à fleurs doubles blanches.

*Prix : 10 fr.*



# PLANTES

## SERRE CHAUDE

Pour les espèces ou variétés moins nouvelles,  
renvoi au *Prix-courant* n° 127.

	PRIX.		PRIX.
<b>Achimenes</b> præstans .....	1 »	<b>Hibiscus</b> rosa-sinensis .....	» »
<b>Allamanda</b> Williamsii .....	2 50	12 variétés .....	6 »
Cette plante, qui n'est pas grim- pante, forme des touffes garnies de fleurs jaunes, en larges clo- chettes, très odorantes.		<b>Hillia</b> tetrandra ( <i>Swartz</i> ) .....	3 »
<b>Anthurium</b> Andreanum .....	1 50	Arbuste des Antilles de la tribu des Cinchonées, à grosses tiges droites, à feuilles opposées, ovales et coriaces, à grandes fleurs tubuleuses semblables à celles du <i>Bouvardia Humboldtii</i> , mais mesurant 6-7 centimètres de longueur et 5 de diamètre.	
— carneum .....	2 »	<b>Himantophyllum</b> distinction .....	3 »
— Lindigii .....	1 50	— Lindenii .....	8 »
— Scherzerianum .....	1 »	— M <sup>lle</sup> M. d'Ouspensky .....	5 »
— — Rothschildianum .....	4 »	— M. Scalabre-Delcourt .....	4 »
— — Williamsii .....	2 »	<b>Impatiens</b> auricoma .....	1 »
— Veitchii .....	6 »	<b>Justicia</b> velutina compacta ..	1 »
<b>Aralia</b> Veitchii .....	1 50	<b>Marica</b> Northiana .....	2 50
<b>Ardisia</b> mamillosa .....	2 »	— gracilis .....	5 »
<b>Aristolochia</b> gigantea .....	2 50	<b>Melhanian</b> erythroxydon ( <i>Dom- beya</i> ) .....	2 »
Feuilles moyennes, réniformes, vert clair, douces au toucher, fleurs sans odeur, au limbe jaune crème maculé de pourpre, mesu- rant 30 centimètres de long sur 20 de large.		Malvacée des forêts de Sainte- Hélène, grandes fleurs blanches portées par des pédoncules tri- flores.	
— gigas Sturtevantii ( <i>Watson</i> ) ..	5 »	<b>Oxera</b> pulchella .....	1 25
Feuilles grandes, un peu ru- gueuses, fleurs encore plus gran- des que celles de l'espèce pré- cédente, atteignant une longueur de 40 centimètres et de 1 <sup>m</sup> ,50 jusqu'à l'extrémité de leur queue.		<b>Pandanus</b> Veitchii ... 2, 3 et	10 »
<b>Barbacenia</b> squamata ( <i>Paxton</i> ) ..	1 50	<b>Passiflora</b> ; 6 espèces .....	3 »
<b>Boca</b> Clarkiana .....	2 »	<b>Pavonia</b> intermedia kermesina	2 50
Cette plante nouvelle, qui pré- sente des traits de parenté avec les <i>Streptocarpus</i> , a des feuilles radicales, arrondies, fortement crênelées, pétiolées, à limbe d'un vert bronzé à la face supé- rieure et d'un marron rougeâtre à la face inférieure; les fleurs portées au nombre de trois ou quatre sur de petits pédoncules dressés, sont campanulées, à tube largement évasé, et à cinq lobes d'un bleu azuré clair avec une macule blanche.		— — rosea .....	1 50
<b>Dracæna</b> Sanderiana .....	15 »	<b>Rhopala</b> corcovadensis .....	3 »
<b>Filicium</b> decipiens .....	1 25	— — elegans .....	4 »
Port d'un <i>Aralia</i> , aspect du <i>Grevillea robusta</i> .		6 plantes .....	15 »
		Les <i>Rhopala</i> sont des arbustes d'un port extrêmement élégant. Leurs grandes feuilles divisées sont couvertes, ainsi que les jeunes pousses, d'un épais du- vet velouté rougeâtre, bronzé ou blanchâtre; aussi commencent- ils à être fort recherchés pour la garniture des appartements où ils ne demandent pas de soins spéciaux.	



	PRIX.		PRIX.
<b>Saintpaulia ionantha</b> .....	2 50	<b>Streptocarpus Galpini</b> .....	5 "
Plante nouvelle portant de nombreuses tiges florales qui atteignent 10 centimètres de hauteur et qui couvrent presque entièrement le feuillage; les fleurs, de la forme et de la grandeur d'une violette, sont du bleu le plus vif. La culture de cette plante est des plus simples et sa floraison dure toute l'année.		— <b>Wendlandi</b> .....	4 50
<b>Smilax argyrea</b> .....	3 "	<b>Tillandsia glaucophylla</b> .....	10 "
<b>Solanum Seaforthianum</b> .....	1 25	— <b>Leiboldiana</b> .....	2 50
<b>Stenosperma vittatum</b> .....	4 "	— <b>musaica</b> .....	3 "
		<b>Tradescantia elongata</b> .....	4 "
		— <b>Reginæ</b> .....	3 "
		<b>Vriesia fenestralis</b> .....	1 "
		les 12.....	7 "
		— <b>leodiensis</b> .....	1 50

## SPÉCIALITÉS DE SERRE CHAUDE

### BEGONIA

#### ESPÈCES

Nous fournirons 10 espèces de *Begonia* pour 5 fr.

#### VARIÉTÉS DU B. REX

Nous fournirons 12 variétés de *Begonia* issues du *Rex* pour 9 fr.

#### VARIÉTÉS CULTIVÉES POUR LEURS FLEURS.

	PRIX.		PRIX.
<b>Abondance (Lem.)</b> .....	" 50	rieure est chargée de fleurs roses, à 4 pétales, disposées en larges panicules. Sa floraison dure d'octobre à mai; sa culture est facile en serre ombragée.	
6 plantes.....	2 "	<b>Gloire de Sceaux (Th. et K.)</b> .....	1 25
<b>Bouquet parfait</b> .....	1 "	<b>Lindleyana</b> .....	2 "
Tiges de 20 centimètres formant un buisson compact de fleurs d'un beau blanc avec les boutons rosés.		Espèce du Guatemala, feuilles longues de 12 à 15 centimètres, lobées, tomenteuses; fleurs blanches portées par des pédoncules ramifiés.	
<b>Corbeille de feu (Lem.)</b> .....	" 50	<b>Mme Charrat (Schmitt)</b> .....	1 50
6 plantes.....	2 "	Variété dont le feuillage ressemble à celui du <i>B. corallina</i> et dont les fleurs rouge corail, portées en larges inflorescences, se succèdent pendant tout l'été.	
<b>Coronata (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Schmidtii hyb. rosea (Versailles)</b> .....	" 50
Hybride obtenu par le croisement du <i>B. carolinianifolia</i> avec le <i>B. polyantha</i> .		6 plantes.....	2 "
<b>Duchartrei (Brt.)</b> .....	1 "	<b>Semperflorens couronne lorraine (Lem.)</b> .....	3 "
Hybride entre les <i>B. echinosepala</i> et <i>Scharffiana</i> , tiges hautes, rouges, feuilles moyennes, vert foncé et rouge pourpre, grandes panicules de fleurs blanches, d'un bel effet.		Panicules très larges, d'un port érigé, fleurs d'une dimension inconnue dans les <i>Begonia</i> sous-frutescents, d'un coloris carmin rose, plus clair au centre, boutons carmin feu; plante admirable en serre et en pleine terre.	
<b>Fleur de neige (Lem.)</b> .....	1 "	— <b>diadème (Lem.)</b> .....	" 60
Fleurs nombreuses, grandes, d'un beau blanc.			
<b>Gloire de Lorraine (Lem.)</b> .....	2 "		
6 plantes.....	9 "		
Hybride entre les <i>B. socotrana</i> et <i>Dregei</i> , cette plante forme de petites touffes hautes de 20 centimètres et larges de 25 à 30, à feuilles rondes, régulières, d'un vert gai; toute la partie supé-			



	PRIX.		PRIX.
<b>Semperflorens</b> Dr Chassagny		plus volumineuses qui existent,	
(Schmitt).....	» 75	surmontant parfaitement le feuil-	
— <i>elegans alba</i> .....	1 50	lage, fleurs très larges, presque	
— <i>elegantissima</i> (Lem.).....	2 »	roundes, d'un beau carmin clair.	
6 plantes.....	8 »	Cette nouveauté, qui se com-	
Variété appelée à remplacer		porte aussi bien en pleine terre	
l'ancien <i>B. semp. elegans</i> par sa		qu'en serre, est bien le plus beau	
plus grande vigueur, son meil-		<i>Begonia</i> offert jusqu'à ce jour	
leur port et ses inflorescences		dans cette série.	
beaucoup plus volumineuses ;		<b>Semperflorens</b> illustration (L.)	» 60
ses fleurs d'un rose tendre bien		6 plantes.....	2 »
franc, sont épanouies au-dessus		— la France (Lem.) .....	» 60
du feuillage.		6 plantes.....	2 »
— enfant de Lorraine (Lem.)..	1 »	— trophée (Lem.).....	1 »
6 plantes.....	4 »	6 plantes.....	4 »
Fleurs rose clair satiné, su-		<b>Triomphe de Lemoine</b> (Lem.)	1 »
perbes en pleine terre et en serre.		Hybride du <i>B. socotrana</i> à	
— gerbe fleurie (Lem.).....	1 »	fleurs rose carminé en énormes	
6 plantes.....	4 »	panicules.	
Buisson de 30 centimètres de		<b>Triomphe de Nancy</b> (Lem.)	1 »
hauteur avec autant de largeur,		Hybride du <i>B. socotrana</i> comme	
couvert de fleurs rose tendre,		le précédent, mais à fleurs d'un	
toutes érigées et se dressant		rose magenta plus vif.	
parfaitement au-dessus du feuil-		<b>Versaillensis rubra</b> (Forgeot).	1 »
lage.		Excellente variété d'une bonne	
— gloire des massifs (Lem.)... 3 »		végétation, d'un bon port et pro-	
Plante assez trapue, bien ra-		duisant de belles et nombreuses	
mifiée, panicules inflexibles, les		fleurs rouge brillant.	

## ACHIMENES

12 variétés : 4 fr.

## TYDÆA ET ISOLOMA

12 variétés : 5 fr.

## FOUGÈRES

	PRIX.		PRIX.
<b>Adiantum</b> Farleyense.....	1 »	<b>Platyceerium</b> bifforme, de 4 à 10	»
— fragrantissimum.....	» 75	— Hillii..... de 4 à 10	»
— Lambertianum.....	1 »	— Willinckii..... de 2 50 à 6	»
<b>Dictyoglossum</b> crinitum (Hy-		<b>Polystichum</b> setosum.....	» 50
menodium)..... 2 50 à 5 »		12 plantes.....	4 »
<b>Neottopteris</b> australasica....	» 75	<b>Pteris</b> nobilis.....	1 50
12 plantes.....	6 »	— serrulata densa.....	1 25
<b>Nephrolepis</b> cordifolia com-		12 plantes.....	10 »
pacta.....	1 »	— — plumosa.....	1 »
— rufescens tripinnatifida....	1 50	— tremula Smithiana.....	1 25
<b>Platyceerium</b> aleicorne majus.	1 25	— Victoriae.....	1 25

Et 12 autres espèces ou variétés à 50 c. pièce.



# SERRERIE TEMPÉRÉE ET ORANGERIE

Pour les diverses espèces ou variétés moins nouvelles, renvoi au  
Prix-courant n° 127.

	PRIX.		PRIX.
<b>Abutilon</b> , 12 variétés.....	5 »	<b>Nerium oleander luteum ple-</b>	
— indicum .....	2 »	num .....	1 »
Plante très florifère des la plus		<b>Nicotiana colossea foliis va-</b>	
petite taille, grandes fleurs ron-		riegatis .....	2 »
des, jaune foncé, tache brune au		<b>Ophiopogon spicatum fol.</b>	
centre.		aurea var. ....	» 50
<b>Aemena ovata</b> .....	» 60	<b>Osteomeles anthyllidifolia</b> ...	3 »
<b>Agapanthus umbellatus fl. pl.</b>	1 25	Cette espèce nouvelle, dont	
<b>Ageratum mexic. le géant</b> ...	» 75	nous devons l'introduction à	
<b>Alberta magna</b> .....	1 50	l'obligeance de M. le professeur	
<b>Asparagus medius</b> .....	» 50	Cornu, chef des cultures du <i>Mu-</i>	
— plumosus .....	» 50	seum, a un habitat assez étendu,	
— retrofractus arboreus.....	2 »	car on la trouve aux îles Sand-	
— Sprengeri .....	3 »	wich, au Japon et jusqu'en Chine.	
— tenuissimus .....	» 50	C'est un arbuste de serre froide	
<b>Astelia nervosa</b> .....	2 50	de la famille des Rosacées, dont	
<b>Bomarea conferta</b> .....	1 »	la place dans la classification est	
— Kalbreyeri .....	1 »	entre les <i>Cotoneaster</i> et l'aubé-	
<b>Bouvardia</b> , 12 variétés .....	6 »	pine; ses feuilles, persistantes en	
<b>Browallia speciosa major</b> ...	2 50	serre, sont pinnatifides à la façon	
Connu sous le nom de <i>Myoso-</i>		de certaines légumineuses, légé-	
<i>tis</i> des Antilles: floraison abon-		rement tomenteuses et d'un vert	
dante en été, fleurs d'un beau		blanchâtre; ses inflorescences,	
bleu foncé.		qui couvrent la plante, sont des	
<b>Calceolaria triomphe de Ver-</b>		corymbes portant chacun de 15	
<i>rières</i> .....	» 50	à 20 fleurs blanches, mesurant	
<b>Calla aethiopica grandiflora</b> ...	1 »	un centimètre de diamètre, à 5	
6 plantes.....	4 »	pétales, à étamines nombreuses,	
— — little gem .....	» 50	et ressemblant aux fleurs d'au-	
<b>Carex scaposa</b> .....	1 »	bépine. Le fruit est une baie un	
<b>Carpentaria californica</b> .....	3 »	peu charnue. Cette plante se	
<b>Carpodetus serratus</b> .....	1 25	prête très bien au forçage, qui	
<b>Cyathodes empetrifolia</b> .....	1 50	permet de l'avoir en fleurs en	
<b>Dermatobotrys Saundersii</b> ..	3 »	janvier-février.	
<b>Diplarrhena Morea</b> .....	» 50	<b>Parsonsia albiflora</b> .....	1 25
<b>Epiphyllum Makoyanum</b> .....	1 »	<b>Pisonia Brunoniana</b> .....	1 50
— Russelianum Gaertneri.....	1 »	<b>Primula floribunda</b> .....	» 50
<b>Fuchsia</b> (voir <i>Collections spé-</i>		6 plantes.....	2 »
<i>ciales</i> ).		— Forbesii.....	» 50
<b>Gazania pygmaea (G. nivea)</b> ..	1 25	6 plantes .....	2 »
<b>Hedychium coccineum</b> .....	4 »	— obconica grandiflora.....	» 50
<b>Incarvillea Delavayi</b> .....	3 »	6 plantes .....	2 »
— Koopmanni.....	» 75	— verticillata.....	» 75
<b>Lobelia erinus Barnard's per-</b>		<b>Richardia (Calla) aurata (De-</b>	
<i>petual</i> .....	1 »	<i>leuil</i> ) .....	8 »
Une des plus belles variétés		<b>Salvia splendens atropurpurea</b> .	1 25
du <i>Lobelia erinus</i> .		— — le Président .....	» 50
<b>Marica gracilis</b> .....	5 »	<b>Selago phylloides</b> .....	1 25
— Northiana .....	2 50	<b>Senecio leuchostachys</b> .....	1 25
		<b>Sida rhombifolia</b> .....	2 »
		Malvacée toujours verte à	
		grandes fleurs plates, jaune d'or,	
		fleurissant dès la taille de 20 cen-	
		timètres.	



	PRIX.		PRIX.
<b>Solanum</b> Wendlandi.....	1 25	<b>Veronica</b> hyb. diamant ( <i>Hoste</i> ).....	» 75
<b>Tecoma</b> Smithii.....	» 75	— — Eveline ( <i>Hoste</i> ).....	» 75
<b>Tropæolum</b> Lobbianum fol.		— — Gabrielle ( <i>Hoste</i> ).....	1 »
var. ....	» 50	— — reine des blanches ( <i>Hoste</i> )	1 »
<b>Veronica</b> hyb. arc-en-ciel		— — Valérie ( <i>Hoste</i> ).....	» 75
( <i>Hoste</i> ).....	» 75		

## PLANTES VIVACES DE PLEINE TERRE

Pour les diverses espèces ou variétés moins nouvelles, renvoi au  
Prix-courant n° 127.

	PRIX.		PRIX.
<b>Achillea</b> ptarmica the pearl ..	» 50	<b>Aster</b> trinervius.....	» 50
Fleurs pleines, plus grandes et		— white queen.....	2 »
plus blanches que celles de l'A.		Le plus beau blanc.	
<i>ptarmica flore pleno</i> .		Et 12 autres espèces pour....	4 »
<b>Alsine</b> verna flore plenissimo.	» 50	<b>Astilbe</b> Thunbergii.....	» 50
<b>Anemone</b> japonica.....	» 50	<b>Aubrietia</b> , 6 espèces.....	2 »
— — alba ( <i>Honorine Jobert</i> )...	» 50	<b>Bambusa</b> (Voir Prix-courant	
6 plantes.....	2 »	n° 127).	
— — semi-duplex ( <i>Lem.</i> )	2 »	<b>Carex</b> japonica variegata nova.	2 50
Plante relativement naine, dont		Feuilles élégamment striées	
les tiges atteignent 30 à 40 cen-		jaune, feuillage très fin, très	
timètres de longueur et dont les		allongé et très léger, bien dis-	
fleurs, semi-doubles, sont for-		tinct du <i>C. jap. variegata</i> .	
mées de 18 à 20 pétales, tandis		<b>Chelone</b> Lyonii.....	» 60
que le type à fleurs blanches n'en		<b>Chrysanthemum</b> maximum	
a que 9 ou 10. C'est une variété		Duchess of Abercorn.....	1 »
bien distincte et qui constitue		— — Elaine.....	1 »
un acheminement vers des for-		— — filiferum.....	2 »
mes à fleurs pleines.		— — laciniatum.....	1 »
— — elegans.....	» 50	<b>Clematis</b> Davidiana.....	1 »
— — lady Ardilaun.....	1 25	Cette espèce herbacée, parfaite-	
Cette variété se distingue de		ment rustique, forme des touf-	
l'A. <i>jap. alba</i> par sa plus grande		ses couvertes de fleurs pendant	
vigueur, par la grosseur de ses		tout l'été; ses feuilles ont une	
tiges et de ses pédoncules et		forme voisine de celles du <i>Cl.</i>	
surtout par la dimension de ses		<i>tubulosa</i> ; ses nombreuses tiges	
fleurs blanches.		florales, érigées, portent à l'ais-	
— — whirlwind.....	2 »	selle de toutes leurs feuilles ou	
6 plantes.....	8 »	bractées une multitude de fleurs	
Cette variété est très voisine		à 4 sépales réfléchis, de la forme	
de l'A. <i>j. semi-duplex</i> à fleurs		et de l'odeur de la jacinthe, d'un	
blanches, elle est semi-double,		magnifique bleu de ciel, dispos-	
mais se distingue de la première		ées en verticilles compacts.	
par une taille plus basse.		Cette plante est destinée à deven-	
<b>Aquilegia</b> flabellata.....	1 »	nir un des plus beaux ornements	
<b>Aster</b> decorus elegantissimus.	» 75	des jardins.	
— horizontalis grandiflorus...	1 »	<b>Convallaria</b> majalis grandiflo-	
— Maackii.....	» 75	ra ( <i>Muguet Fortin</i> ).....	» 50
— Newry seedling.....	» 75	6 plantes.....	2 »
— niveus.....	» 75	<b>Crocasmia</b> aurea imperialis..	2 »
— spectabilis.....	» 75	<b>Dielytra</b> spectabilis alba....	» 60
— major.....	1 50	12 plantes.....	4 »
— Top Sawyer ( <i>Smith</i> ).....	1 50		
La plus grande fleur qu'on			
connaisse, bleu clair.			



	PRIX.		PRIX.
<b>Dodecatheon meadia</b> giganteum.....	» 50	<b>Pyrethrum uliginosum</b> .....	» 75
— — hortense.....	» 50	Superbe composée, vivace et rustique, grandes fleurs blanches comme celles des <i>Anthemis</i> .	
— Jaffrayanum.....	» 50	<b>Scirpus holoschoenus</b> var.....	» 50
— Lemoinei ( <i>Lem.</i> ).....	1 »	<b>Senecio pulcher</b> .....	» 60
Hampes solides portant 12 à 15 grandes fleurs carmin vineux à gorge jaune et brune.		<b>Solidago gigantea</b> .....	2 »
— robustum.....	3 »	Atteint 2 mètres, belle tête de fleurs jaunes, graines soyeuses sur des tiges noires produisant un bel effet en hiver.	
La couleur des fleurs est d'un beau rose fuchsine cerclé de blanc. C'est le <i>D. splendens</i> , plus robuste, plus élevé et à grandes fleurs.		<b>Spiraea aruncus plumosa</b> .....	1 »
<b>Eulalia gracillima</b> univittata .	» 50	6 plantes.....	4 »
<b>Harpalium rigidum</b> Mrs. Melish.....	1 50	Une belle variété plus naine et plus élégante que l' <i>Aruncus</i> .	
Variété améliorée.		— astilboïdes floribunda.....	1 »
<b>Helianthus latiflorus</b> .....	» 50	6 plantes.....	4 »
Fleurs moyennes, simples, d'un beau jaune.		— venusta.....	» 50
— multiflorus soleil d'or.....	1 »	— pallida.....	1 50
<b>Hemerocallis</b> , 4 espèces à 50 c. pièce.		Et 10 autres espèces à 50 c. pièce.	
<b>Hesperis violacea</b> .....	1 »	<b>Statice</b> , 6 espèces à 50 c.	
<b>Inula macrocephala</b> .....	1 50	<b>Thalictrum Delavayi</b> .....	3 »
Feuilles larges et longues, tiges chargées de grandes fleurs jaunes s'élevant à 1m.25 de hauteur. Plante à isoler sur une pelouse.		— glaucum macrophyllum....	1 »
<b>Kniphofia</b> ( <i>Tritoma</i> ) A. Wilhelm	4 »	<b>Thymus serpyllum grandiflorum</b>	» 75
— Franz Buchner.....	1 »	<b>Verbascum pannosum</b> .....	» 75
— modesta.....	4 »	Espèce de Bulgarie, feuilles argentées, épi de fleurs jaune clair.	
— solfatare.....	3 »	<b>Viola odorata argentiflora</b> ....	» 50
<b>Lathyrus Drummundi</b> .....	1 25	6 plantes.....	2 »
<b>Lobelia cardinalis</b> firefly.....	1 »	— — Armandine Millet.....	» 50
Variété supérieure par son port et la teinte rouge feu de ses fleurs.		— — belle de Châtenay.....	» 50
— Gerardi.....	1 25	— — Blanche de Chevreuse...	» 75
Fleurs de couleur violet évêque.		Tardive, fleur pleine, blanc bordé rose.	
— Kernerii.....	1 »	— — brune de Bourg-la-Reine	» 50
Espèce nouvelle, fleurs écarlate pourpre en longs épis.		— — gloire de Bourg-la-Reine	» 50
<b>Lotus peltorhynchus</b> .....	» 50	( <i>Millet</i> ).....	» 50
<b>Pachyrhizus Thunbergianus</b> ( <i>Pueraria, Dolichos</i> ).....	4 »	— — M <sup>me</sup> E. Arène ( <i>Millet</i> )..	» 50
Connue sous le nom de <i>Kudzu</i> au Japon, cette plante est une légumineuse dont la souche résiste à — 18° de froid, et dont les tiges annuelles, grimpantes, croissent assez rapidement pour garnir des tonnelles en peu de temps.		6 plantes.....	2 »
<b>Physostegia virginiana</b> alba..	2 »	— — M <sup>lle</sup> Bertha Barron.....	» 75
Touffes épaisses, fleurissant de juin à septembre, grandes fleurs blanches en longues grappes.		6 plantes.....	3 »
<b>Polygonum molle</b> .....	» 75	Double, bleu indigo, plante vigoureuse et florifère.	
		— — patria.....	» 50
		— — Queen of violets.....	» 50
		6 plantes.....	2 »
		— — Rawson's white.....	» 50
		6 plantes.....	2 »
		— — rubra plena.....	» 50
		— — rubra simplex.....	» 50
		6 plantes.....	2 »
		— — souvenir de Millet père..	» 50
		— — tricolor plena.....	» 50
		— — Victoria ( <i>Blair</i> ).....	» 60
		6 plantes.....	2 50
		Double, bleu foncé, variété robuste.	
		— — Wellsiana.....	» 50



	PRIX.		PRIX.
<b>Viola</b> <i>parmensis</i> Comte Brazza.	» 50	<b>Viola</b> <i>parmensis</i> Princesse Marie de Savoie.	» 50
6 plantes.....	2 »	6 plantes.....	2 »
— — <i>Duchess of Edinboro'</i> ...	» 50	— — <i>Swanley white</i> .....	» 50
6 plantes.....	2 »	6 plantes.....	2 »
Fleurs très grandes, bleu azur clair.			
— — <i>Lady H. Campbell</i> .....	1 »		
— — <i>Mme Millet</i> .....	» 50		
6 plantes.....	2 »		
— — <i>Marie-Louise</i> .....	» 50		
6 plantes.....	2 »		

*Nota.* Nous livrerons, à notre choix, 50 pieds de violettes en 19 variétés pour 14 fr.

## ARBUSTES DE PLEINE TERRE

L'Établissement dispose d'une nombreuse collection d'arbustes d'ornement dont on trouvera la liste dans le *Prix-courant* n° 127.

	PRIX.		PRIX.
<b>Acer</b> <i>negundo</i> fol. aureo marginatis .....	» 50	<b>Ceanothus</b> <i>intermedius nanus</i> roseus .....	» 50
<b>Æsculus</b> <i>japonica</i> .....	4 »	— <i>ibis rose (Lem.)</i> .....	1 »
<b>Ampelopsis</b> <i>Veitchii</i> .....	» 50	Plante formant un buisson touffu, thyrses larges, courts, obtus, fleurs rose carmin vif.	
12 plantes.....	4 »	— <i>Léviathan (Lem.)</i> .....	1 25
<b>Catalpa</b> <i>syringifolia foliis purpureis</i> .....	5 »	Thyrses volumineux, en forme de cône élargi, gris de fer bleuâtre.	
<b>Ceanothus</b> <i>Albert Pittet</i> .....	» 75	— <i>Marie Simon</i> .....	» 50
— <i>astéroide</i> .....	» 75	— <i>Neptune</i> .....	1 50
— <i>azur (Lem.)</i> .....	» 75	— <i>Othello (Lem.)</i> .....	1 »
— <i>bleu céleste (S.-L.)</i> .....	» 75	— <i>Palmyre (Lem.)</i> .....	» 50
— <i>Carmen (Lem.)</i> .....	4 »	— <i>phare (Lem.)</i> .....	» 60
Plante vigoureuse et florifère, thyrses larges et longs, rose satiné.		— <i>Vesta</i> .....	2 »
— <i>Cérès (Lem.)</i> .....	» 75	— <i>virginal (Lem.)</i> .....	1 25
6 plantes.....	3 »	— <i>zéphyr</i> .....	» 50
Thyrses roses, très volumineux, rappelant un peu comme teinte la variété <i>Président Réveil</i> , plante vigoureuse.		<b>Celastrus</b> <i>articulata</i> .....	» 75
— <i>comète (Lem.)</i> .....	» 60	Arbuste très intéressant du Japon, très vigoureux et portant des baies rouges d'un joli effet.	
— <i>distinction</i> .....	1 »	<b>Cercidiphyllum</b> <i>japonicum</i> , fort .....	» 75
— <i>Eleusis (Lem.)</i> .....	5 »	12 plantes.....	6 »
Thyrses allongés, composés de petites ramifications, bleu outremer brillant.		Bel arbre d'ornement d'introduction récente, à port pyramidal, feuilles en cœur, rouges à leur croissance, comme celles de l'arbre de Judée.	
— <i>gladiateur (Lem.)</i> .....	» 75	<b>Chamæcerasus</b> <i>Alberti</i> .....	» 50
— <i>gloire de Plantières (S.-L.)</i> ..	2 »	— <i>Morrowii (Asa Gray)</i> .....	1 »
Tiges fortes, ramifiées et dressées, fleurs d'un beau bleu azur très foncé.		<b>Chiogenes</b> <i>hispidula (Torrey et Gray)</i> .....	1 50
— <i>gloire de Vaise</i> .....	» 50	<b>Clethra</b> <i>paniculata</i> .....	1 »
— <i>gloire d'Orléans</i> .....	» 50	— <i>pubescens</i> .....	1 25
Rose violacé.			
— <i>hyb. flore albo pleno (S.-L.)</i> ..	» 50		
— <i>elegans</i> .....	1 »		



	PRIX.		PRIX.
<b>Cocculus Thunbergii</b> .....	2 50	<b>Hydrangea Otaksa monstrosa</b> .....	1 25
Espèce grimpante du Japon, de la famille des <i>Ménispermées</i> , à tiges rouges et à jolies feuilles alternes, triangulaires ou en cœur, d'un beau vert clair.		— <i>stellata rubra plena</i> .....	1 »
<b>Colutea cruenta</b> ( <i>Regel</i> ).....	1 »	<b>Hypericum aureum</b> .....	1 »
— <i>melanocalyx</i> ( <i>Boissier</i> ).....	2 50	— <i>densiflorum</i> .....	1 25
<b>Cytisus schipkaensis</b> .....	3 »	Arbuste à feuilles persistantes se couvrant de fleurs jaunes en juillet et août.	
Espèce naine introduite des Balkans; des touffes hautes d'un pied portent de jolies fleurs blanc rosé.		— <i>Moserianum</i> .....	» 50
<b>Deutzia crenata macrosepal.</b> .....	4 »	<b>Ligustrina</b> ( <i>Voir Syringa</i> ).....	
— <i>parviflora</i> .....	» 75	<b>Ligustrum medium</b> .....	» 75
6 plantes.....	3 »	— <i>vulgare pendulum</i> .....	1 »
Arbuste originaire du nord de la Chine, à tiges droites, ne dépassant pas 1 <sup>m</sup> 50 de hauteur, à feuilles lancéolées, dentées et rugueuses, d'un vert foncé. Les magnifiques fleurs blanches, à pétales arrondis, parfaitement ouvertes, forment de larges corymbes dressés, produits à profusion et couvrant absolument toute la partie supérieure des tiges.		<b>Lonicera gigantea</b> .....	1 »
La disposition de ces corymbes et la forme des fleurs qui font penser à celles de l'aubépine, rendent cette espèce toute-à-fait distincte des autres <i>Deutzia</i> .		— <i>Sullivanti</i> .....	» 75
C'est la plus précoce de toutes les espèces du genre, car ses fleurs s'épanouissent en avril, quelques jours avant celles du <i>D. gracilis</i> et bien avant le <i>D. crenata</i> ; de plus, elle est parfaitement rustique, enfin elle se prête admirablement au forçage.		Tiges sarmenteuses, fleurs en verticilles, jaune pâle, fruits globuleux écarlates.	
<b>Diervilla</b> ( <i>voir Weigela</i> ).....		<b>Lycium barbarum foliis aureo variegatis</b> .....	4 »
<b>Evonymus jap. compacta maculata</b> .....	» 75	Plante admirablement panachée de jaune d'or.	
— <i>pulchella fol. var.</i> .....	» 50	<b>Malus Niedzwetzkyana</b> .....	4 »
<b>Fagus silvatica bornyensis</b> .....	1 »	— <i>Halleana</i> .....	» 60
— <i>purpurea pendula</i> <i>Reg-gerloo</i> .....	1 50	<b>Malva platanifolia</b> .....	1 50
— — — <i>tricolor</i> .....	2 »	<b>Mespilus dahurica</b> .....	2 50
<b>Fendlera rupicola</b> .....	1 25	Originaire des sources de l'A-mour, cette espèce semble tenir le milieu entre le <i>Mespilus sanguinea</i> et le <i>M. dsungarica</i> .	
<b>Fontanesia nana</b> .....	1 50	<b>Morus alba pendula</b> .....	» 60
<b>Genista scoparia Andreana</b> .....	1 »	<b>Neillia Torreyi</b> ( <i>Spiraea Torreyi</i> ).....	» 75
<b>Hedera hibernica marg. alba</b> ( <i>Letellier</i> ).....	1 25	<b>Pæonia arborea</b> <i>Alphonse de Candolle</i> .....	1 25
<b>Hedysarum multijugum</b> .....	2 50	— — <i>archiduc Ludovico</i> .....	1 50
<b>Hibiscus sunset</b> .....	2 »	— — <i>atrosanguinea</i> .....	3 »
Fleurs en forme de rose très-mière simple, 10 centimètres de diamètre, couleur crème à centre marron, floraison durant jusqu'aux gelées.		— — <i>beauty of Canton</i> .....	2 50
— <i>syriacus</i> <i>Jeanne d'Arc</i> .....	1 »	— — <i>bijou de Chusan</i> .....	3 »
— — <i>albo-luteus plenus</i> .....	1 50	— — <i>Blanche de Noisette</i> .....	1 50
		— — <i>Blanche du Château-Futu</i> .....	2 »
		— — <i>Carolinea</i> .....	2 »
		— — <i>Cobianchii</i> .....	1 50
		— — <i>Colonel Malcolm</i> ( <i>Chine</i> ).....	2 50
		— — <i>Comte de Flandre</i> .....	2 »
		— — <i>Comtesse de Tuder</i> .....	4 »
		— — <i>Contessa Mariana del Maino</i> .....	1 25
		— — <i>Cornelia</i> .....	3 »
		— — <i>de Bugny</i> .....	1 25
		— — <i>Dr Bowring</i> .....	1 50
		— — <i>Duc d'Aumale</i> .....	2 »
		— — <i>Duchesse de Parme</i> .....	1 50
		— — <i>Dionysii</i> .....	3 »
		— — <i>Edwardsii</i> .....	1 50
		— — <i>Elisabeth</i> .....	2 »
		— — <i>Emelia</i> .....	1 25
		— — <i>Emile Frésart</i> .....	2 »



	PRIX.
<b>Pæonia arborea</b> Emma Belgie.	1 50
— — <i>fragrans maxima</i> .....	3 "
— — <i>globosa</i> (Chine) .....	4 "
— — <i>grand sultan</i> .....	1 25
— — <i>Guillaume III</i> .....	1 50
— — <i>Hissiana</i> .....	1 50
— — <i>Humel</i> .....	1 50
— — <i>Impératrice Joséphine</i> ..	1 50
— — <i>lacteola</i> .....	1 50
— — <i>Lambertina</i> .....	2 "
— — <i>la ville de Saint-Denis</i> ..	2 50
— — <i>Leopoldo</i> .....	2 "
— — <i>le soleil</i> .....	2 "
— — <i>Louise Mouchelet</i> .....	2 "
— — <i>M<sup>me</sup> A. Sénéclauze</i> .....	2 50
— — <i>M<sup>me</sup> Laffay</i> .....	1 50
— — <i>M<sup>me</sup> Lemoine</i> .....	3 "
— — <i>M<sup>me</sup> Stuart Low</i> .....	2 "
— — <i>Neumanni</i> .....	1 25
— — <i>odorata phœnicea</i> .....	1 25
— — <i>Osiris</i> (Chine) .....	2 "
— — <i>Otonis</i> .....	1 25
— — <i>papaveracea plena</i> .....	1 50
— — <i>phœnicea flore pleno</i> .....	1 25
— — <i>Prince de Wagram</i> .....	1 50
— — <i>Prince Troubetzkoy</i> .....	1 50
— — <i>purpurea</i> (Chine) .....	3 "
— — <i>purpurea violacea</i> .....	2 "
— — <i>Rewesiana</i> (Chine) .....	2 50
— — <i>Robert Fortune</i> .....	2 "
— — <i>roseolens</i> .....	2 50
— — <i>Rosina</i> .....	1 50
— — <i>Rinzii</i> .....	2 50
— — <i>rubra rosa mundi</i> .....	2 50
— — <i>salmonea</i> (Chine) .....	1 25
— — <i>Samarang</i> (Chine) .....	2 50
— — <i>Savi</i> .....	2 "
— — <i>sir John Davis</i> .....	5 "
— — <i>souvenir de Ducher</i> .....	3 "
— — <i>souvenir de Gand</i> .....	4 "
— — <i>souvenir de M<sup>me</sup> Knorr</i> ..	5 "
— — <i>splendidissima</i> .....	1 50
— — <i>triomphe de Gand</i> .....	4 "
— — <i>triomphe de Van der Mae-</i>	
<i>len</i> .....	2 50
— — <i>ville de Versailles</i> .....	2 "
— — <i>vinacea duplex</i> .....	1 50
— — <i>Zenobia</i> .....	2 50
— Au choix de l'Etablissement,	
12 variétés .....	12 "
— 50 plantes en 12 variétés...	40 "
<b>Panax sessiliflorum</b> .....	5 "
« Arbuste originaire de la ré-	
gion de l'Amour, très rustique,	
à tiges érigées, hautes de 2 à 3	
pieds, sans épines. Les feuilles	

PRIX.

amples, vert clair, sont portées sur de longs et forts pétioles, et couvrent la plante depuis le bas jusqu'en haut. Les fleurs petites, à corolle et étamines pourpre foncé, sont réunies en têtes sphériques, dont l'ensemble forme des inflorescences érigées sortant des aisselles des feuilles supérieures. Cette plante est en fleurs depuis plus d'un mois, et elle va continuer à produire ses jolies inflorescences jusqu'aux gelées. Cette particularité, son beau port compact, et sa grande rusticité, en font une plante désirable. Son grand mérite, toutefois, aux yeux des amateurs, réside dans le fait que les fleurs sont suivies par des têtes de fruits, d'un noir luisant, qui restent sur pied, brillantes et fraîches, jusqu'au retour de la végétation. » (Extrait de *Garden and Forest*, 19 septembre 1888, p. 156.)

**Philadelphus Coulterii** ..... 1 50

Espèce s'élevant environ à un mètre, à tiges grêles, droites, à feuilles petites, fortement dentées, à fleurs grandes, de 4 centimètres de diamètre, solitaires à l'extrémité des rameaux ; les 4 pétales larges et arrondis sont aussi consistants que ceux de l'*Anemone japonica* ; ils sont d'un blanc pur avec une petite macule rose pourpre palmée à leur base.

— *hyb. Lemoinei (coronari-*  
*microphyllus)* .....

» 50

— — *Lemoinei boule d'argent*  
*(Lem.)* .....

1 25

Fleurs grandes, très pleines, blanches, ayant le parfum du *P. microphyllus*. Cette plante provient du *P. Lemoinei* croisé par une variété de *P. coronarius* à fleurs doubles.

— — *Lemoinei candélabre* ... 3 "

Plante basse et très florifère, d'un port tout-à-fait distingué ; ses fleurs énormes, de la largeur de celles du *spectosissimus*, blanches, ondulées et dentées, couvrent les tiges à la façon de celles du *Prunus sinensis flore pleno*, et constituent des inflorescences serrées et compactes, d'une bonne odeur et d'un aspect absolument nouveau. C'est, croyons-nous, la plus belle variété obtenue jusqu'à ce jour.

— — *Lemoinei erectus* (Lem.) » 60

6 plantes. .... 2 50

Tiges s'élevant verticalement, formant un buisson érigé, couvertes sur toute leur longueur de petits bouquets axillaires de 5 ou 6 fleurs moyennes, blanc pur avec les anthères soufre.



	PRIX.		PRIX.
<b>Philadelphus</b> <i>hyb.</i> Lemoinei		<b>Spiraea</b> <i>Bumalda ruberrima</i> (L.)	» 75
gerbe de neige ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	6 plantes . . . . .	3 »
Flours énormes, qui atteignent les dimensions du <i>P. speciosissimus</i> , du blanc le plus pur; odeur du <i>P. microphyllus</i> ; les rameaux sont arqués et s'infléchissent sous le poids et l'abondance des fleurs.		Hybride entre les <i>S. Bumalda</i> et <i>crispifolia</i> ( <i>bullata</i> ), cette variété est, dans son ensemble, un arbuste plus nain, mieux formé, à feuilles plus rondes, plus coriaces et plus foncées, à fleurs plus grandes et d'un carmin plus vif que le <i>Sp. Bumalda</i> .	
— <i>tomentosus</i> . . . . .	1 »	Et plusieurs autres espèces à 50 c.	
<b>Prunus</b> <i>alleghenensis</i> (Porter).	4 »	<b>Staphylea</b> <i>hyb.</i> Coulombieri . . . . .	» 60
Espèce nouvelle formant des touffes basses chargées de petits fruits sphériques.		Arbuste très vigoureux, à rameaux plus courts et plus droits que ceux du <i>S. colchica</i> , portant des grappes de fleurs plus serrées que dans cette espèce, fleurs globuleuses à pétales et sépales plus larges et plus courts, d'un blanc pur. Etamines à anthères jaunes, égalant la longueur des pétales.	
— <i>Grayana</i> ( <i>Maxim.</i> ) . . . . .	1 25	<b>Syringa</b> <i>amurensis</i> ( <i>Ligustrina</i> ) . . . . .	1 »
<b>Pyrus</b> <i>arbutifolia</i> . . . . .	2 »	— <i>Bretschneideri</i> ( <i>S. villosa</i> Vahl, <i>S. Emodi rosea</i> Max. Cornu) . . . . .	» 60
Flours blanches souvent teintées pourpre, larges de près de 3 centimètres, fruits persistants, écarlates ou noirs.		12 plantes . . . . .	5 »
— <i>erythrocarpa</i> . . . . .	3 »	Arbuste vigoureux et très rustique, à grosses tiges lenticellées et à feuilles coriaces d'un vert foncé, se couvrant à la fin de mai de longues panicules réunies par deux ou trois. Les fleurs individuelles, très nombreuses, ont une corolle à tube long et à lobes étalés et réfléchis, d'une couleur rose lilas tendre. Cette espèce, qui épanouit ses thyrses quand la floraison des lilas ordinaires est terminée, est l'une des plus belles du genre.	
— ( <i>Malus</i> ) <i>angustifolia</i> flore pleno ( <i>laevis flore pleno</i> ) . . . . .	5 »	— <i>dubia metensis</i> . . . . .	» 75
Cette variété, très rustique, forme des arbres de taille moyenne, épanouissant leurs fleurs quand les feuilles sont déjà développées; les fleurs, grandes comme celles de la rose pompon et aussi pleines, sont d'un beau rose vif et répandent un parfum des plus agréables.		— — président Hayes . . . . .	1 »
<b>Rhamnus</b> <i>imerethina</i> ( <i>grandifolia</i> ) . . . . .	» 60	Variété à fleurs grandes, d'un violet métallique.	
<b>Ribes</b> <i>diacanthum</i> . . . . .	1 25	— <i>Emodi</i> . . . . .	1 50
— <i>stenophyllum</i> . . . . .	1 25	— <i>japonica</i> . . . . .	1 25
Joli arbuste rustique de l'Asie orientale, dont les tiges sont complètement cachées sous une multitude d'épines brunes.		Magnifique espèce nouvelle atteignant 3 ou 4 mètres de hauteur, formant un petit arbre parfaitement rustique et fleurissant pendant le mois de juillet; ses épis de fleurs blanches odorantes, peuvent atteindre 60 centimètres de longueur.	
<b>Robinia</b> <i>neo-mexicana</i> . . . . .	1 50	— <i>oblata</i> . . . . .	» 75
Espèce rustique et vigoureuse du Nouveau-Mexique et du Colorado, bois et feuillage vert noirâtre, fleurs tout l'été, lilas rose en grappes denses; très épineux.		— <i>pekinensis</i> ( <i>Ligustrina pekinensis</i> ) . . . . .	» 60
<b>Rosa</b> <i>polyantha crimson ram- bler</i> . . . . .	1 50	— — <i>pendula</i> ( <i>Ligustrina pekinensis pendula</i> ) . . . . .	1 »
<b>Salisburya</b> <i>adiantifolia fastigiata</i> . . . . .	1 25	— <i>persica</i> . . . . .	1 »
<b>Salix</b> <i>amplexicaulis</i> ( <i>Boiss.</i> ) . . . . .	1 »	— — <i>alba</i> . . . . .	1 »
— <i>Hoyeriana</i> . . . . .	1 »	— — <i>laciniata</i> . . . . .	1 »
<b>Sambucus</b> <i>Thunbergiana</i> . . . . .	1 25		
<b>Skimmia</b> <i>Foremanni</i> . . . . .	2 »		
<b>Sorbus</b> <i>thianschanica</i> . . . . .	2 50		
<b>Spiraea</b> <i>arguta</i> . . . . .	» 50		
— <i>Bumalda</i> . . . . .	» 50		
— <i>elegans</i> . . . . .	1 50		
Large panicule de fleurs rose argenté.			



	PRIX.
<b>Syringa pubescens</b> ( <i>Turcz.</i> )...	» 75
Cet arbuste cultivé aussi sous le nom de <i>S. villosa</i> est une des espèces de lilas les plus florifères et les plus précoces : car il fleurit avant le <i>S. vulgaris</i> , et se couvre alors de panicules de petites fleurs rose pâle à long tube, d'une odeur délicieuse.	
— <b>vulgaris bleuâtre</b> ( <i>Baltet</i> ), petit	2 50
— — <b>Dr Regel</b> , petit.....	1 »
— — <b>Louis Van Houtte</b> , petit.	1 »
— — <b>macrostachya</b> , petit. . .	1 25
— — <b>Marie Legrave</b> , petit . . .	» 75
— — <b>souvenir de Späth</b> .....	1 »

<b>Tamarix caspica</b> .....	1 »
— <b>kaschgarica</b> ( <i>T. hispida</i> Willdenow) .....	2 »
6 plantes.....	9 »

Espèce nouvelle découverte par Roborowsky dans l'Asie centrale ; son aspect diffère de ce qu'on connaît dans ce genre, les feuilles très petites, d'un vert glauque, sont imbriquées sur les tiges à la façon du *Veronica ly-copodioides* et ses inflorescences en épis cylindriques longs de 6 centimètres, sont d'un rose carminé plus vif que dans les autres espèces cultivées.

La *Revue Horticole* a donné un joli portrait de cette plante et une notice descriptive due à la plume de M. Micheli.

— <b>odessana</b> .....	1 50
Arbuste très gracieux à rameaux étalés et divariqués, inflorescences légères atteignant	

60 centimètres de long sur une ampleur de 40 centimètres, épis pendants, fleurs blanc rosé.

<b>Ulmus parvifolia</b> .....	» 50
<b>Viburnum dilatatum</b> .....	4 »

Espèce rustique du Japon, s'élevant jusqu'à 3 mètres, à feuilles orbiculaires-ovales, un peu tomenteuses, vert foncé en dessus, vert pâle en dessous, passant au vert jaunâtre en automne et restant sur pied jusqu'au commencement de l'hiver ; les fleurs sont blanches, petites, à court pédicelle, disposées en cymes de 10 à 15 centimètres, et s'ouvrent au milieu de juin. A ces fleurs succèdent des fruits d'un rouge orangé qui mûrissent en septembre.

« Le fruit est splendide, brillant, abondant et longuement pédicellé. Il n'y a pas d'arbuste de récente introduction qui égale celui-ci pour la beauté de ses fruits, et il n'y en a peut-être pas un qui le surpasse, parmi les innombrables variétés qui remplissent les collections. C'est certainement une plante qui n'a besoin que d'être connue pour devenir l'une des plus populaires. » (Extrait de *Garden and Forest*, 15 juillet 1891, p. 332.)

<b>Vitis Coignetiae</b> .....	4 »
-------------------------------	-----

Dans les forêts de Yezo, le *V. Coignetiae* grimpe au haut des arbres les plus élevés, il les garnit de ses énormes feuilles qui prennent en automne les teintes écarlates les plus brillantes.

## CLÉMATITES

## ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.		PRIX.
<b>Cercula plena</b> .....	1 »	est grimpante, vigoureuse, d'un beau feuillage et porte de jolies panicules de petites fleurs blanc bleuâtre.	
<b>Coloradensis</b> .....	1 »		
<b>Davidiana</b> ( <i>Museum</i> ) .....	1 »		
<b>Erecta</b> flore pleno .....	1 25	<b>Hybrida Velléda</b> ( <i>Lem.</i> ) .....	» 75
<b>Flammula robusta</b> .....	1 »	<b>Integrifolia Durandi</b> .....	» 75
— <b>rubro marginata</b> .....	1 »	— — <b>pallida</b> .....	» 75
<b>Graveolens</b> .....	» 50	<b>Intermedia</b> .....	1 50
<b>Hybrida Cléopâtre</b> ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »	<b>Montana grandiflora</b> .....	» 50
— <b>Jardin alpin</b> ( <i>Correvoit</i> ) .....	2 50	<b>Odorata cœrulea</b> .....	1 »
Cette plante à laquelle on a aussi donné le nom de <i>Cl. grata</i> ,		<b>Stans</b> .....	» 50
		<b>Tubulosa</b> .....	» 50

## VARIÉTÉS APPARTENANT AUX GROUPES

*Florida, Lanuginosa, Patens, Viticella*

	PRIX.		PRIX.
<b>Florida aurora</b> ( <i>Noble</i> ) .....	1 »	<b>Florida Norma</b> ( <i>Lem.</i> ) .....	1 50
— <b>comète</b> ( <i>Lem.</i> ) .....	1 25	— <b>the president</b> ( <i>Noble</i> ) .....	1 »



	PRIX.		PRIX.
<b>Hybrida</b> Comte d'Ausembourg.	1 »	<b>Lanuginosa</b> Président Grévy	
— Daniel Deronda .....	1 25	(Christen) .....	1 25
— étoile violette ( <i>Morel</i> ) .....	» 75	— Ramona ( <i>St. et H.</i> ) .....	1 »
— George Elliot ( <i>Noble</i> ) .....	1 »	— René Allegret ( <i>Christen</i> ) ...	1 50
— Hedwige Heinemann ( <i>Hein.</i> ) ..	2 50	<b>Patens</b> étoile de Paris. ....	1 »
— Jackmanni. ....	» 75	— M <sup>me</sup> E. Delattre ( <i>Chr.</i> ) ....	2 »
— — alba .....	1 »	— Sigurd ( <i>Lem.</i> ) .....	1 25
— Louis Van Houtte ( <i>Lem.</i> ) ...	1 »	— Thamara ( <i>Lem.</i> ) .....	2 »
— M <sup>me</sup> Baron-Veillard .....	» 75	<b>Viticella</b> Arabella ( <i>Lem.</i> ) ....	1 25
— Margaretta. ....	1 25	— Arago ( <i>Lem.</i> ) .....	3 »
— modesta. ....	» 75	— Défi ( <i>Lem.</i> ) .....	3 »
— Mr. Gladstone ( <i>Noble</i> ) .....	1 »	— elegans ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
— Smith's snow white ( <i>Smith</i> ) ..	2 50	— Georges Ohnet ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
<b>Lanuginosa</b> Barillet - Des -		— iris ( <i>Lem.</i> ) .....	» 75
champs .....	1 »	— kermesina ( <i>Lem.</i> ) .....	» 75
— Duke of Norfolk ( <i>Jack.</i> ) ....	» 75	— la Nancéienne ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
— Elsa Spæth .....	2 »	— 6 plantes .....	4 »
— emblème ( <i>Lem.</i> ) .....	2 »	— Léonidas ( <i>Lem.</i> ) .....	1 50
— Eugène Delattre ( <i>Christen</i> ) ..	1 25	— M <sup>me</sup> Moser ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
— La Fontaine ( <i>Lem.</i> ) .....	3 »	— M. Tisserand ( <i>Lem.</i> ) .....	» 75
— la France ( <i>Gégu</i> ) .....	1 25	— négresse ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
— la Gaule ( <i>Lem.</i> ) .....	1 25	— Puvis de Chavannes ( <i>Lem.</i> ) ..	1 »
— la géante ( <i>Christen</i> ) .....	1 »	— Rubens ( <i>Lem.</i> ) .....	1 »
— M <sup>me</sup> Méline ( <i>Christen</i> ) .....	1 »	— rubra grandiflora .....	» 75
— Van Houtte ( <i>Cripps</i> ) .....	1 »	— venosa grandiflora .....	1 »
— Marie Boisselot .....	1 »	— violacea ( <i>Lem.</i> ) .....	» 75

## LILAS A FLEURS DOUBLES

### (SYRINGA VULGARIS FLORE PLENO)

Les lilas à fleurs doubles que l'Etablissement a obtenus ne le cèdent en rien aux plus belles variétés de lilas simples, soit pour la floribondité, soit pour la grandeur et la bonne tenue des thyrses, soit pour les dimensions des fleurs. Celles-ci, dont l'aspect rappelle aussi celui de petites jacinthes doubles, ont sur les fleurs simples le grand avantage de conserver leur fraîcheur un temps deux fois plus long.

Les remarquables progrès accomplis dans ce nouveau genre n'ont pas cessé de s'accroître d'année en année, et ils deviennent de plus en plus frappants. Chaque printemps voit fleurir une nouvelle série de semis surpassant par leur beauté ce qu'on avait admiré l'année précédente.

Le mérite de ces variétés a été universellement reconnu, et de nombreuses récompenses, décernées à ces nouveautés par différentes sociétés horticoles françaises et étrangères, ont affirmé leur valeur d'une façon péremptoire.

On a pu voir la plupart des variétés qui suivent à l'Exposition universelle de Paris, en 1889, où elles ont été récompensées d'un premier prix.

En 1891, la *Société royale d'Horticulture de Londres* décernait un certificat de mérite à la variété *Léon Simon*, présentée le 12 mai, par MM. Paul and Son, de Cheshunt. Quelques jours plus tard, les variétés *M<sup>me</sup> Lemoine*, *La Tour d'Auvergne* et *Léon Simon*, exposées au Royal Aquarium, par les soins de MM. J. Veitch and Sons, recevaient chacune un certificat.

Enfin, le 29 mai, la *Société royale d'Horticulture* récompensait encore d'un certificat de mérite les variétés *M<sup>me</sup> Lemoine* et *Michel Buchner*, qui figuraient en thyrses coupés à sa grande exposition du Temple.



Le 9 février 1892, la variété *Président Grévy*, soumise au forçage par MM. Paul and Son, recevait de la même Société un certificat de mérite.

Le 29 mai 1892, les quatre variétés *M<sup>me</sup> Lemoine*, *Emile Lemoine*, *Jean Bart* et *Michel Buchner*, présentées à la grande Exposition horticole internationale de Londres, à Earl's Court, recevaient chacune un certificat de mérite, malgré la saison avancée et deux jours de voyage.

Quelques jours plus tôt, plusieurs thyrses de Lilas doubles qui figuraient hors concours, à l'Exposition de la *Société nationale d'Horticulture de France*, avaient été jugées dignes d'une grande médaille de vermeil : qu'on nous permette, à ce sujet, de reproduire les premières lignes de la chronique du JARDIN du 5 juin 1892.

« *Société nationale d'Horticulture de France*. — Séance remplacée par le Congrès et surtout par l'Exposition dont nous devons dire quelques mots. On est toujours embarrassé pour parler d'une exposition et surtout pour les comparer les unes aux autres. Vous dire que la dernière était supérieure ou inférieure, j'en serais fort embarrassé, tant je trouve qu'elles se ressemblent toutes. Le public trouve cependant des différences, ce qui prouve la force et l'habileté de son coup d'œil, toujours des Clématites, des Rhododendrons, des Orchidées, à ne plus savoir où les mettre, la multitude des plantes annuelles et des Roses. Sans doute tout cela est bien beau, mais j'avouerai franchement, dussé-je passer pour un profane, que ce j'ai admiré ce sont les... Lilas doubles de M. Lemoine, de Nancy. L'habile semeur s'est absolument surpassé, ce qui ne paraît cependant guère possible. On nous a montré un Lilas blanc *M<sup>me</sup> Lemoine* et un autre violacé *Emile Lemoine*, idéalement beaux. Merci à M. Lemoine du plaisir véritable qu'il nous a procuré. »

P. HARIOT.

On se rappelle les appréciations flatteuses dont nos lilas ont été l'objet dans tous les journaux horticoles lors de l'exposition universelle. Tout le monde les a lues ; il est donc inutile de les reproduire. Contentons-nous de citer à ce sujet l'opinion d'un des critiques anglais les plus justement estimés, opinion publiée dans le *Garden* du 13 juin 1891.

At the Temple show, M. Victor Lemoine staged a collection of new double Lilacs which found many admirers. They certainly engaged a good deal of attention and considering the distance the flowers had been sent, they were staged in very good condition. The double varieties form massive spikes of blossom, the individual flowers are large, and in the case of *Léon Simon* and *Michel Buchner* in particular, very full, and being double, are much more enduring than the single types. The varieties staged on this occasion were *Belle de Nancy*, pale pinkish lilac, extra fine ; *M. Maxime Cornu*, lilac rose, semi-double ; *Alphonse Lavallée*, blue lilac, a very pleasing shade of colour ; *M<sup>me</sup> Lemoine*, large, pure white, very fine ; and *Léon Simon*, pink, large double and a really grand variety. These by no means exhaust the list, for M. Lemoine has raised a great number and he has

A l'exposition du Temple, M. Victor Lemoine présentait une collection de Lilas doubles nouveaux qui a trouvé beaucoup d'admirateurs. Il est évident qu'ils ont provoqué un grand intérêt et étant donnée la distance qu'ils avaient dû parcourir, ils se présentaient en fort bon état. Les variétés doubles forment des épis massifs ; les fleurs individuelles sont grandes et dans le cas de *Léon Simon* et *Michel Buchner* en particulier, très pleines ; grâce à leur duplicature, elles se conservent bien plus longtemps fraîches que les fleurs simples. Les variétés exposées étaient : *Belle de Nancy*, lilas rosé pâle, extra ; *M. Maxime Cornu*, rose lilacé, semi-double ; *Alphonse Lavallée*, lilas bleu, très jolie nuance ; *M<sup>me</sup> Lemoine*, grandes fleurs blanc pur, magnifique, et *Léon Simon*, grandes fleurs pleines, rose tendre, variété de tout premier ordre. Cette énumération est loin d'épuiser la liste des va-



also been instrumental in improving the single varieties. All the double forms appear to be vigorous growers and free bloomers, and that they are likely to replace the old single forms, there can be no doubt.

R. D.

riétés à fleurs doubles, car M. Lemoine en a produit un grand nombre, de même qu'il a réussi à améliorer les variétés simples. Toutes ces formes à fleurs doubles paraissent être des variétés robustes et florifères, et personne ne contestera qu'elles soient destinées à remplacer les lilas simples.

R. D.

Obs. — Les prix de la 1<sup>re</sup> colonne s'appliquent à des sujets boutonnés; ceux de la 2<sup>e</sup> colonne à des sujets moins forts; ceux de la 3<sup>e</sup> colonne à de petites plantes de pleine terre.

	PRIX.		
	Forts sujets à boutons	Forts sujets.	Petites plantes.
<b>Vulgaris</b> flore pleno, Alphonse Lavallée ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	" "	" "	1 "
— belle de Nancy ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 50	2 "	1 25
Thyrses très volumineux, réunis ordinairement par 4 ou 5; fleurs doubles, à lobes arrondis, forme régulière en coupe, rose satiné brillant avec le centre blanc, teinte nouvelle.			
— Charles Baltet ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	" "	4 "	3 "
Plante naine et très florifère; dès la taille de 75 centimètres, le pied de semis portait 16 volumineux thyrses de fleurs grandes, pleines, serrées, d'une couleur lilacée au centre, se dégradant en rose mauve sur les bords, avec les boutons roses.			
— Comte Horace de Choiseul ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	" "	1 25	" "
— Comtesse Horace de Choiseul ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 50	1 50	1 "
Blanc porcelaine grisâtre à reflets rosés.			
— Condorcet ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	1 "	" "
Longs thyrses volumineux, fleurs énormes, semi-doubles, bleu ardoisé, revers blancs.			
— de Humboldt ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	" "	2 "	" "
Thyrses très volumineux, fleurs énormes, très pleines, rose violacé purpurin.			
— de Jussieu ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 "	" "	" "
Fleurs pleines, globuleuses, lilas bleuâtre carminé, boutons roses.			
— Emile Lemoine ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 50	1 "	" 75
Fleurs très grandes, d'une belle forme globuleuse et d'un beau rose lilacé de jacinthe.			
— Jean Bart ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	1 "	" "
Longs thyrses groupés ensemble, fleurs très pleines, de forme irrégulière, rose vineux, boutons carmin.			
— La mauve ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	2 50	1 50	" "
Thyrses compacts, fleurs pleines, lilas mauve; réussit bien au forçage.			
— La Tour d'Auvergne ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	1 "	" "
Thyrses droits, gros boutons rouge pourpre avant l'épanouissement, fleurs grandes, violet purpurin.			
— Lemoinei ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 25	" "	" 60
— Léon Simon ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	1 50	1 "	" "
Fleurs globuleuses, rose violacé bleuâtre, l'ensemble du thyrses produit l'effet d'un paquet de giroflées réunies.			
— Linné ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	" "	1 25	" "
Longs thyrses, grandes fleurs rouge lilacé à revers clairs.			
— M <sup>me</sup> Abel Châtenay ( <i>Lem.</i> ) . . . . .	3 "	2 "	" "
Thyrses moyens, compacts, fleurs dressées, très pleines, du blanc de lait le plus pur, rappelant par leurs formes les rameaux d' <i>Hesperis matronalis</i> à fleurs doubles blanches.			



	PRIX.		
	Fort sujets à boutons	Fort sujets.	Petites plantes.
<b>Vulgaris</b> flore pleno M <sup>me</sup> Jules Finger ( <i>Lem.</i> ).....	2	1	" "
Thyrses de 25 centimètres, grandes fleurs renonculi formés à lobes arrondis, rose satiné, boutons purpurins.	" "	1 50	1 "
— M <sup>me</sup> Lemoine ( <i>Lem.</i> ).....	" "	1 25	" 75
Thyrses compacts, de 25 centimètres, et bifurqués, garnis de très grandes fleurs pleines du plus beau blanc pur. On dirait une masse de petites tubéreuses réunies à profusion en larges pyramides.	" "	1	" "
— Michel Buchner ( <i>Lem.</i> ).....	" "	5	" "
Pyramides rigides de larges fleurs régulières, lilas pâle un peu rosé, boutons roses.	" "	2	" "
— M. Maxime Cornu ( <i>Lem.</i> ).....	3	2	" "
— Obélisque ( <i>Lem.</i> ).....	3	2	1 25
Plante très florifère et se forçant bien, thyrses volumi- neux, fleurs grandes, doubles, à 2 corolles, blanc très pur.	" "	1	" 75
— Pierre Joigneaux ( <i>Lem.</i> ).....	1	"	" 75
Thyrses longs, droits, fleurs moyennes, purpurines, boutons rouge giroflée.	" "	1 25	" "
— Président Carnot ( <i>Lem.</i> ).....	7	4	" "
Longs thyrses coniques, fleurs lilas pâle éclairé blanc au centre; tous les rameaux se couvrent de boutons.	" "	1	" "
— Président Grévy ( <i>Lem.</i> ).....	1	"	" 75
Thyrses de 30 centimètres, larges fleurs bleu cobalt à centre brillant et à bords rosés.	" "	1 25	" "
— pyramidal ( <i>Lem.</i> ).....	1	"	" 75
— Sénateur Volland ( <i>Lem.</i> ).....	1	25	" "
— Souvenir de L. Thibaut.....	7	4	" "
Thyrses extrêmement grands, fleurs énormes, rondes, régulières, très doubles, rouge giroflée clair avec les revers blancs.	" "	1	" "
— Tournefort ( <i>Lem.</i> ).....	1 25	1	" "
— virginité ( <i>Lem.</i> ).....	1 25	1	" "
Fleurs grandes, doubles, rose tendre, nuance nouvelle.			

## WEIGELA

A l'exception des variétés cotées, prix : la pièce, 50 cent.

**Amabilis** versicolor fol. var., 1 fr. 25.

**Arborea** grandiflora.

— purpurata.

— superba, 1 fr. 50.

**Hortensis** A. Carrière (*Lem.*).

— Bayard.

— Béranger (*Lem.*).

— candida.

— floribunda (*Lem.*).

— gigantiflora (*Lem.*).

— grandiflora flore albo.

— gratissima (*Lem.*).

— Looymans aurea.

— nivea.

**Hybrida** André Thouin (*Lem.*).

— Aug. Wilhelm (*Lem.*).

— Congo (*Lem.*).

**Hybrida** Daubenton (*Lem.*).

— de Jussieu (*Lem.*).

— Descartes (*Lem.*), 75 c.

— Diderot (*Lem.*).

— Dr Baillon (*Lem.*).

— Edouard André (*Lem.*).

— Emile Gallé (*Lem.*).

— Eva Rathke (*Rathke*), 1 fr.

— Gavarni (*Lem.*).

— gloire des bosquets.

— incarnata (*Lem.*).

— Jean Macé (*Lem.*).

— John Standish (*Lem.*).

— Juvénal.

— Lacépède (*Lem.*).

— Lavallei (*Lem.*).

— mémoire de M<sup>ms</sup> Van Houtte (*V. H.*)



**Hybrida Montesquieu (Lem.).**

— Othello (Lem.).

— Pascal (Lem.), 75 c.

— P. Duchartre (Lem.).

**Hybrida Pêcheur fils (Lem.).**

— Téniers (Lem.).

— Voltaire (Lem.).

Obs. — Les *Weigela* disponibles sont cultivés ou en pots ou en pleine terre.

## SPÉCIALITÉS DE SERRE FROIDE

## ARAUCARIA

	PRIX.		PRIX.
<b>Cooki</b> .....	5 »	<b>Excelsa</b> albo spica. de 2,50 à 4	»
<b>Cunninghami</b> ..... de 4 à 10	»	— multiceps..... de 2,50 à 5	»
— glauca, de branches. de 3 à 6	»	— robusta ( <i>Baumanni</i> ), petite	
<b>Elegans</b> ..... de 4 à 8	»	plante, une couronne.....	5 »
<b>Excelsa</b> , de 25 à 35 centimètres.....	4 à 8 »	forte plante, une ou deux	
12 jeunes greffes, de une ou		couronnes.....	8 à 15 »
deux couronnes.....	18 »	<b>Goldicana</b> .....	10 »

## CANNA A GRANDES FLEURS.

## VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1892.

*Au choix de l'Établissement : 15 variétés, 6 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1892

*Prix : la pièce, 1 fr. ; au choix de l'Établissement : 12 variétés, 9 fr.***Amiral Gervais (Crozy).****Cérès (Lem.).****Charles Henderson (C.).****Ctesse O. de l'Estoile (C.).****Cronstadt (C.).****Deuil du Président Grévy (C.).****Explorateur Crampel (C.).****G. Sennholz (C.).****Lustre (Lem.).****M<sup>me</sup> Crozy (C.).****Maurice Musy (C.).****M<sup>ise</sup> Arthur de l'Aigle (C.).****M. Martin-Cahuzac (C.).****Nardy père (C.).****Paul Bruant (C.).****Professeur Gérard (C.).****Sénateur Montefiore (C.).**

## VARIÉTÉS DE 1893

*Prix : la pièce, 2 fr. ; 6 variétés, 8 fr.***Antoine Barton (C.).****Baron de Sandrans (C.).****Charles Moore (C.).****Cl. Buisson (C.).****Colonel Dodds (C.).****C<sup>te</sup> de Ganay (C.).****Ernest Renan (C.).****Gloire de Nancy (Gerb.).****Henri Guichard (C.).****M<sup>me</sup> Joanni Sallier (Maron).****N. Bélisse (C.).****Otto Fræbel (C.).****Sophie Buchner (C.).**



## VARIÉTÉS DE 1894.

*Prix : la pièce, 4 fr. ; au choix de l'Établissement : 6 variétés, 18 fr.*

**Amiral Avellan** (Roz.).

**C<sup>te</sup> de Bouchaud** (C.).

**Emile Lemoine** (Pf.).

**Franz Buchner** (Pf.).

**Fratelli Ingegnoli** (C.).

**Germania** (Pf.).

**J. Farquhar** (C.).

**John Laing** (C.).

**M<sup>me</sup> Ch. Molin** (C.).

**Souvenir d'Antoine Crozy** (C.).

**Van den Berg** (C.).

**Canna Gloire du Montet** (Lem.) ..... 5 "

— **Reine Charlotte** (Pflzer) ..... 5 "

## FUCHSIA

## CHOIX DES BELLES VARIÉTÉS DE 1891 ET 1892

*Prix : 12 variétés, 5 fr.*

## VARIÉTÉS DE 1893

*Prix : 12 variétés, 8 fr.*

OBS. Les astérisques (\*) indiquent les doubles.

\***Albert Delpit** (Lem.).

\***Amiral Rieunier** (Roz.).

\***Charles Secrétan** (Lem.).

\***Christophe Colomb** (Lem.).

\***Colonel Archinard** (Roz.).

\***C<sup>te</sup> de Mun** (Roz.).

\***Desdémone**.

\***Emile Salle** (Roz.).

\***Gay-Lussac** (Roz.).

\***Général Dodds** (Lem.).

\***Lamartine** (Roz.).

\***M<sup>me</sup> Bruant** (Br.).

\***Mignon**.

\***M. Hermitte** (Lem.).

\* — **Fr. Wyss** (Hoste).

\***Pasteur** (Lem.).

\***Pierre Joigneaux** (Lem.).

\***P. Radaelli** (Roz.).

\***Sperata**.

\***Washington** (Lem.).

## NOUVEAUTÉS MISES AU COMMERCE EN 1894

*Prix : la pièce, 2 fr.*

*Au choix de l'Établissement : 12 variétés, 18 fr.*

\***Adrien Marie** (Lem.) ; sépales larges et courts, totalement relevés, rouge clair, fleurs très pleines, très évasées, des plus larges, blanc saumoné.

**Arlequin** (Roz.) ; fleurs simples, violet bleuâtre rubané rouge clair.

\***Capitaine Binger** (Lem.) ; sépales très larges, relevés, rose carmin, corolle énorme, très pleine, larges pétales, violet bleu.

**Duke of Connaught** (Banks) ; belle forme, violet passant à une couleur prune, sépales retroussés, écarlate.

**Duke of Edinburgh** (Banks) ; sépales rouge sang, corolle globuleuse, pourpre.

**Duke of Fife** (Banks) ; sépales rouges, corolle violet clair, panaché carmin rosé.

**Duke of York** (Banks) ; sépales réfléchis, rose carmin, corolle parfaite, violet bleu passant au violet rosé.

\***Emile Richebourg** (Lem.) ; larges sépales courts, rouge vif, énorme corolle pleine, violet métallique.

\***Explosion** (Roz.) ; corolle énorme, très ouverte, rouge pourpre recouvert de rouge feu.



- Félix Dubois** (*Lem.*) ; plante courte, larges sépales relevés, rouge cerise, fleurs doubles, rose mauve ardoisé.
- Georges Feydeau** (*Lem.*) ; larges sépales rouge vineux, corolle très pleine, lilas bleuâtre, jolie variété.
- Gloire des marchés** (*Roz.*) ; plante robuste, à port ramifié, très florifère, sépales rouge vif, large corolle pleine, blanc pur.
- Harry Alis** (*Lem.*) ; plante très florifère, sépales contournés, carmin, corolle très pleine, compacte, en forme de globe, rose clair bordé blanc.
- Lieutenant Maritz** (*Lem.*) ; sépales très larges, relevés, écarlates, fleurs énormes, très pleines, d'une bonne forme, blanc carné.
- Lieutenant Mizon** (*Lem.*) ; plante élevée, vigoureuse, larges sépales retroussés, beau carmin brillant, fleurs pleines, à grands pétales d'un beau violet.
- Magicien** (*Hoste*) ; sépales relevés, corolle double, violet panaché rose.
- M<sup>me</sup> Rostaing** (*Roz.*) ; sépales rouge sang, large corolle pleine, blanc carné, veiné carmin.
- Marcel Monnier** (*Lem.*) ; plante robuste, à grande végétation et très florifère, sépales larges, relevés, corail, corolle énorme, très pleine, blanc saumoné.
- Marcel Prévost** (*Lem.*) ; plante extrêmement florifère, sépales retroussés, rouge vif, corolle très pleine, très large, blanc carné, pétales couverts par moitié de flammes écarlates.
- Marquis of Lorne** (*Banks*) ; violet foncé, sépales relevés, rouge vif.
- Princess May** (*Banks*) ; fleurs moyennes, tube gros, calyce blanc carné rosé, corolle écarlate orangé.
- Rose phénoménal** (*Westley*) ; fleurs énormes, pleines, genre de la variété *Phénoménal*, corolle mauve lilacé.
- Surcouf** (*Roz.*) ; larges sépales foncés, grande corolle pleine, allongée, violet prune.
- T. Thierrard** (*Roz.*) ; sépales retroussés, rouge clair, corolle énorme, pleine, violet bleuâtre veiné rose.

## FUCHSIA HYBRIDES DU MYRTIFOLIA

Ces plantes sont les plus florifères de tout le genre *Fuchsia*.

*Prix : la pièce, 1 fr. 25.*

**Bouquet** (*Lem.*).  
**Carmen** (*Lem.*).

**Elégant** (*Lem.*).  
**Miniature** (*Lem.*).

## FUCHSIA HYBRIDES DU F. RICCARTONI

Pouvant passer l'hiver en pleine terre avec un léger abri.

*6 variétés ; prix : la pièce, 50 c.*

## FUCHSIA TRIPHYLLA

*Prix : la pièce, 50 c.*



## FUCHSIA HYBRIDE DU F. VENUSTA

Corne d'abondance (Lem.).

Issue du *Fuchsia venusta*, croisé par le *F. boliviana*, cette plante est plus trapue et plus florifère que ses deux parents : ses feuilles verticillées sont moyennes, lancéolées, à limbe d'un vert olive, à pétiole rouge ainsi que toutes les tiges. Ses fleurs sont disposées en verticilles étagés de plus en plus rapprochés, de façon à former une grappe demi-érigée, comparable, par la quantité des fleurs, à celles du *F. boliviana*. Le tube est long, d'un beau rose carmin brillant à pointes vertes, les sépales sont horizontaux, la corolle large et longue, bien évasée, est d'une couleur orange capucine. Cette plante fleurit dès le mois d'août et, placée en serre tempérée, elle y développe, pendant tout l'hiver et le printemps, ses magnifiques gerbes de fleurs.

Prix : 2 fr.

## LANTANA

Au choix de l'Établissement : 12 variétés, 5 fr.

VARIÉTÉS NOUVELLES

Prix : la pièce, 1 fr.

**Bengali** (Brt.).  
**Boule de neige** (Roz.).  
**Chrysos** (Brt.).  
**Distinction** (Roz.).  
**Eldorado** (Lem.).  
**Feu follet** (Lem.).

**Incendie** (Roz.).  
**Magicien** (Lem.).  
**Martha** (Lem.).  
**Matador** (Roz.).  
**Mitraille** (Brt.).  
**Naiade** (Brt.).

## PELARGONIUM A GRANDES FLEURS

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1893

Prix : 12 variétés, 6 fr.

VARIÉTÉS DE 1893

Prix : la pièce, 1 fr. 50.

**Barthélemy-Saint-Hilaire** (Lem.).  
**Gaston Paris** (Lem.).  
**Ginevra**.  
**Longfellow**.  
**Louis Havet** (Lem.).  
**M<sup>me</sup> C. Koelle** (K.).  
**Marco-Polo**.  
**Mauprat**.

**Max Müller** (Lem.).  
**Michel Bréal** (Lem.).  
**M. Gréard** (Lem.).  
**Odette**.  
**Othello**.  
**René Caillie**.  
**Schneewittchen** (K.).

VARIÉTÉS DE 1894

Prix : la pièce, 5 fr.

**Capitaine Philippe** (Lem.); carmin clair flagellé de rose tendre, 5 macules marron feu.  
**Casimir Perier** (Lem.); fleurs carmin feu, centre blanc, petites macules marron.  
**Commandant Hugueny** (Lem.); couleur ardoise bleuâtre, pétales inférieurs tachetés, supérieurs maculés noir.



**Commandant Joffre** (*Lem.*) ; forme ondulée, rose tendre, grand centre blanc, légères aigrettes marron sur les pétales supérieurs.

**Colonel Bonnier** (*Lem.*) ; forme ronde, lilas bleuâtre, 5 grandes macules noires.

**Fernand Foureau** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, roses, 5 grandes macules pourpre noir veiné.

**Général Lassalle** (*Lem.*) ; fleurs de la plus grande dimension, rose vif, énorme centre blanc, pétales supérieurs maculés marron.

#### VARIÉTÉS A FLEURS ONDULÉES OU PANACHÉES

	PRIX.		PRIX.
<b>Beaumarchais</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »	<b>Jean Lorrain</b> .....	2 »
<b>Citoyen des Deux-Mondes</b>		<b>Sainte-Beuve</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »
( <i>Lem.</i> ).....	1 50	<b>Tom Tit</b> .....	2 »
<b>Empress of India</b> ( <i>Hayes</i> )..	1 »	<b>Yanthis</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »
<b>Gyp</b> .....	2 50		

#### VARIÉTÉS A FLEURS DOUBLES

12 variétés, de 7 à 10 fr.

### PELARGONIUM HYBRIDES DU P. GLAUCUM

Au choix de l'Etablissement, 12 variétés, 6 fr.

#### VARIÉTÉS NOUVELLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Auréole</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 »	<b>Izeyl</b> ( <i>Lem.</i> ).....	3 »
<b>Diamant</b> ( <i>Lem.</i> ).....	3 »	<b>Hippolyte Taine</b> ( <i>Lem.</i> )....	1 50
<b>Eugène Liébert</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 50	<b>Hirondelle</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 »
<b>Grisélidis</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 »	<b>John Lemoine</b> ( <i>Lem.</i> )....	1 50

### PELARGONIUM ZONALE A FLEURS SIMPLES

#### 1<sup>re</sup> Section.

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1893

Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 9 fr.

<b>Amphion</b> ( <i>Miller</i> ).	<b>Emperor Frederick</b> ( <i>Pearson</i> ).
<b>A. Richet</b> ( <i>Br.</i> ).	<b>Eucharis</b> ( <i>Pearson</i> ).
<b>Augustine Michel</b> ( <i>Gerb.</i> ).	<b>Flamingo</b> ( <i>Pearson</i> ).
<b>Baronne Staffe</b> ( <i>Br.</i> ).	<b>Gabriel Perdoux</b> ( <i>Roz.</i> ).
<b>Bélisaire</b> ( <i>Gerb.</i> ).	<b>Galatea</b> ( <i>Pearson</i> ).
<b>Benoit Rozain</b> ( <i>Roz.</i> ).	<b>Général Dodds</b> ( <i>Roz.</i> ).
<b>Birthday</b> ( <i>Miller</i> ).	<b>Gustave Moreau</b> ( <i>Lem.</i> ).
<b>Brasier</b> ( <i>Br.</i> ).	<b>Gyp</b> ( <i>Lem.</i> ).
<b>Ch. Yriarte</b> ( <i>Lem.</i> ).	<b>Henner</b> ( <i>Lem.</i> ).
<b>Claude Monet</b> ( <i>Br.</i> ).	<b>Inverness</b> ( <i>Miller</i> ).
<b>Comet</b> ( <i>Parker</i> ).	<b>J. Héraud</b> ( <i>Roz.</i> ).
<b>Ctesse de Maupas</b> ( <i>Br.</i> ).	<b>Jules Breton</b> ( <i>Lem.</i> ).
<b>Constellation</b> ( <i>Gerb.</i> ).	<b>Jules Pourbaix</b> ( <i>Lem.</i> ).
<b>Detaille</b> ( <i>Lem.</i> ).	<b>Livy</b> ( <i>Pearson</i> ).
<b>Donizetti</b> .	<b>Lord Iddesleigh</b> ( <i>Miller</i> ).



**M<sup>me</sup> A. Lenormand** (Brt.).  
 — **Baugnies** (Brt.).  
 — **Camille Dugas** (Hoste).  
 — **Charles Molin** (Brt.).  
 — **Etienne Bonnefont** (Roz.).  
 — **Jules Chrétien** (Chrétien).  
 — **Letessier** (Brt.).  
 — **Perrolle** (Hoste).  
**Marquise de l'Enferma** (Brt.).  
**Marquis of Dufferin** (Miller).  
**Méphisto**.  
**Mrs. E. Rawson** (Pearson).  
**M. H. Robinet** (Dél.).  
 — **Videau** (Roz.).

**Octave Mirbeau** (Brt.).  
**Président Guillermin** (Roz.).  
**Puritan** (Pearson).  
**Puvis de Chavannes** (Lem.).  
**Robert Guiscard** (Gerb.).  
**Soulary** (Roz.).  
**Sunbeam** (Parker).  
**Tartarin** (Gerb.).  
**Th. de Saint-Vinox** (Roz.).  
**Trovatore**.  
**Vixen** (Gerb.).  
**Werther**.  
**White Lady** (Miller).  
**W. H. Smith** (Parker).

2<sup>e</sup> Section.

## NOUVEAUTÉS DE 1894

Prix : la pièce, 2 fr.

*Au choix exclusif de l'Établissement : 15 variétés, 22 fr. 50.*

- Alliance** (Lem.); très élégante variété, ombelles très grandes, fleurs lilas tendre, picoté carmin sur les pétales inférieurs.  
**Alsace-Lorraine** (Lem.); grandes ombelles, d'une tenue excellente, fleurs blanches, d'une forme parfaite.  
**Amiral Avellan** (Lem.); ombelles grandes, fleurs d'une couleur brique saumoné violacé.  
**Anatole France** (Gerb.); ombelles grandes, fleurs cramoiisi pourpre, nuancé feu au centre.  
**Balzac**; ombelles énormes, minium foncé.  
**Baron de Closen** (Pf.); forte ombelle, fleurs violet clair à centre orange.  
**Camille Debans** (Brt.); pétales supérieurs garance maculé blanc lilacé, pétales inférieurs violet bordé rouge, œil blanc.  
**Chambrelent** (Brt.); orange nuancé et maculé de lilas.  
**Cléonice** (Gerb.); ombelles grandes, blanc passant au rose tendre, nervures plus foncées, plante de massifs.  
**C<sup>te</sup> R. de Bouillé** (Brt.); omb. grandes, solférino maculé orange jaunâtre.  
**Cuirassé** (Lem.); ombelles grandes, fleurs énormes, aurore abricot clair.  
**Deuil de Miribel** (Lem.); énormes ombelles, portées par des pédoncules verticaux bien au-dessus du feuillage, fleurs très grandes, écarlate sang. C'est la plus grande fleur et l'ombelle la plus volumineuse dans les écarlates; et le coloris est plus brillant que dans *Paul Crampel*.  
**Duke of Devonshire** (Miller); larges pétales d'une bonne forme, rouge cramoiisi riche.  
**Eureka** (Brt.); plante à gros bois, fl. très grandes, violet carminé maculé feu.  
**Exposition de Lyon** (Chrétien); coloris blanc carné, tout sillonné de veines carmin, genre de *M<sup>me</sup> Boudeville*.  
**Georges Saxinger** (Pf.); ombelles et fleurs grandes, rouge sang foncé.  
**Girondin** (Lem.); fleurs très grandes, rose à centre aurore, plante de massifs dans le genre de *Louise Chantrier*.  
**Gloire de Bellecourt**; issu de *Vulcain*, fleurs énormes, 6 centimètres, écarlate; pour massifs.  
**Good Friday** (Miller); saumon rose, œil blanc, auréole magenta.  
**Grand-duc Alexis** (Roz.); ombelles et fleurs énormes, rouge feu velouté à reflets pourpre.



- Henry Gréville** ; plante assez basse, ombelles grandes, fleurs blanches, de belle forme.
- Hirondelle** (*Gerb.*) ; ombelles grandes, fleurs rose vif maculé blanc et pointillé pourpre.
- Jean Rameau** ; ombelles droites, fleurs amarante vermillon, pétales supérieurs minium.
- John Schulz** (*Pf.*) ; grandes fleurs rondes, orange jaunâtre foncé.
- La neige** (*Roz.*) ; fleurs larges, rondes, blanc pur.
- Lecouteux** (*Br.*) ; ombelles sphériques, violet à reflets bleuâtres, maculé orange.
- Léon Tessier** (*Roz.*) ; larges fleurs, rouge clair, strié rose carné.
- Le Rhône** (*Chr.*) ; rouge cerise foncé, centre blanc pur, occupant les deux tiers de la fleur.
- M<sup>me</sup> de Lavesvre** (*Br.*) ; plante basse, laque carminée, onglets des pétales supérieurs feu ; œil blanc.
- **Gustave Henry** (*Roz.*) ; fl. très grande, rose fleur de pêcher lilacé, pétales supérieurs éclairés blanc au centre, et à base capucine.
- **Henry-Jacotot** (*Br.*) ; omb. grandes, fleurs rose aurore saumoné à centre blanc, plante de massifs.
- **Hoste** (*Chr.*) ; large centre blanc nuancé lilas, entouré rose lilas, puis rouge vermillon.
- **Lemaigre-Bricourt** (*Br.*) ; ombelles grandes, rouge abricot cuivré, centre blanc.
- Magenta** (*Lem.*) ; grandes ombelles d'une tenue droite, fleurs magenta clair, avec un large centre blanc, et des macules saumon et feu sur les pétales supérieurs.
- Metallic** (*Miller*) ; fleurs rondes, cramoisi à base magenta, pétales supérieurs plus vifs.
- M. Coustet** (*Roz.*) ; fl. grandes, rouge cramoisi feu, centre des pétales pourpre.
- **Riboulon** (*Roz.*) ; fleurs rondes, blanc pur à centre rose carné.
- New star** (*Miller*) ; saumon rosé, large centre blanc, en étoile.
- Ouida** ; fleurs parfaites, orange strié rose.
- Pierre Maël** (*Br.*) ; laque violette, maculé blanc pur et marmoré lilas bleuâtre.
- Pink Domino** (*Miller*) ; grandes fleurs circulaires, rose tendre.
- Phénix** (*Hoste*) ; saumon foncé bordé et maculé blanc pur.
- Renommée lyonnaise** (*Chr.*) ; jaune orange brillant à large centre blanc.
- Soldier's tunic** (*Miller*) ; taille moyenne, écarlate intense.
- Solférino** (*Lem.*) ; plante toute naine, à fleurs bien rondes, amarante solférino mêlé d'écarlate, avec un énorme centre blanc.
- Toulon** (*Lem.*) ; fleurs très grandes, couleur orange feu, bonnes ombelles.
- Van Beneden** (*Br.*) ; pétales supérieurs orange et capucine, inférieurs violet bordé écarlate.
- Van den Berg** (*Roz.*) ; beau violet à reflets azurés, bords pourprés.

## PELARGONIUM ZONALE A FLEURS DOUBLES

### 3<sup>e</sup> Section

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1893

Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 9 fr.

**Aimé Henriot** (*Gerb.*).

**A. Kind** (*Gerb.*).

**Armand Silvestre** (*Lem.*).

**Béranger** (*Lem.*).

**B. Marone** (*Roz.*).

**Boule de neige** (*Lem.*).

**Ch. Rabutot** (*Br.*).

**Colossus** (*Miller*).



**Daubray** (Lem.).  
**Emile Faguet** (Brt.).  
**Fleur de neige** (Brt.).  
**G. Caillebotte** (Brt.).  
**Général Dodds** (Gerb.).  
**Gloire de Savigny** (David).  
**Lady Lena** (Miller).  
**Lénore**.  
**Louis Argence** (Roz.).  
**M<sup>me</sup> Barny** (Brt.).  
 — **Buchner** (Roz.).  
 — **Charlotte** (Gerb.).  
 — **Despans** (Roz.).  
 — **Jouis** (Brt.).  
 — **Pelletier** (Gerb.).  
 — **Philippe Labrie** (Brt.).  
**M<sup>lle</sup> Déa-Dieudonné** (Lem.).  
**Marguerite Pinon** (Brt.).

**Miller's gem** (Miller).  
**M. A. Borie** (Hoste).  
 — **de la Rue** (Brt.).  
 — **Jean Duthil** (Hoste).  
 — **Laly** (Roz.).  
 — **Marteleur** (Gerb.).  
 — **Reid** (Roz.).  
 — **Rigotard** (Roz.).  
**P. Mercadier** (Roz.).  
**Rodrigue**.  
**Roi des nègres** (Gerb.).  
**Sir Hamilton** (Miller).  
**Tolstoï** (Lem.).  
**Tourguenief** (Lem.).  
**Vitesse du Pavillon** (Brt.).  
**Ville de Poitiers** (Brt.).  
**Violet Daniels** (Roz.).

4<sup>e</sup> Section

## NOUVEAUTÉS DE 1894

Prix : la pièce, 2 fr.

*Au choix exclusif de l'Établissement, 15 variétés, 22 fr. 50.*

**Albert Larbalétrier** (Brt.) ; grandes fleurs, violet rubis à reflets grenat.  
**Alphonse Allais** (Gerb.) ; semi-double, carmin orangé strié rose.  
**Baron Foache** (Brt.) ; larges fleurs semi-doubles, violet clair solférino, maculé feu aux ongles.  
**D<sup>r</sup> Blanche** (Lem.) ; fleurs grandes, pleines, orange capucine très vif.  
**Edgar Poë** (Gerb.) ; semi-double, rose lilacé frais, grand centre blanc, bords maculés blanc.  
**Charles Naudin** ; ombelles très fortes, rouge cerise foncé.  
**Claire Fromont** (Brt.) ; ombelles grandes, fleurs énormes, semi-doubles, rose largement maculé blanc, plante de massifs.  
**C. Muller** (Roz.) ; grandes fleurs pleines, écarlate à centre pourpré.  
**Ctesse de Béarn** ((Roz.) ; fleurs pleines, blanc pur, centre rose frais.  
**Ctesse d'Harcourt** (Roz.) ; grandes fleurs semi-doubles, blanc de neige.  
**Diego Podda** (Roz.) ; grandes ombelles, fleurs pleines, cuivre orangé, éclairé rose carné au bord des pétales.  
**Double new life** (Cannell) ; petites fleurs rouges, pétales du centre blancs.  
**D<sup>r</sup> Henry** (Roz.) ; ombelles et fleurs grandes, violet clair à ongles capucine.  
**Duc de Mortemart** (Brt.) ; fleurs semi-doubles, carmin violet de giroflée avec les ongles lilas.  
**F. E. Trendel** (Pf.) ; grandes fleurs jaune orange clair.  
**Feu de joie** (Brt.) ; minium écarlate brillant, plante florifère pour massifs.  
**Gambetta** (Lem.) ; pédoncules droits, inflexibles, fleurs très grandes, rose magenta vif.  
**Giovanni Beretta** (Roz.) ; ombelles grandes, fleurs pleines, saumon franc.  
**Henry de Bornier** (Roz.) ; fleurs semi-doubles, violet pourpré, maculé capucine aux ongles.  
**Jeanne Schultz** (Brt.) ; fleurs grandes, chiffonnées, lilas tendre, glacé blanc.  
**Jules Ferry** (Lem.) ; fleurs très grandes, aurore clair saumoné ; magnifique plante d'une nuance nouvelle.



- Lady Candahar** (*Miller*) ; ombelles et fleurs grandes, saumon intense.  
**Lysistrata** (*Gerb.*) ; saumon clair largement bordé blanc.  
**M<sup>me</sup> Bacot** (*Brt.*) ; fleurs abondantes, orange très jaunâtre.  
 — **Brandès** (*Lem.*) ; plante naine, extrêmement florifère ; ombelles sphériques, fleurs doubles, blanc légèrement nuancé.  
 — **Maurice Hué** (*Roz.*) ; fleurs rondes, pleines, cuivre rosé, marbré et liseré rose frais.  
 — **H. Seidel** (*Pf.*) ; rose chair tendre, plus clair au centre.  
 — **Poméon** (*Roz.*) ; fleurs semi-doubles, orange saumoné à centre orange vif, œil blanc.  
**M<sup>lle</sup> Marie Durand** (*Brt.*) ; grandes fleurs semi-doubles, rose tendre passant au carmin, onglets carmin violet.  
**Marquis de Galard** (*Brt.*) ; ombelles grandes, fleurs semi-doubles, rose cerise orangé.  
**Mrs. Gladstone** (*Miller*) ; fond blanc à centre rose tendre.  
**M. Alphonse Ricard** (*Brt.*) ; gros bois, fleurs semi-doubles, minium clair orangé.  
 — **Hoste** (*Gerb.*) ; très florifère, fleurs semi-doubles, amarante pur, maculé blanc et lilas.  
 — **Lockroy** (*Lem.*) ; ombelles très fortes, fleurs très pleines, rouge minium vif.  
 — **Pol Varin** (*Hoste*) ; ombelles grandes, fleurs saumon foncé, bordé blanc.  
 — **Vuillermet** (*Roz.*) ; fleurs grandes, pleines, blanc à centre rose saumoné et à liseré rose frais.  
**Robert Roland-Gosselin** (*Brt.*) ; fleurs rondes, centre chamois vif, bords rose aurore, maculé blanc.  
**Rosée** (*Gerb.*) ; semi-double, blanc bordé et flagellé rose carminé.  
**Surprise** (*Gerb.*) ; fleurs semi-doubles, rouge carmin vif, largement maculé blanc.  
**Th. Kessal** (*Pf.*) ; semi-double, écarlate et orange ; plante naine.  
**Triomphe de Nancy** (*Gerb.*) ; fleurs semi-doubles, genre *Souvenir de Mirande*, rouge carmin maculé blanc.

## PELARGONIUM PELTATUM A FLEURS DOUBLES

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1893

Prix : 12 variétés, 5 fr.

### VARIÉTÉS NOUVELLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Calypso</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 »	<b>Dalila</b> .....	75
Fleurs grandes, saumon carminé.		Blanc veiné noir.	
<b>Camille Doucet</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »	<b>Fraicheur</b> ( <i>Roz.</i> ).....	1 »
Fleurs larges, rose saumoné, petite macule rouge feu sur chaque pétale.		Rose carminé vif.	
<b>Centenaire</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 50	<b>Incomparable</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 50
Fleurs énormes, très pleines, rose violacé nuancé.		Ombelles volumineuses, larges fleurs pleines, rose rouge.	
<b>Ch. Monselet</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »	<b>Joseph de Maistre</b> ( <i>Lem.</i> )..	2 »
Rose feu, pétales supérieurs maculés, ombelles grandes comme celles des <i>P. zonale</i> .		Ombelles fortes, bonne tenue, fleurs parfaites, amarante satinée.	
		<b>Jules Janin</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »
		Fleurs très larges, pleines, en forme de coupe, rose violacé.	
		<b>La foudre</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 »



	PRIX.		PRIX.
<b>M<sup>me</sup> A. Guillemaud (Roz.).</b>	3 »	<b>Rubens (Cr.).....</b>	1 50
Fleurs pleines, violet pourpré.		Fortes ombelles, violet mauve	
<b>Mérimée (Lem.).....</b>	1 50	foncé.	
<b>Millevoye .....</b>	» 75	<b>Trophée (Lem.).....</b>	1 »
Magenta à centre feu.		Vermillon clair.	
<b>Prestige (Cr.).....</b>	1 50	<b>Zaire.....</b>	» 75
Larges fleurs, écarlate vif.		Blanc, légères veines noires.	

## SPÉCIALITÉS DE PLEINE TERRE

### CHRYSANTHÈMES

OBS. — Les variétés marquées d'un astérique (\*) sont celles qui commencent à ouvrir leurs fleurs de la fin d'octobre à la fin de novembre. Celles marquées de deux astériques (\*\*) fleurissent en septembre et octobre.

VARIÉTÉS DE CHOIX, ANTÉRIEURES A 1893

Prix : 12 variétés, 5 fr. — 25 variétés, 9 fr.

VARIÉTÉS DE 1893

Prix : 12 variétés, 6 fr.

<b>Altair (L. Lac.).</b>	<b>Léviathan (L. Lac.).</b>
<b>Andromède (L. Lac.).</b>	<b>Lucy Kendall (O.).</b>
<b>Ariane (L. Lac.).</b>	<b>**Lumière d'argent (Dél.).</b>
<b>Baron Hirsch (Owen).</b>	<b>M<sup>me</sup> Alfred Carrière (Calvat).</b>
<b>Bayard (L. Lac.).</b>	— <b>E. Rosette (Dél.).</b>
<b>Belle Hélène (L. Lac.).</b>	— <b>George Vibert (Farez).</b>
<b>Bryden junior.</b>	— <b>la Bonne d'Eichthal (Dél.).</b>
<b>Brookleigh gem (O.).</b>	— <b>la Desse d'Uzès (De Rey.).</b>
<b>Buffon (L. Lac.).</b>	<b>**Marchand (Dél.).</b>
<b>*Candeur (L. Lac.).</b>	— <b>Moitier (Hoste).</b>
<b>C<sup>te</sup> Pierre Chandon (De Rey.).</b>	— <b>Paquier (Calvat).</b>
<b>Ctesse de Galbert (Calvat).</b>	— <b>Patel (Hoste).</b>
<b>*Dr Delfau (L. Lac.).</b>	<b>M<sup>lle</sup> Anna David (Hoste).</b>
<b>*Dr J. Grange (Calvat).</b>	— <b>Juliette (Calvat).</b>
<b>*Duminy (Dél.).</b>	— <b>Juliette Lumière (Hoste).</b>
<b>Echo du Vendômois (De Rey.).</b>	— <b>Pagerie (Dél.).</b>
<b>Entreprise (O.).</b>	— <b>Thérèse Panckoucke (Calvat).</b>
<b>Etoile d'or (De Rey.).</b>	<b>Martha Duryea.</b>
<b>E. Weiland (Dél.).</b>	<b>Miss M. Simpkins.</b>
<b>Feu follet (Hoste).</b>	<b>Mrs. A. Jacob.</b>
<b>*Goldmine (O.).</b>	— <b>C. Myers (O.).</b>
<b>*Harvest Home (O.).</b>	— <b>J. Mitchell (O.).</b>
<b>Henry-Jacotot fils (Calvat).</b>	<b>Mr. B. Spaulding.</b>
<b>Henry Perkins (O.).</b>	— <b>J. Booker (O.).</b>
<b>*Jules Chrétien (Calvat).</b>	<b>M. Alex. Trimardeau (De Rey.).</b>
<b>*Jules Fournier (Dél.).</b>	— <b>B. Nicollet (Calvat).</b>
<b>*Junon (L. Lac.).</b>	— <b>de Mortillet (Calvat).</b>
<b>*Lady Brooke (O.).</b>	<b>**Emile Rosette (Dél.).</b>
<b>L'Aude (L. Lac.).</b>	<b>**Henri Corbin (Dél.).</b>
<b>Le Rhône (Calvat).</b>	— <b>Lambry (Dél.).</b>



<b>M. Maurice Dallé</b> ( <i>De Rey.</i> ).	<b>Saint-Marceau</b> ( <i>Dél.</i> ).
— <b>Panckoucke</b> ( <i>Calvat.</i> ).	<b>Souvenir de M<sup>me</sup> Eynard</b> ( <i>Schlat-ter.</i> ).
— <b>Richard Dean</b> ( <i>Calvat.</i> ).	<b>Souvenir de petite amie</b> ( <i>Calvat.</i> ).
— <b>W. E. Boyce</b> ( <i>Calvat.</i> ).	<b>Triomphe de Saint-Laurent</b> ( <i>Calvat.</i> ).
<b>N. Farre</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>Vésuve</b> ( <i>L. Lac.</i> ).
<b>October yellow</b> ( <i>O.</i> ).	<b>Vesuvius</b> ( <i>O.</i> ).
<b>Paul Krug</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>Vice-président Barigny</b> ( <i>Dél.</i> ).
<b>Petit Délaux</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>Viscountess Hambleton</b> ( <i>O.</i> ).
<b>Piper Heidsieck</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>W. H. Lincoln</b> ( <i>O.</i> ).
<b>Président Edouard Barre</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>Yellow avalanche</b> ( <i>O.</i> ).
<b>Président Simon</b> ( <i>Dél.</i> ).	
<b>Robert Owen</b> ( <i>O.</i> ).	
<b>René Deutz</b> ( <i>Dél.</i> ).	

## VARIÉTÉS A FLEURS PLUMEUSES

Prix : 12 variétés, 7 fr.

<b>Adam de Craponne</b> ( <i>Sautel.</i> ).	<b>Fleur ensoleillée</b> ( <i>Dél.</i> ).
<b>Bonne d'Héricourt</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>Mireille</b> ( <i>Sautel.</i> ).
<b>Belle Arlésienne</b> ( <i>Sautel.</i> ).	<b>M<sup>re</sup> de Cabrière</b> ( <i>Sautel.</i> ).
<b>Champs-Élysées</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>M. Hovyn de Trauchère</b> ( <i>Sautel.</i> ).
<b>Chrysanthémiste Délaux</b> ( <i>Dél.</i> ).	<b>Sautel 1893</b> ( <i>Sautel.</i> ).
<b>Don Binelli</b> ( <i>Sautel.</i> ).	<b>Souvenir de Brienne</b> ( <i>L. Lac.</i> ).
<b>Enfant des Gaules</b> ( <i>Sautel.</i> ).	<b>Souvenir de l'ami Coyer</b> ( <i>Sautel.</i> ).
<b>Etoile des Baux</b> ( <i>Sautel.</i> ).	<b>Vaucanson</b> ( <i>Testout.</i> ).
<b>Fillette provençale</b> ( <i>Sautel.</i> ).	<b>Vierge de Provence</b> ( <i>Sautel.</i> ).

## NOUVEAUTÉS MISES AU COMMERCE EN 1894

Prix : la pièce, 4 fr. 25.

12 variétés, 10 fr. — 25 variétés, 48 fr.

- Abbé Chazelles** (*Roz.*) ; fleurs très grandes, mi-tubulées, tubes rose purpurin, spatules pourpre foncé.
- Alfred Droz** (*Dél.*) ; fleurs grandes, très pleines, beau rose foncé.
- Amateur David** (*Hoste*) ; fleurs régulières, tubulées, jaune à spatules ponceau.
- Amiral Gervais** (*Calvat*) ; fleurs très grandes, larges pétales laciniés, lilas nacré, centre jaune clair.
- Anna Crozy** (*Crozy*) ; blanc de lait à centre incurvé, jaune paille.
- Arthur Gué** (*Brt.*) ; tubes gros, rose chèvrefeuille, spatules rouge clair.
- Bonne de Buffières** (*Calvat*) ; fleurs semi-globuleuses et frisées, mauve à revers nacrés.
- Boule de nacre** (*Calvat*) ; fl. en grosses boules enchevêtrées, mauve nacré.
- Colonel Juffé** (*Crozy*) ; beau jaune canari, passant en blanc crème à l'épanouissement.
- Ctesse H. de Choiseul** (*Crozy*) ; larges et longs pétales mauve carminé à revers argentés.
- Descartes** (*L. Lac.*) ; fleurs alvéolées, rouge sang velouté à extrémités dorées.
- Deuil de Jules Ferry** (*Calvat*) ; violet foncé à revers pâles (issu de *Louis Böhmer*).
- Deuil d'un fils** (*Crozy*) ; fleurs tubulées, violettes, extrémités amarante.
- D<sup>r</sup> Allard** (*Calvat*) ; rouge cramoiisi ombré marron, revers dorés.
- Duchesse Alfred de Montebello** (*Dél.*) ; fleurs très grandes, échevelées, blanc et rose mousseline, centre crème.
- E. Bonnefont** (*Roz.*) ; fl. tr. grandes, tubulées, rouge cuivré sur fond or.



- Événement** (*Roz.*) ; fleurs grandes, mi-tubulées, amarante bordé or.
- Explosion** (*Roz.*) ; fleurs grandes, tubulées, rouge indien à extrémités cramoisies.
- Figaro** (*L. Lac.*) ; fleurs pleines, longs pétales, jaune de chrome.
- Floridor** (*L. Lac.*) ; larges pétales incurvés rouge brun, revers plus clairs.
- Gabrielle Pouyaud** (*Dél.*) ; fond blanc lavé rose tendre, centre crème.
- Gabriel Viaud** (*Br.*) ; fleurs échevelées, rouge rubis à revers argentés, floraison hâtive.
- Général Dodds** (*Calvat*) ; fleurs énormes, lilas foncé maculé blanc, revers lavande, ligules étroites.
- Jean Bart** (*L. Lac.*) ; terre de Sienné à revers vieil or, variété hâtive.
- Jeanne Bassard** (*L. Lac.*) ; blanc légèrement strié violet clair.
- La folie** (*Calvat*) ; forme échevelée, larges pétales, jaune strié rouge.
- La Meije** (*Calvat*) ; pétales laciniés et enchevêtrés, blanc pur.
- Lavoisier** (*L. Lac.*) ; forme japonaise, rouge écarlate à revers jaunes.
- Le colosse grenoblois** (*Calvat*) ; fleurs énormes, pétales découpés, blanc rosé strié lilas..
- Le géant des Alpes** (*Calvat*) ; fleurs très grandes, enchevêtrées, cramoi à revers or.
- Légion d'honneur** (*Crozy*) ; magenta, revers argentés.
- Léon Chandon** (*Dél.*) ; fleurs grandes, rose violacé éclairé blanc, centre en spirale, ligules extérieures droites.
- Les Ecrins** (*Calvat*) ; boule énorme, pétales laciniés, jaune orange.
- Linné** (*L. Lac.*) ; gr. fl. à larges pétales, jaune d'or, légèrement strié rouge.
- Louis Voraz** (*Crozy*) ; larges pétales, mauve nuancé carmin, revers carnés.
- Lucrèce Borgia** (*L. Lac.*) ; larges pétales, rose violacé à revers et à centre blancs.
- M<sup>me</sup> A. Graverneau** (*Graverneau*) ; plante d'une excellente végétation, très hâtive, fleurs tubulées, violet rose, spatules magenta.
- **Chapuis-Parent** (*Roz.*) ; larges pétales échancrés, rose porcelaine tendre à reflets argentés.
- **de Laevivier** (*L. Lac.*) ; larges fleurs spiralées, rose violacé, revers lilas cendré.
- **Emma Jabouille** (*Br.*) ; fleurs très grandes, ébouriffées, ocre doré, lavé rouge, floraison hâtive.
- **Ernest Frère** (*Dél.*) ; pétales larges, rose pur à revers argentés.
- **Eymard Duvernay** (*Calvat*) ; plante naine, fleurs rose nacré.
- **Félix Perrin** (*Calvat*) ; forme de dahlia cactus, rose tendre.
- **Garbe** (*Br.*) ; fleurs magnifiques, blanc d'ivoire.
- **Henriette Thomson** (*Br.*) ; capucine clair strié or, revers vieil or.
- **Masquerier** (*Br.*) ; fleurs grandes, centre globuleux de couleur bronze, ligules rouge caroubier ; hâtif.
- **Massé** (*Dél.*) ; fleurs grandes, amarante clair à revers blanc rosé.
- **Merré** (*Dél.*) ; blanc lavé de rose tendre, centre crème en spirale.
- **Paul André** (*Br.*) ; rubis clair, revers pointés d'argent ; variété hâtive.
- **Paul Lacroix** (*L. Lac.*) ; forme spiralée, crème à centre plus foncé.
- **René Obissier** (*Br.*) ; ligules cucullées, groseille clair à reflets lilas, pointes blanches.
- **Sarlin** (*Br.*) ; cramoi à revers or, floraison hâtive.
- **Sylvoz** (*Roz.*) ; fleurs aux 3/4 tubulées, tubes lilas, spatules violet clair.
- M<sup>lle</sup> Berthe Lemaille** (*Dél.*) ; rose mousseline à boule d'argent au centre.
- **Berthe Wathier** (*Hoste*) ; forme rayonnante, longs tubes, rose tendre, spatules carmin.
- **Germaine Lannois** (*Dél.*) ; fleurs grandes, mi-tubulées, amarante à boule centrale argentée.



- M<sup>lle</sup> Léa Lévêque** (*Calvat*) ; fleurs très grandes, ondulées, rose nacré à pointes dorées.
- **Louise Toussaint** (*Hoste*) ; grandes fleurs bien doubles, carmin violacé à centre rose.
- **M. A. de Galbert** (*Calvat*) ; pétales découpés, formant boule, blanc pur.
- **Marguerite Hamey** (*Brl.*) ; fleurs imbriquées, forme Reine-Marguerite, blanc de lait, centre crème, base saumonée.
- **Maria Marchant** (*Dél.*) ; fleurs mi-tubuleuses, largement spatulées, blanc carné à pointes jaune clair.
- Marie Bautreux** (*Roz.*) ; fleurs mi-tubulées, rose carminé à spatules crème, centre rose saumoné, odeur de violette.
- Marquis d'Ayguesvives** (*Dél.*) ; larges pétales, cramoisi foncé à revers dorés.
- Marquise d'Ayguesvives** (*Dél.*) ; fleurs simples, auréole cramoisie, ligules vieil or.
- Marquise de Puyfagé** (*Dél.*) ; fleurs tubulées, lie de vin, larges spatules cramoisi velouté.
- Méduse** (*L. Lac.*) ; fleurs pleines, jaune d'or ombré marron, variété hâtive.
- Mrs. Warren Jackson** (*Crozy*) ; rose violacé, à revers gris argenté.
- M. A. du Grosriez** (*Roz.*) ; pétales larges, blanc crème légèrement soufré.
- **B. Giroud** (*Calvat*) ; pétales laciniés, rouge cramoisi à revers or.
- **Catros-Gérard** (*Hoste*) ; larges pétales repliés en boule, cramoisi à revers or.
- **Ch. Molin** (*Calvat*) ; fleurs très grandes, centre jaune vif, extrémités rouge orange.
- **Fournier** (*Calvat*) ; pétales découpés, rouge orange à revers or.
- **Georges Biron** (*Calvat*) ; fleurs grandes, ponceau à revers or.
- **Georges Michel** (*Calvat*) ; pétales laciniés, formant une boule jaune à reflets rougeâtres.
- **Gruyer** (*Calvat*) ; pétales étalés horizontalement, rose pâle à centre jaune.
- **Hilliot fils** (*Hoste*) ; fleurs imbriquées, rouge violacé pointé or.
- **Joanni Molin** (*L. Lac.*) ; rouge écarlate foncé velouté.
- **J. Rozain** (*Roz.*) ; rouge cramoisi sombre, revers bronzés.
- **Lemaille** (*Dél.*) ; cramoisi velouté, à centre et revers jaunes.
- **Montigny** (*Calvat*) ; pétales enchevêtrés, blanc rosé, variété hâtive.
- **Ph. Dewolfs** (*Calvat*) ; larges pétales, or strié rouge, revers jaunes.
- Noces d'or** (*Calvat*) ; pétales laciniés, jaune d'or, floraison hâtive.
- Phébus** (*L. Lac.*) ; larges pétales spiralés, jaune de chrome clair.
- Secrétaire Adolphe Lemaille** (*Dél.*) ; cramoisi brun flammé jaune, belle forme.
- Triboulet** (*L. Lac.*) ; larges pétales laciniés, rouge sang à revers jaunes.

PRIX.

<b>Favorite du Mikado</b> ( <i>Ballet</i> ) ; longues ligules enroulées, blanc mat, centre crème.....	2 50
<b>M<sup>me</sup> Delamotte</b> ( <i>Ballet</i> ) ; ligules rayonnées et étalées, blanc carné passant au rose.....	2 50
<b>Marie Cordonnier</b> ( <i>Dallé</i> ) ; fl. très grandes, imbriquées, rose violacé.....	3 50

## VARIÉTÉS PRÉCOCES DE 1894

Prix : la pièce, 1 fr. 25.

- Album roseum** (*Dél.*) ; blanc rosé panaché rose tendre, centre crème.
- Fleur perpétuelle** (*Dél.*) ; fleurs frisées, rose carminé ponctué blanc ; pour massifs.
- Gaston Morin** (*Dél.*) ; fleurs grandes, blanc d'argent ligné rose.



**L'inépuisable** (*Dél.*) ; forme pivoine, fleurs blanc pur ; pour massifs.  
**M<sup>me</sup> Charlotte Baille** (*Dél.*) ; blanc pur, strié rose mousseline.  
**M. F. Canu** (*Dél.*) ; pétales enroulés, rose carminé foncé, strié et ponctué blanc.  
**Semperflorens** (*Dél.*) ; fleurs moyennes, jaune canari, pour massifs.

## VARIÉTÉS PLUMEUSES DE 1894

*Prix : la pièce, 1 fr. 50.*

**Attraction** (*Crozy*) ; fleurs demi-pleines, larges pétales duveteux, ocre clair.  
**Beauté de Lyon** (*Crozy*) ; fleurs presque pleines, gris de lin, très duveteuses.  
**Beauté lyonnaise** (*Crozy*) ; pétales larges, légèrement duveteux, rouge brûlé à revers chamois.  
**Caprice** (*Crozy*) ; fleurs presque pleines, rose tendre revers argentés.  
**Ch. Bonamy** (*Cr.*) ; fleurs pleines, mi-tubulées, jaune passant au rose, spatules roses, très duveteuses.  
**Délaux-mon-rève** (*Dél.*) ; genre *L. B. Bird*, rouge saumon nuancé aurore ; quelques cils.  
**Ida** (*Cr.*) ; fleurs pleines, tubulées, rose incarnat à centre crème, spatules tubulées, poilues.  
**M<sup>me</sup> Chabanne** (*Cr.*) ; fleurs pleines, jaune canari passant au jaune crème, poils saillants.  
 — **Eugène Mercier** (*Dél.*) ; blanc à centre crème, centre légèrement duveteux.  
 — **Ferdinand Cayeux** (*De Rey.*) ; ligules largement spatulées, rouge grenat pointé or, revers duveteux, centre vert.  
 — **Montefiore** (*Cr.*) ; fleurs bien doubles, pétales plats, mauve clair, assez duveteux.  
 — **Léonie Leroux** (*Dél.*) ; plante naine, blanc éclairé rose, fleurs aussi velues que *Enfant des Deux-Mondes*.  
 — **Louise Fogt** (*Dél.*) ; rose tendre sur fond blanc, nombreux cils blancs.  
**Ondine** (*Cr.*) ; fl. presque pleines, saumon rosé à revers chamois ; duveteuses.  
**Perle de Caramagne** (*Roz.*) ; fleurs énormes, du blanc le plus pur, duvet très prononcé.  
**Perle lyonnaise** (*Cr.*) ; fleurs pleines, jaune d'or, duvet saillant.  
**Prouesse** (*Cr.*) ; pétales enchevêtrés, amarante, revers argentés.  
**Ségusiane** (*Cr.*) ; fleurs presque pleines, mi-tubulées, duveteuses crème à spatules mauve.

## DELPHINIUM A FLEURS DOUBLES

*Variétés anciennes. — 12 variétés, prix : 6 fr.*

## VARIÉTÉS NOUVELLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Alfred</b> ( <i>Kelway</i> ).....	1 50	<b>Burgrave</b> ( <i>Lem.</i> ).....	» 60
<b>Auréole</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 »	Fleurs très larges, semi-dou- bles, violet pourpre.	
<b>Autolycus</b> ( <i>Kelway</i> ).....	2 50	<b>Carpeaux</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 50
<b>Aziyadé</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 25	<b>Conquête</b> ( <i>Lem.</i> ).....	» 60
Fleurs énormes, semi-doubles, bleu de ciel rosé.		<b>Dr Bergmann</b> ( <i>Pflzer.</i> ).....	» 50
<b>Beaumarchais</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 50	<b>Dr Brahmman</b> ( <i>Pf.</i> ).....	» 50
Fleurs très grandes, doubles, convexes, bleu turquoise rosé.		Bleu de Berlin à centre violet.	
<b>Boussingault</b> ( <i>Lem.</i> ).....	» 75	<b>Dumaine</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 50
<b>Britannia</b> ( <i>Kelway</i> ).....	1 50	Fleurs pleines, en forme de coupe, pétales partagés par moi- tié de blanc et de bleu turquoise.	



	PRIX.		PRIX.
<b>Eclaireur (Lem.)</b> .....	1 »	<b>Maxime du Camp (Lem.)</b> ..	4 »
<b>Emeraude (Lem.)</b> .....	1 »	Fleurs grandes, doubles, plates, extérieur ciel clair, centre rose blacé, nuance nouvelle.	
Fleurs pleines, imbriquées, parfaites, bleu émeraude, extra.		<b>Michel Lando (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Emile Augier (Lem.)</b> .....	1 »	Fleurs doubles, en forme de coupe, bleu foncé marbré violet.	
Fleurs très grandes, semi- doubles, bleu de ciel et violet rosé.		<b>M. Dehérain (Lem.)</b> .....	1 50
<b>Esclarmonde (Lem.)</b> .....	» 75	<b>Non plus ultra (Pf.)</b> .....	» 60
<b>Falguière (Lem.)</b> .....	2 50	<b>Paul Girardet (Lem.)</b> .....	5 »
Forme renoncule, bords ciel foncé, centre blanc rosé.		Fleurs énormes, doubles, indi- go violacé intense.	
<b>Fantôme d'Orient (Lem.)</b> ...	1 50	<b>Phare (Lem.)</b> .....	» 60
Fl. tr. grandes, semi-doubles, d'une couleur cendrée ardoisée.		<b>Princess of Wales (Kelway)</b> ...	1 50
<b>Ferdinand Brunetière (Lem.)</b> ...	4 »	<b>Roumanille (Lem.)</b> .....	2 50
Fleurs pleines, en forme de coupe, bleu cendré bordé tur- quoise.		Fleurs très larges, violet très foncé.	
<b>Général Perrier (Lem.)</b> ....	1 50	<b>Rubens (Lem.)</b> .....	» 60
Fleurs très pleines, imbri- quées, violet mordoré.		<b>Sceptre d'azur (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Irène (Kelway)</b> .....	1 50	Fleurs les plus larges obten- nues, semi-doubles, cobalt.	
<b>José-Maria de Heredia</b> <b>(Lem.)</b> .....	7 »	<b>Scribe (Lem.)</b> .....	1 25
Fleurs renonculiformes, bleu porcelaine, plus foncé au bord des pétales.		Fleurs doubles, plates, lilas rosé clair à bords blanchâtres.	
<b>Le Cid (Lem.)</b> .....	» 50	<b>Sirius (Lem.)</b> .....	1 25
Fleurs en rosace, turquoise.		Fleurs magnifiques, renoncu- liformes, outremer et violet rosé.	
<b>Le Flibustier (Lem.)</b> .....	4 »	<b>Sir Trevor Lawrence (Kel- way)</b> .....	2 »
Fleurs grandes, doubles, cendre bleue à tons turquoise, papilles blanches, grand effet.		<b>Spinoza (Lem.)</b> .....	1 50
<b>Louis Thibaut (Lem.)</b> .....	2 »	Fleurs grandes, pleines, bleu de Prusse et bleu cuivré, pa- pilles brunes.	
<b>Maria Deraismes (Lem.)</b> ...	5 »	<b>Strada (Lem.)</b> .....	1 50
Forme renoncule, blanc lilacé grisâtre.		<b>Sylviane (Lem.)</b> .....	1 25
		<b>Télégramme (Lem.)</b> .....	» 75
		<b>Tennyson (Lem.)</b> .....	4 »
		Fleurs énormes, doubles, lilas cendré avec une mouche noire.	

## GLAIEULS HYBRIDES

La vogue toujours croissante de cette nouvelle race de Glaieuls nous dispense d'en faire l'éloge, car c'est la meilleure consécration de sa valeur et sa beauté. Chacun sait apprécier aujourd'hui ses deux qualités fondamentales : d'une part, la richesse des macules et la variété des coloris ; d'autre part, une vigueur et une rusticité qui permettent de les conserver en pleine terre, sous un léger abri (quelques centimètres de feuilles, de paille ou de mousse), pendant les hivers les plus rigoureux.

Nous ne saurions trop répéter que ces glaieuls *réussissent dans tous les ter-  
rains*, même dans ceux où la culture des Glaieuls est généralement considérée comme assez difficile ; les énormes progrès que nous avons faits dans cette nouvelle race nous ont permis d'en obtenir des fleurs d'une grandeur exception-  
nelle et d'une tenue irréprochable.

Pour ne citer que les récompenses les plus récentes dont nos nouveaux glaieuls ont été l'objet, rappelons qu'ils nous ont valu à l'exposition horticole de Saint-Dié, le 23 août 1891, un objet d'art comme premier prix, et à l'exposition spéciale d'Épernay, le 30 août 1891, une grande médaille d'or comme prix d'honneur.



En même temps, huit de nos nouveautés, présentées par MM. E. H. Krelage et fils, à la Société royale d'horticulture de Hollande, recevaient chacune un certificat de première classe.

Le jury de l'Exposition de Langres leur a décerné, le 20 août 1892, un prix d'honneur (objet d'art). Quelques jours auparavant, le 11 août 1892, la *Société nationale d'horticulture de France*, à Paris, leur accordait sa plus haute récompense, une prime de 1<sup>re</sup> classe avec certificat de mérite de 1<sup>re</sup> classe. Voici à ce sujet l'appréciation du JARDIN du 20 août.

« *Société nationale d'horticulture de France*. — Séance du 11 août 1892. — Il y a longtemps que le comité de floriculture n'avait eu un pareil déploiement de jolies plantes. Tout d'abord les admirables *Gladiolus Nanceianus* et *Lemoinei*, présentés par M. Lemoine, de Nancy. Ces plantes, issues de croisements entre les *G. gandavensis*, *purpureo-auratus* et *Saundersianus*, sont idéalement belles et de forme et de dimensions florales. Il n'est pas jusqu'aux nuances qui ne soient remarquables, témoin la variété appelée *Nuée bleue* qui marque un pas décisif fait en avant dans l'obtention des teintes bleues ou violettes, qui jusqu'à ce jour n'avaient pas été encore rencontrées dans ces jolis végétaux. Un certificat de mérite de 1<sup>re</sup> classe a été décerné à M. Lemoine, et ce n'était que justice ».

P. HARIOT.

Le 29 juillet 1893, un petit lot de glaïeuls en fleurs coupées figurait à l'Exposition horticole de Nancy. Voici ce qu'en dit le JARDIN, du 5 septembre 1893 :

« Nous ne surprendrons personne en disant que les glaïeuls rustiques de MM. V. Lemoine et fils étaient au-dessus de tout éloge. Ces habiles semeurs continuent la série de leurs hybridations et ce n'est pas dans un simple compte-rendu d'exposition qu'on peut donner un aperçu des dernières expériences qu'ils ont entreprises. Nous aurons donc à revenir sur cet intéressant sujet ainsi que sur plusieurs autres encore... Parmi les variétés les plus nouvelles, nous remarquons surtout : *Président Chandon*, *Raphaël Collin*, *W. Watson*, *Hugo de Vries*, *Paul Hariot*, *J. H. Krelage*, *A. de la Devansaye*, *Octave Mirbeau*, *Maurice de Vilmorin*, etc. »

H. MARTINET.

## NOS GLAIEULS A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE CHICAGO

Une soixantaine de variétés de *Gladiolus Lemoinei* et *Nanceianus* constituant un massif près du Palais de l'Horticulture, ont fleuri en 1893 à l'Exposition universelle de Chicago. Leur floraison a été fort remarquée, et nos correspondants pourront s'en convaincre en jetant les yeux sur les documents qui suivent.

Extract from THE AMERICAN FLORIST,  
august 10<sup>th</sup> 1893.

Outside, in the beds north of the Building, the new hybrid gladioli shown by V. Lemoine et fils, Nancy, France, are now in good bloom, and promise to continue for some time. They are remarkably beautiful; the rich colors, unique markings, and broad spreading flowers are so distinct from the ordinary type. They are all named sorts. Dr. H. P. Walcott is a light scarlet of remarkable size, a most

Extrait de l'AMERICAN FLORIST, 10  
août 1893.

En pleine terre, dans les planches situées au nord du Palais de l'Horticulture, les nouveaux Glaïeuls hybrides exposés par V. Lemoine et fils, de Nancy (France), sont en pleine floraison et promettent de se maintenir encore longtemps dans toute leur beauté. Ils sont remarquablement beaux, tant leurs riches coloris, leurs macules d'un genre unique et leurs larges fleurs étalées les distinguent du type ordinaire.



beautiful flower; *Jeanne d'Arc* a light pink slightly marked with sulphur; *Beaurepaire* a rich deep pink; *M<sup>me</sup> Lemoine* a remarkable primrose yellow, the lower petals stained with blood red. This was a particularly fine sort. *Abbé Froment* is a rich crimson, with a sulphur band across the lower petals; *Vésuve*, deep fiery red, the throat and lower petals deepening to black; *Gil Blas*, salmon, the lower petals marked with a butterfly of deep red and sulphur, unique; *M. Lévêque*, deep red; *Nuée bleue*, deep rich heliotrope. Every variety is worthy of note, and their richness of tint and marking is incomparable.

FROM THE AMERICAN FLORIST, august 17<sup>th</sup>, 1893.

The Lemoine gladioli are still in good bloom north of the Horticultural Building, and there are some very good sorts shown by E. Forgeot, Paris. But Lemoine's hybrids are the chief glory; among them is *Pactole*, a deep golden yellow, and *Etoile d'or*, paler yellow, but really two of the best gladioli of that color one could wish. The crimsons, pinks and scarlets show some excellent effects, and there are some rich heliotrope purples that are a decided step in the direction of blue. A gladiolus of genuine blue does not seem such a faraway possibility.

FROM THE GARDENERS' CHRONICLE, september 2<sup>nd</sup>, 1893.

At the present time (August 8), the hybrid gladioli exhibited by V. Lemoine et fils, Nancy, France, are blooming well in beds north of the Horticultural Building. The large size of these flowers, and their rich colours and markings, make them very noticeable, and it must be confessed that but for them the gladiolus exhibit would be below the level of the mediocrity.

E. L. TAPLIN, Chicago.

Ce sont toutes des variétés nommées. *D<sup>r</sup> H. P. Walcott* est un écarlate clair d'une dimension remarquable, fleur magnifique; *Jeanne d'Arc*, rose tendre légèrement maculé de soufre; *Beaurepaire*, d'un riche rose carminé; *M<sup>me</sup> Lemoine*, primevère maculé de rouge sang, variété supérieure; *Abbé Froment* est d'un riche cramoisi rosé avec une bande soufre en travers des segments inférieurs; *Vésuve*, rouge écarlate velouté, gorge et segments inférieurs écarlate noir; *Gil Blas*, saumon avec une macule rappelant un papillon rouge et jaune, couleur unique; *M. Lévêque*, cramoisi vif; *Nuée bleue*, riche héliotrope foncé. Toutes les variétés exposées méritent d'être mentionnées et leur richesse de teintes et de macules est incomparable.

Extrait de l'AMERICAN FLORIST, 17 août 1893.

Les Glaïeuls de Lemoine sont toujours en pleine floraison au nord du bâtiment horticole; il y a aussi là quelques très bonnes sortes exposées par E. Forgeot, de Paris, mais les hybrides de Lemoine sont la grande gloire de l'exposition. Parmi eux, on remarque *Pactole*, jaune d'or foncé et *Etoile d'or*, jaune plus clair, deux des meilleurs glaïeuls de cette couleur qu'on puisse souhaiter. Dans les cramoisis, les roses et les écarlates, on voit des fleurs d'un effet magnifique, et il y a quelques variétés d'un riche pourpre héliotrope qui marquent un grand pas dans la direction du bleu, et le moment où l'on arrivera au vrai glaïeul bleu ne paraît pas extraordinairement reculé.

Extrait du GARDENERS' CHRONICLE, 2 septembre 1893.

Actuellement (8 août) les glaïeuls hybrides exposés par V. Lemoine et fils, de Nancy (France), sont très bien fleuris dans les planches situées au nord du Palais de l'Horticulture. La grande dimension de ces fleurs, leurs riches coloris et leurs macules attirent beaucoup l'attention des visiteurs. Et l'on doit avouer que sans eux l'exhibition des glaïeuls aurait été bien au-dessous du niveau de la médiocrité.

E. L. TAPLIN, Chicago.



From GARDEN AND FOREST, septem-  
ber 6<sup>th</sup>, 1893.

Along the north east corner of the Horticultural Building is the display of French Gladioli, shown by Victor Lemoine, of Nancy, and Forgeot of Paris. Lemoine, who is known to Gladiolus fanciers throughout the world, shows over sixty varieties, about twenty five plants of each. This corner proves to be a windy location, and most of Forgeot's plants have suffered from the late storms, and Lemoine's have also been injured. Yet both collections passed the height of their bloom before the inclement weather appeared and they have attracted much attention. Probably few people, even among flower lovers, are aware of the great variety and beauty of Lemoine's types of Gladioli.

L. H. BAILEY, Chicago.

Extrait de GARDEN AND FOREST,  
6 septembre 1893.

Le long de la face nord-est du Bâtiment horticole est l'exposition des glaïeuls français due à Victor Lemoine, de Nancy, et à Forgeot, de Paris. Lemoine, qui est connu des amateurs de glaïeuls du monde entier, expose plus de soixante variétés par vingt-cinq plantes environ de chaque variété.

Cet endroit est malheureusement exposé à tous les vents, et la plupart des plantes de Forgeot ont souffert des derniers orages, celles de Lemoine ont été endommagées aussi. Cependant les deux collections avaient dépassé le plus beau moment de leur floraison quand est venu le mauvais temps, et elles avaient été fort remarquées. Il est probable que peu de personnes, même parmi les amateurs de fleurs, se doutent de la grande variété et de la grande beauté des nouveaux types de glaïeuls de Lemoine.

L. H. BAILEY, Chicago.

Paris, 5 janvier 1894.

Messieurs V. Lemoine et fils, Nancy.

... Vos Glaïeuls, sans comparaison, étaient les plus beaux, ils écrasaient tous les autres apports, européens et américains. Ils ont donné des fleurs d'une grandeur inconnue jusqu'alors aux Etats-Unis. Plus de cinq cents horticulteurs ou fleuristes étaient à Chicago au moment de la floraison. On n'entendait que louanges pour cette collection sans rivale...

... Bien que la France fût hors concours, je n'ai pu empêcher le jury américain de juger la floriculture française; je regrette infiniment pour notre classe que les diplômes soient refusés, car MM. Lemoine et fils, entre autres, avaient obtenu deux premiers prix: 1<sup>o</sup> pour les Glaïeuls; 2<sup>o</sup> pour les Pensées Tri-mardeau....

Jules LEMOINE,

*Délégué du Gouvernement et des horticulteurs français  
à l'Exposition de Chicago.*

Haarlem, 21 novembre 1893.

Messieurs V. Lemoine et fils, Nancy.

De retour de Chicago, j'ai le grand plaisir de pouvoir vous féliciter du succès de vos Glaïeuls à l'Exposition. Le Gouvernement néerlandais m'ayant nommé membre du jury international à l'Exposition Colombienne, j'ai fait partie de la section de floriculture, et ce fut en premier lieu sur les envois de Glaïeuls qu'on me demanda de rédiger un rapport.

Les envois de France étaient exposés tous hors concours, et je ne pouvais proposer un prix pour votre belle collection. Je le regrettai beaucoup, car votre envoi formait le plus beau lot de Glaïeuls de l'Exposition. Alors je délibérai avec M. Jules Lemoine, représentant de la section horticole française, qui



sur notre insistance, fit rentrer votre collection en compétition, de sorte que j'ai eu l'agréable occasion de proposer une médaille pour vos Glaïeuls...

... Il est à regretter que l'on n'ait pu installer vos Glaïeuls dans un endroit plus favorable; mais, quoiqu'ils ne présentassent pas toutes les qualités supérieures qui font leur charme en France et chez nous, les horticulteurs ont beaucoup admiré votre collection et les variétés nouvelles.

Agréez, etc.

ERNST H. KRELAGE,

*Membre du jury international à l'Exposition de Chicago.*

Quoique les extraits suivants n'aient aucun rapport avec l'Exposition de Chicago, nous nous permettons de terminer par eux, les témoignages élogieux relatifs à nos Glaïeuls, et nous les soumettons aux amateurs d'outre-Manche et des colonies.

AUCKLAND, New Zealand, december  
2<sup>nd</sup> 1893.

Messrs. V. Lemoine and Son, Nancy.

... The Gladiolus Lemoinei and Nanceianus I had from you are doing remarkably well. No such flowers have yet reached the Colony from any other grower.

In reference to the 12 sorts of Montbretias received from you... you may be surprised to learn that the growth of that plant is such, that the clumps are already 30 inches across and are magnificent when in bloom...

Adam PORTER,

*President Chamber of Commerce,  
Auckland, New Zealand.*

AUCKLAND, New Zealand, december  
30<sup>th</sup> 1893.

Messrs. V. Lemoine and Son, Nancy.

... The Nanceianus have just finished flowering and have been the grandest display in the Colony — hundred of people have paid me a visit to see them — some of the flowers have been between 6 and 7 inches across, while the colours have been everything that could be desired. The Lemoinei have also been much admired, owing to their beautiful markings and very distinct colours...

Adam PORTER,

*President Chamber of Commerce,  
Auckland, New Zealand.*

AUCKLAND (Nouvelle-Zélande), 2 décembre 1893.

MM. V. Lemoine et fils, Nancy.

... Les Gladiolus Lemoinei et Nanceianus que j'ai reçus de vous, sont remarquablement beaux; on n'a jamais vu de pareilles fleurs dans la colonie, on n'en a jamais reçu de telles provenant d'autres cultivateurs de Glaïeuls.

En ce qui concerne les 12 sortes de Montbretias que vous m'avez envoyées, vous serez peut-être étonnés d'apprendre que leur croissance a été telle, qu'elles forment déjà des touffes larges de 30 pouces (75 centimètres) et magnifiques quand elles sont en fleurs.

Adam PORTER,

*Président de la Chambre de commerce  
d'Auckland (Nouvelle-Zélande).*

AUCKLAND (Nouvelle Zélande), 30 décembre 1893.

MM. V. Lemoine et fils, Nancy.

... La floraison des Gladiolus Nanceianus vient d'être terminée, et c'a été le spectacle le plus grandiose qu'on ait jamais vu dans la colonie — une centaine de personnes sont venues me rendre visite pour les voir — quelques-unes des fleurs ont atteint de 6 à 7 pouces de diamètre, et leurs coloris ont été tout ce qu'on pouvait désirer de beau. Les Lemoinei ont été aussi fort admirés, grâce à leurs belles macules et leurs couleurs si distinctes.

Adam PORTER,

*Président de la Chambre de commerce  
d'Auckland (Nouvelle Zélande).*



Extract from THE GARDEN, nov. 18  
1893.

I have never heard that they (Lemoine's Gladioli) are attacked by the dread disease, or dwindle away in the mysterious manner which is a characteristic of the Gandavensis family.

J. C.

Extrait du GARDEN, 18 novembre  
1893

Je n'ai pas entendu dire que les Glaïeuls de Lemoine aient jamais été atteints par la terrible maladie, ni qu'ils dégénèrent et périssent de cette façon mystérieuse, caractéristique de la famille des Gandavensis.

J. C.

## GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

(GLAIEULS HYBRIDES A GRANDES MACULES)

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1891

PRIX.  
La pièce. Les 12.

<b>Alice Wilson</b> ; fleurs énormes, crème rosé; trois longues macules palmées, cramoisi violet.....	» 75	6	»
<b>Alsace</b> ; soufre pâle, macules sang bordées de gomme-gutte..	» 40	3	»
<b>Amiral Krantz</b> ; blanc légèrement carné, maculé marron..	1	» 8	»
<b>Argus</b> ; saumon, maculé velours cramoisi.....	» 30	2 50	
<b>Baudin</b> ; cinabre maculé feu, bordé paille.....	» 40	3	»
<b>Beaurepaire</b> ; fleurs grandes, rose tendre maculé violet.....	1	» 8	»
<b>Boussingault</b> ; rose maculé pourpre et jaune.....	» 20	1 75	
<b>Castelar</b> ; saumon avec 3 macules marron, <i>hâtif</i> .....	» 50	4	»
<b>Charles Joly</b> ; sang foncé, maculé pourpre noir.....	1	» 8	»
<b>Crozy fils</b> ; larges fleurs cinabre à gorge blanche.....	» 75	6	»
<b>Darwin</b> ; rose carminé, maculé velours pourpre, <i>hâtif</i> .....	» 30	2 50	
<b>Emile Gallé</b> ; violet clair, maculé violet évêque.....	» 25	2	»
<b>Emile Lemoine</b> ; vermillon brillant, maculé marron.....	» 25	2	»
<b>Etoile d'or</b> ; fleurs nombreuses, soufre clair, maculé marron..	» 50	4	»
<b>Etoile polaire</b> ; chrome foncé, maculé brun.....	» 75	6	»
<b>Eugène Lequin</b> ; jaune de Naples, maculé pourpre.....	» 50	4	»
<b>E. V. Hallock</b> ; blanc soufre, large macule cramoisi sang bordé or, perfection de <i>Lafayette</i> . (Certificat de mérite de la Société royale d'horticulture de Londres).....	» 75	6	»
<b>Favorite</b> ; rameaux longs et droits, fleurs grandes, bien ouvertes, blanc rosé, deux grandes macules violet aniline, <i>hâtif</i> ...	» 50	4	»
<b>Ferdinand Bergman</b> ; longue tige érigée portant jusqu'à 12 fleurs ouvertes à la fois, saumon maculé marron, <i>hâtif</i> ....	» 50	4	»
<b>Gambetta</b> ; pourpre cramoisi à gorge violacée.....	» 40	3	»
<b>Gil Blas</b> ; grandes fleurs saumon pâle maculé feu et paille, plante naine et à <i>floraison très hâtive</i> .....	» 40	3	»
<b>Goliath</b> ; longues fleurs, cramoisi ponceau, <i>tardif</i> .....	» 40	3	»
<b>Henri Regnault</b> ; cinabre orangé à gorge blanche.....	» 40	3	»
<b>Iphigénie</b> ; blanc lilacé maculé carmin et paille, <i>hâtif</i> .....	» 50	4	»
<b>John Laing</b> ; ponceau maculé feu, <i>hâtif</i> .....	» 50	4	»
<b>Keteleer</b> ; orange pâle maculé pourpre et jaune, <i>très hâtif</i> ....	» 40	3	»
<b>Lafayette</b> ; saumon jaunâtre maculé cramoisi.....	» 50	4	»
<b>Lamareck</b> ; saumon maculé cramoisi et jaune, <i>hâtif</i> .....	» 40	3	»
<b>Lemoineci</b> , <i>hâtif</i> .....	» 15	1 25	
100 bulbes.....	8	»	
<b>Léon Simon</b> ; violet rougeâtre maculé marron et jaune.....	» 40	3	»



	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Louis Thibaut</b> ; violet vin, maculé marron et jaune. (Certificat de mérite de la <i>Société royale d'horticulture de Londres</i> ) . . . . .	» 50	4 »
<b>Louis Van Houtte</b> ; jaune pâle maculé noir . . . . .	» 30	2 50
<b>M<sup>me</sup> Lemoinier</b> ; blanc maculé violet, <i>très hâtif</i> . . . . .	» 25	2 »
<b>M<sup>lle</sup> Thérèse Lambert</b> ; lilas rose maculé pourpre, <i>très hâtif</i> . . . . .	» 25	2 »
<b>Marceau</b> ; aurore maculé feu entouré soufre . . . . .	» 50	4 »
<b>Marie Lemoine</b> , <i>hâtif</i> . . . . .	» 15	1 25
100 bulbes . . . . .	8 »	
<b>Masque de fer</b> ; bronze maculé noir, plante naine. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la <i>Société royale d'horticulture de Londres</i> .) . . . . .	» 60	5 »
<b>Mirabeau</b> ; jaune curcuma à macules cramoisi velouté . . . . .	» 40	3 »
<b>M. Lévêque</b> ; cramoisi velouté, ligné or, extra . . . . .	» 75	6 »
<b>M. Torcy-Vannier</b> ; rouge orangé brillant maculé sang . . . . .	» 75	6 »
<b>Nuée bleue</b> ; fleurs petites, violet bleu, maculé violet noir. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la <i>Société royale d'horticulture de Londres</i> .) . . . . .	1 25	10 »
<b>Oriflamme</b> ; laque vive, macules velours rouge . . . . .	» 25	2 »
<b>Pactole</b> ; jaune soufre un peu verdâtre, macules velours noir . . . . .	» 30	2 50
<b>Profusion</b> ; orange carminé maculé chocolat clair, <i>tardif</i> . . . . .	» 50	4 »
<b>Sceptre d'or</b> ; jaune de chrome maculé noir . . . . .	» 25	2 »
<b>Troubadour</b> ; rouge orangé, larges macules sang et or . . . . .	» 75	6 »
<b>Uranus</b> ; teinte violacée bleuâtre, macules noires bordées de jaune . . . . .	» 50	4 »
<b>Vénus de Milo</b> ; blanc pur, macules palmées, marron clair . . . . .	» 75	6 »
<b>Vésuve</b> ; velours écarlate, variété <i>très hâtive</i> . . . . .	» 60	5 »

Les 49 variétés ensemble, prix : 49 fr. 50.

Nous fournirons dans cette section, à notre choix exclusif,  
1,000 bulbes en 20 variétés, avec noms, pour 150 fr.

VARIÉTÉS DE 1891	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Amiral Gervais</b> ; tiges érigées, portant à la fois de nombreuses fleurs rondes de grande taille, d'une forme parfaite, bien ouvertes, saumon très clair largement maculé marron, <i>hâtif</i> . . . . .	» 75	6 »
<b>Crépuscule</b> ; fleurs moyennes, rondes, lilas rose, 2 segments inférieurs violet évêque avec une virgule jaune au centre . . . . .	» 75	6 »
<b>Etna</b> ; fleurs bien ouvertes, cinabre feu, macules sang bordées de tigrures jaunes, <i>hâtif</i> . . . . .	» 75	6 »
<b>Garibaldi</b> ; larges fleurs bien ouvertes, écarlate capucine, macules feu, flèche jaune au centre des segments inférieurs, <i>hâtif</i> . . . . .	» 75	6 »
<b>Général Davoust</b> ; fleurs larges, rose lilacé clair, segments inférieurs largement maculés et sablés cramoisi et tachés de blanc jaunâtre, <i>hâtif</i> . . . . .	» 75	6 »
<b>Général de Miribel</b> ; plante d'une grande vigueur, longues hampe droites; fleurs ouvertes en grand nombre à la fois, très larges, rouge laque vermillonné, énormes macules crème couvrant presque entièrement les segments inférieurs . . . . .	1 25	10 »
<b>Jeanne d'Arc</b> ; longs rameaux droits, portant à la fois 8 ou 10 grandes fleurs érigées, blanc légèrement lilacé, larges macules carmin vif, plante superbe, à <i>floraison tardive</i> . . . . .	1 25	10 »



PRIX.			
	La pièce.	Les 12.	
<b>J. H. Krelage</b> ; fleurs énormes, parfaitement érigées et ouvertes, d'une forme magnifique, riche carmin velouté, macules feu, bordées d'une zone blanc rosé sablé de carmin, <i>floraison hâtive</i> . (Certificat de mérite de la <i>Société royale d'horticulture de Londres</i> ). . . . .	1	8	»
<b>Jules Grévy</b> ; hampes droites, d'une taille moyenne, fleurs grandes, érigées, laque anglaise carminée, macules marron bordées de jaune. . . . .	» 75	6	»
<b>Révérènd W. Wilks</b> ; grosses tiges élevées, fleurs de 15 centimètres, segments latéraux étalés en formes d'ailes déployées, capucine orangé très riche, centre tigré et rayé pourpre, coloris tout nouveau. (Certificat de mérite de la <i>Société royale d'horticulture de Londres</i> ). . . . .	1	8	»
<b>Sophie Buchner</b> ; tiges droites portant à la fois 8 à 10 fleurs larges, bien ouvertes, jaune paille très frais, avec de grandes macules violet noir, <i>hâtif</i> . . . . .	1	8	»
<b>Tartarin</b> ; marron cramoisi velouté, segments inférieurs maculés pourpre et sablés or. . . . .	» 75	6	»
<b>Triomphant</b> ; fleurs rouge sombre à reflets écarlates, 2 segments paille maculés et veinés feu au centre. . . . .	» 50	4	»

Les 15 variétés ensemble, prix : 8 fr. 50.

## VARIÉTÉS DE 1892

PRIX.			
	La pièce.	Les 12.	
<b>Abbé Froment</b> ; fleurs très larges, cerise violacé, macules triangulaires, écarlate velouté entouré crème, <i>hâtif</i> . . . . .	2	16	»
<b>D<sup>r</sup> Regel</b> ; épis rigides, fleurs très grandes, abricot saumoné, larges macules marron sang sablé jaune. . . . .	2	16	»
<b>Eclaireur</b> ; fleurs très grandes, ponceau vif, large tache blanche sur les segments inférieurs, avec une macule pourpre au centre de la tache. . . . .	2	16	»
<b>Ed. Pynaert Van Geert</b> ; fleurs moyennes, bien ouvertes, lilas bleuâtre, segments inférieurs maculés bleu clair et lignés jaune, <i>hâtif</i> . . . . .	5	»	»
<b>Emile Bergerat</b> ; tiges droites, fleurs moyennes, à segments arrondis, jaune clair, macules marron bordées jaune d'or, 7 à 10 fleurs ouvertes à la fois. . . . .	1 50	12	»
<b>Hugo de Vries</b> ; belle forme de fleurs, lilas tendre, larges macules violet noir, circonscrites par une grande tache soufre, couleur toute nouvelle. . . . .	2 50	20	»
<b>Iris</b> ; fleurs grandes, rouge bronzé, segments inférieurs violets avec une large bande jaune au centre, <i>hâtif</i> . . . . .	2	16	»
<b>M<sup>me</sup> Alphonse Daudet</b> ; fleurs d'une bonne largeur, blanc nacré, macules feu nettement détachées. . . . .	1 25	10	»
<b>Manzoni</b> ; fleurs larges, rouge carminé clair, belles macules sang, cerclées de soufre. . . . .	1 50	12	»
<b>Michalet</b> ; fleurs grandes, riche écarlate feu, segments latéraux pourpre cramoisi avec une flèche jaune, <i>hâtif</i> . . . . .	1 50	12	»
<b>Octave Mirbeau</b> ; fleurs grandes, bien étoffées, velours pourpre extrêmement vif à reflets cramoisis, ligne blanche au centre des segments inférieurs, plante superbe. . . . .	2 50	20	»



	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Paul Hariot</b> ; fleurs moyennes, érigées et bien ouvertes, violet bleuâtre foncé, fortes macules violet pourpré, tiges bien droites et bien garnies ; perfection de <i>Nuée bleue</i> .....	2 50	20 "
<b>Raphaël Collin</b> ; fleurs énormes, bien ouvertes et érigées, épanouies par 8 à la fois, saumon aurore, segments inférieurs maculés orange feu, couleur nouvelle et éclatante....	2 "	16 "
<b>Silvio Pellico</b> ; grands rameaux portant à la fois de nombreuses fleurs brique saumoné, macules velours pourpre bordé de jaune d'œuf .....	1 "	8 "

*Les 14 variétés ensemble : prix, 22 fr.*

	PRIX.	
	La pièce.	Les 6.
<b>Adolphe Franck</b> ; fleurs larges, rose argenté légèrement veiné, grandes macules cramoisi velouté ponctué au bord ; <i>hâtif</i> ...	4 "	16 "
<b>Amiral Humann</b> ; fleurs énormes, bien rondes et bien ouvertes, rouge pourpre chagriné rose ; les deux segments latéraux inférieurs entièrement cramoisis, <i>hâtif</i> .....	4 "	16 "
<b>Baronne Staffe</b> ; fleurs moyennes, lilas très clair, grandes macules violet sombre, bordé de jaune, nain et <i>hâtif</i> .....	3 "	12 "
<b>Colonel Combes</b> ; fleurs grandes, d'une forme parfaite, bien ouvertes, dressées, beau saumon rose, macules tigrées, orange feu bordé paille, <i>hâtif</i> .....	3 50	14 "
<b>Colonel Humbert</b> ; tiges parfaitement rigides, portant à la fois de nombreuses fleurs de grande dimension, régulières, bien ouvertes et bien dressées, rouge brillant ; segments inférieurs cramoisi feu maculé et sablé de pourpre et de jaune..	4 "	16 "
<b>Commandant Monteil</b> ; grands rameaux, fleurs larges, violet ardoisé clair, grandes macules marron à pointes soufre, couleur nouvelle .....	4 "	16 "
<b>Désaugiers</b> ; fleurs relativement grandes, bien faites, violet prune foncé passant à l'ardoisé, macules pourpre noir.....	3 "	12 "
<b>D<sup>r</sup> Charcot</b> ; longs épis de fleurs rondes, parfaites, dressées et bien ouvertes, violet prune clair, deux brillantes macules cerise vif entouré de blanc.....	4 "	16 "
<b>Fustel de Coulanges</b> ; variété naine, fleurs très grandes, de bonne forme, à segments absolument ronds, rose aurore, large espace blanc liseré violet au centre des segments inférieurs.	4 "	" "
<b>Grosclaude</b> ; fleurs petites, prune velouté maculé velours noir, entouré d'un sablé blanc .....	4 "	16 "
<b>Guy de Maupassant</b> ; grandes fleurs bien étalées, cerise violacé maculé violet, variété <i>hâtive</i> .....	3 "	12 "
<b>Léo Claretie</b> ; fleurs moyennes, ouvertes en grand nombre à la fois, cerise vineux maculé pourpre vif et blanc.....	3 "	12 "
<b>Oscar Métenier</b> ; fleurs très ouvertes, segments renversés, rouge cuivre, longues macules pourpre sang, flèche jaune..	4 "	16 "
<b>Yvette Guilbert</b> ; fleurs énormes pour cette classe, blanc crème, grandes macules marron vineux.....	3 50	14 "

*Les 14 variétés ensemble, prix : 56 fr.*



## VARIÉTÉS DE 1893 A FLEURS BLEUATRES

PRIX.  
La pièce. Les 6.

<b>Jules Develle</b> ; fleurs grandes pour cette section, bien ouvertes, lilas clair à l'intérieur, bleuâtre à l'extérieur ; grandes macules indigo avec une large flèche jaune au centre. ....	3	»	12	»
<b>Sceptre d'azur</b> ; fleurs moyennes, bleu violacé à macules pourpre bleu, ligne jaune au centre des macules. ....	3	»	12	»
<b>Sénateur Volland</b> ; fleurs très larges, parfaitement ouvertes et étalées, bleu presque pur, belle macule noir violacé, entourant une large tache jaune, toute tigrée de bleu, <i>hâtif</i> . ....	5	»	»	»

Les 3 variétés ensemble, prix : 8 fr. 50.

## VARIÉTÉS OBTENUES PAR DIVERS SEMEURS

PRIX.  
La pièce.

<b>Escarboucle (Vilmorin)</b> ; rouge carmin vif, maculé marron avec flèche blanche. ....	2	»
<b>Général Faidherbe (Vilmorin)</b> ; rose maculé marron. ....	»	75
<b>Gertrude Carlsen (Krelage)</b> ; rose chair maculé cerise. ....	1	»
<b>Grandesse (Vilmorin)</b> ; fleurs grandes, mauve clair maculé cerise violacé. ....	2	»
<b>Hooft (Krelage)</b> ; chair marbré rose, maculé carmin. ....	1	25
<b>Précurseur (Vilmorin)</b> ; rose clair, segments inférieurs maculés carmin, bordé blanc. ....	3	»
<b>Rembrandt (Krelage)</b> ; saumon rosé maculé pourpre. ....	1	50
<b>Satin rose (Vilmorin)</b> ; rose pâle, petites macules marron. ....	»	50
<b>Suffren (Vilmorin)</b> ; carmin vermillonné, maculé sang. ....	»	60

## GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

Les *Gladiolus nanceianus* résultent d'un croisement entre les plus belles variétés de la série qui précède, et le *G. Scundersianus*, espèce rustique du Cap. Non seulement la nouvelle race n'a rien perdu de la rusticité des glaieuls de Lemoine, ni de la beauté de leurs macules, elle a encore acquis du premier coup des dimensions extraordinaires, dépassant celles des plus grands *gandavensis* ; les épis se sont dressés, les fleurs se sont largement ouvertes en se présentant de face ; et nous avons sous les yeux des plantes qui font songer à d'immenses fleurs d'orchidées, aux teintes vives et curieuses, ou plutôt vous font croire à d'étranges *Amaryllis*, garnissant jusqu'au sommet des épis d'un nouveau genre.

## VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1891

PRIX.  
La pièce. Les 12.

<b>Charles Baltet</b> ; fleurs larges, très ouvertes, violet bleuâtre maculé et tigré marron, gorge blanché. ....	»	75	6	»
<b>Comte Horace de Choiseul</b> ; fleurs atteignant 15 centimètres, rouge orangé, maculé pourpre et soufre. ....	»	50	4	»
<b>Dr H. P. Walcott</b> ; fleurs très grandes, parfaites et bien ouvertes, garance vif, divisions inférieures picotées marron à la gorge, avec une large tache soufre, ponctuée au centre. ....	»	60	5	»
<b>Harry Veitch</b> ; fleurs très grandes, rouge marron velouté très foncé, divisions inférieures maculées paille et parsemées de nombreux points rouge sang. ....	1	25	10	»
<b>Kléber</b> ; tiges hautes, fleurs rose saumoné, macules blanches, divisions inférieures sablées de points pourpre à la gorge. ....	»	50	4	»



		PRIX.	
		La pièce. Les 12.	
<b>Le Grand Carnot</b> ; fleurs énormes d'une forme élégante, orange écarlate vif, grandes macules soufre, sablées de pourpre vers l'intérieur et nettement bordées de rouge vif vers l'extérieur. Cette magnifique variété produit un effet inconnu dans les Glaïeuls . . . . .	1 25	10	"
<b>Masséna</b> ; plante naine, grosses tiges droites, fleurs grandes, bien ouvertes, rose éosine clair, macules crème, gorge tigrée.	1	"	8 "
<b>Maurice de Vilmorin</b> ; bleu ardoisé lavé de violet; divisions inférieures ponctuées de sang, de pourpre et de jaune.	" 50	4	"
<b>M. Hardy</b> ; magnifique hampe portant de larges fleurs cerise vineux, marbré marron et sablé jaune, <i>hâtif</i> . . . . .	" 40	3	"
<b>M. Laforcade</b> ; grands sépales réfléchis, saumon clair, maculé jaune pâle et pointillé carmin. . . . .	" 40	3	"
<b>M. Lefebvre</b> ; énormes fleurs de couleur laque orangé, larges macules soufre clair, toutes sablées sang; <i>hâtif</i> . . . . .	" 40	3	"
<b>Ondine</b> ; fleurs grandes, rose ardoisé violacé, divisions inférieures sablées de pourpre, avec une bordure jaune paille . .	" 50	4	"
<b>P. Duchartre</b> ; fleurs énormes, velours feu, sépales latéraux sablés or sur une large macule marron foncé, <i>très hâtif</i> . . . .	" 60	5	"
<b>Président Carnot</b> ; fleurs énormes pouvant atteindre jusqu'à 19 centimètres de diamètre entre les extrémités des deux divisions latérales du péricône, développées en forme de deux grandes ailes triangulaires parfaitement étalées; couleur rouge cerise satiné, marbré carmin, macules écarlate feu entourées d'un sablé d'or. (Certificat de 1 <sup>re</sup> classe de la Société royale d'horticulture de Londres.) . . . . .	" 75	6	"
<b>Professeur Sargent</b> ; fleurs très grandes, de bonne forme, rouge anglais à reflets vineux, centre maculé et sablé de pourpre sur un large fond paille. . . . .	" 75	6	"
<b>Rosamonde</b> ; fleurs énormes, forme irrégulière, saumon rose flammé feu, sépales inférieurs sablés de points pourpre. . . .	" 40	3	"
<b>Rubens</b> ; fleurs grandes, carmin teinté orange, segments inférieurs à fond paille, maculés et parsemés de points feu. . . .	" 40	3	"

*Les 17 variétés ensemble, prix : 8 fr. 50.*

Nous fournirons dans cette section, à notre choix exclusif, 1,000 bulbes en 12 variétés, avec noms, pour 300 fr.

		PRIX.	
		La pièce. Les 12.	
<b>A. de la Devansaye</b> ; fleurs très grandes, à longues ailes, saumon brillant, grandes macules mine orange, bordées d'une large tache jaune paille, couleur charmante, <i>variété hâtive</i> . .	1 50	12	"
<b>A. Van den Heede</b> ; fleurs énormes, mesurant 16 centimètres, à divisions étalées et réfléchies, couleur écarlate brillant, segments inférieurs tigrés sang sur fond paille. . . . .	1	"	8 "
<b>Marcel Prévost</b> ; fleurs grandes, vermillon carminé, deux énormes macules feu entouré paille. . . . .	1 25	10	"
<b>Président Chandon</b> ; tiges courtes, d'une tenue parfaite, fleurs très larges, absolument érigées, vermillon maculé marron entouré soufre, <i>hâtif</i> . . . . .	1 25	10	"



	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Professeur Lambin</b> ; fleurs très grandes, d'un beau mauve lilacé, segments inférieurs maculés violet vineux entouré paille, et sablés pourpre, couleur nouvelle, <i>floraison hâtive</i> . . . . .	1 25	10 "
<b>Robert Lindsay</b> ; fleurs très grandes, orange brillant, larges macules feu entourées d'une ponctuation écarlate sur fond jaune, <i>floraison hâtive</i> . . . . .	1 "	8 "
<b>W. Watson</b> ; fleurs très grandes, rose tendre lilacé, segments inférieurs maculés et sablés marron sur un fond paille, large bordure jaune paille . . . . .	1 25	10 "

Les 7 variétés ensemble, prix : 6 fr. 50.

	PRIX.	
	La pièce.	Les 12.
<b>Capitaine Binger</b> ; fleurs grandes, vermillon orangé, segments inférieurs jaune paille bordé rouge, et tout tigré de points pourpre à la gorge . . . . .	2 "	16 "
<b>Colonel Archinard</b> ; fleurs énormes, rondes, rose recouvert de saumon, segments inférieurs ponctués, veinés et rubanés pourpre sur fond blanc, tiges fortes et hautes . . . . .	2 50	20 "
<b>Colonel Dodds</b> ; fleurs très grandes, rouge minium vif teinté cramoisi, segments inférieurs plus foncés, tigrés marron sur fond paille . . . . .	1 50	12 "
<b>Dr Bayol</b> ; fleurs parfaites, saumon rosé, larges macules sablées de couleur sang, largement bordées de blanc . . . . .	1 50	12 "
<b>Jean Dybowski</b> ; rameaux courts et droits présentant bien les fleurs ; celles-ci sont de grande taille, régulières, d'une couleur minium feu intense, avec les segments inférieurs sablés et pointillés feu sur un fond paille . . . . .	2 "	16 "
<b>Jules Finger</b> ; fleurs parfaites de forme, presque rondes, très grandes, rouge anglais, segments inférieurs entièrement sablés feu sur fond rose, <i>hâtif</i> . . . . .	2 50	20 "

Les 6 variétés ensemble, prix : 9 fr.

	PRIX.	
	La pièce.	Les 6.
<b>Abbé Roucourt</b> ; fleurs énormes, cramoisi rouge anglais, ponctué sang sur les segments inférieurs . . . . .	4 "	16 "
<b>A. R. Smith</b> ; fleurs énormes, carmin feu orangé très brillant, segments inférieurs paille, sablé pourpre . . . . .	4 "	16 "
<b>Dr L. Wittmack</b> ; tiges droites, portant presque toutes ses fleurs ouvertes à la fois, port remarquable, fleurs énormes, parfaites, saumon foncé flammé feu, longues macules feu tigrées et bordées paille . . . . .	7 "	" "
<b>George Paul</b> ; fleurs larges, marron cramoisi velouté, larges macules jaune clair, tigré pourpre à la gorge . . . . .	3 50	14 "
<b>O. J. Quintus</b> ; fleurs grandes, bien ouvertes, vermillon clair orangé ; les deux segments latéraux inférieurs sont presque entièrement jaunes, avec une ponctuation et une bordure marron . . . . .	4 "	16 "
<b>Pacha</b> ; orange capucine, centre tigré et pointillé rouge sur fond soufre . . . . .	3 50	14 "



	PRIX.	
	La pièce.	Les 6.
<b>Sir Trevor Lawrence</b> ; fleurs très larges, parfaites, segments recourbés, garance écarlate, les latéraux ponctués feu sur un fond saumon jaune; c'est le plus éclatant de tous les Glaïeuls.	6	24
<b>Soliman</b> ; écarlate capucine brillant, segments inférieurs sablés feu sur fond blanc, <i>hâtif</i> .....	4	16
<b>Tamerlan</b> ; fleurs larges, carmin orange, segments inférieurs maculés blanc, sablé et pointillé feu.....	3	12
<b>T. S. Moore</b> : fleurs larges, rouge orange, macules sang et tigrures cramoisies sur fond paille.....	4	16
<i>Les 10 variétés ensemble, prix : 52 fr.</i>		

## MONTBRETIA

## VARIÉTÉS DU M. CROCOSMIÆFLORA

Extract from THE GARDEN, September 6<sup>th</sup>, 1890.

Montbretias are beautiful at Wisley; some of Lemoine's newer introductions especially. They look well in a clump, but show their graceful growth by far the best, when planted, say only half a dozen 4 inches or 5 inches apart.

Extrait du GARDEN, 6 sept. 1890.

Les Montbretias sont magnifiques à Wisley, particulièrement quelques-unes des dernières nouveautés de Lemoine. Ils font bon effet en touffes, mais se montrent dans toute leur grâce quand on en plante plusieurs, soit une demi-douzaine de chaque variété à 4 ou 5 pouces de distance.

G. F. WILSON.

G. F. WILSON.

	PRIX.
<b>Crocosiæflora (Lem.)</b> .....	» 40
12 bulbes.....	» 75
100 bulbes.....	5 »
— <b>aurea (Lem.)</b> ; plante élevée, fleurs jaune d'or.....	» 30
12 bulbes.....	2 50
— <b>auricule (Lem.)</b> ; fleurs grandes, jaune foncé, gorge entourée d'un cercle pourpre, fleurs plus grandes que dans la variété <i>Tigridie</i> .....	1 »
12 bulbes.....	8 »
— <b>aurore (Lem.)</b> ; tiges hautes, ramifiées, fleurs nombreuses, mesurant cinq centimètres et demi de diamètre, parfaitement régulières, segments larges, arrondis, étalés, d'un magnifique orange jaunâtre....	2 50
6 bulbes.....	10 »
— <b>bouquet parfait (Lem.)</b> ; fleurs très grandes, jaune foncé à la partie centrale, vermillon vif à la partie supérieure des lobes.....	» 40
12 bulbes.....	3 »
100 bulbes.....	20 »
— <b>drap d'or (Lem.)</b> ; port parfaitement érigé, fleurs très grandes, à larges lobes, jaune de chrome, plante à effet.....	2 »
— <b>Eldorado (Lem.)</b> ; plante naine, très florifère, s'élevant à 35 centimètres au plus, grandes fleurs jaune d'or; très bonne variété.....	» 30
12 bulbes.....	2 50
100 bulbes.....	15 »
— <b>elegans (Lem.)</b> ; fleurs jaune brillant, extérieur du tube et boutons vermillon, à base jaune.....	» 40
12 bulbes.....	1 »
100 bulbes.....	6 »



	PRIX.
<b>Crocsmiæflora étincelant</b> (Lem.); tiges droites, ramifiées, fleurs larges, se présentant de face, segments ondulés, écarlate sang à fond soufre, couronné de pourpre, revers jaune et sang, boutons rouge sang à base jaune.....	2 50
6 bulbes.....	10 "
— <b>étoile de feu</b> (Lem.); fleurs plus grandes que celles du <i>M. crocsmiæflora</i> , bien ouvertes, rouge sang à l'extérieur, vermillon à l'intérieur, avec le centre jaune clair, teinte éclatante ...	" 20
12 bulbes.....	1 50
100 bulbes.....	10 "
— <b>étoile d'or</b> (Lille).....	1 25
— <b>fantaisie</b> (Lem.); panicules très grandes, très ramifiées et très érigées; fleurs moyennes, se présentant bien de face, parfaitement régulières, large centre jaune clair, extrémités des lobes vermillon vif, revers rouges, perfection de <i>Bouquet parfait</i> .....	1 "
12 bulbes.....	8 "
— <b>feu d'artifice</b> (Lem.); plante élevée, à hampes droites, ramifiées, fleurs très grandes, rondes, étalées, régulières, à larges segments, jaune de cadmium brillant avec les extrémités rouges; plante se couvrant de fleurs .....	" 60
12 bulbes.....	5 "
100 bulbes.....	30 "
— <b>Fleuve-Jaune</b> (Lem.); plante basse formant des touffes très florifères, fleurs érigées, jaune de Naples. Cette variété est une amélioration de <i>Solfatare</i> , qu'elle surpasse par la grandeur et l'abondance de ses fleurs.....	2 "
6 bulbes.....	9 "
— <b>floribunda</b> (Lille).....	1 25
— <b>gerbe d'or</b> (Lem.); fleurs un peu tubuleuses, beau jaune d'or.....	" 60
12 bulbes.....	5 "
— <b>phare</b> (Lem.); coloris plus riche que celui du <i>M. crocsmiæflora</i> , intérieur minium à centre jaune, extérieur rouge vif, port érigé.....	" 25
12 bulbes.....	2 "
100 bulbes.....	12 "
— <b>pluie d'or</b> (Lem.); nombreuses gerbes de fleurs moyennes, ocre jaune.....	" 75
12 bulbes.....	6 "
— <b>rayon d'or</b> (Lem.); fleurs très grandes, d'une forme parfaite, sépales larges comme ceux de certaines espèces de glaieuls; couleur jaune ocre, avec des macules brunes à la base du tube.....	" 25
12 bulbes.....	2 "
100 bulbes.....	12 "
— <b>soleil couchant</b> (Lem.); plante toute naine, très florifère, tiges érigées, fleurs se présentant bien de face, de grande taille, jaune d'or brillant, l'un des plus beaux jaunes.....	" 25
12 bulbes.....	2 "
100 bulbes.....	12 "
— <b>solfatare</b> (Lem.); jaune de Naples; tige de 65 centimètres de haut.....	" 40
12 bulbes.....	3 "
— <b>talisman</b> (Lem.); fleurs tout à fait érigées, peu ouvertes, vermillon sang, gorge parsemée de taches pourpre.....	" 25
12 bulbes.....	2 "
— <b>tigridie</b> (Lem.); tiges bien érigées, jaune orangé riche, maculé à la gorge par un large anneau de couleur brune.....	" 75



	PRIX.
<b>Crocsmiæflora transcendant</b> (Lem.); fleurs grandes, à très larges sépalés, vermillon orangé à l'extérieur, intérieur vermillon clair avec la gorge jaune; c'est le plus florifère de tous les <i>Montbretia</i> .....	» 25
12 bulbes.....	2 »
100 bulbes.....	12 »
<b>Pottsii grandiflora</b> (Lem.); port et forme du <i>M. Pottsii</i> , fleurs plus grandes, 3 segments rouge minium, 3 segments jaunes.....	» 75
12 bulbes.....	6 »

## MONTBRETIA CROCOSMLÆFLORA FLORE PLENO (Lem.)

Plante vigoureuse, à feuilles larges et longues, à demi réfléchies; hautes panicules droites, chargées de fleurs grandes, dressées, *parfaitement doubles*, rappelant par leur aspect et par leur mode d'épanouissement les tubéreuses doubles. Leur couleur est d'un jaune orangé brillant. Cette nouveauté, de premier ordre à tous égards, forme de magnifiques échantillons, soit par la culture en pots, soit en pleine terre; elle est destinée à devenir la souche d'une race nouvelle de *Montbretia doubles*, appelée à une vogue certaine. (Certificat de 1<sup>re</sup> classe de la Société royale d'horticulture de Londres.)

*Prix: la pièce, 2 fr. 50. — 12 bulbes, 20 fr.*

## CROCOSMIA AUREA IMPERIALIS

*Prix: 2 fr.*

## CROCOSMIA AUREA MACULATA

*Prix: 2 fr.*

## PENTSTEMON

### VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1894

*Prix: 12 variétés, 6 fr.*

### VARIÉTÉS DE 1894

*Prix: la pièce, 1 fr. 50.*

**André Laurie** (Lem.).

**Charles Bigot** (Lem.).

**Charles Normand** (Lem.).

**Emile Deschanel** (Lem.).

**Georges Roux** (Lem.).

**Hetzel** (Lem.).

**Jean Macé** (Lem.).

**Jules Sandeau** (Lem.).

**Lucien Biart** (Lem.).

**Michel Strogoff** (Lem.).

**Mousquetaire** (Lem.).

**Président Carnot** (Lem.).

**Saintine** (Lem.).

**Salammbô** (Gerb.).

**Sandorf** (Lem.).

**Servadac** (Lem.).

**Viollet-le-Duc** (Lem.).

## PHLOX DECUSSATA

### VARIÉTÉS DE 1891 ET 1892

*Prix: 12 variétés, 5 fr.*



## VARIÉTÉS DE 1893

*Prix : 12 variétés, 7 fr.*

**Adonis** (Lem.).  
**Aurore** (Lem.).  
**Eclatant** (Lem.).  
**Esclarmonde** (Gerb.).  
**Le Vengeur** (Lem.).  
**M<sup>me</sup> Antoine Denis** (Lem.).  
**Manon**.

**Parachute** (Lem.).  
**Pont-Biquet** (Lem.).  
**Opéra** (Lem.).  
**Orientale** (Lem.).  
**Rachel** (Lem.).  
**Roxelane** (Lem.).  
**Sibylle** (Lem.).

## VARIÉTÉS NAINES

**Barbanègre** (Lem.).  
**Béatrice** (Lem.).  
**Erinnye** (Lem.).

**Fanfluche** (Lem.).  
**Flocon de neige** (Lem.).  
**Grévin** (Lem.).

## VARIÉTÉS NOUVELLES DE 1894

*Prix : la pièce, 4 fr. 50.*

**Bayadère** (Lem.).  
**Cœur-de-Lion** (Lem.).  
**Corneville** (Lem.).  
**Franklin** (Rob.).  
**Greluchette** (Lem.).  
**Harmonie** (Lem.).  
**Inaudi** (Lem.).  
**Javanaise** (Lem.).

**Joconde** (Lem.).  
**Lakmé** (Gerb.).  
**Laurence** (Lem.).  
**Merlin** (Rob.).  
**M. Kind** (Gerb.).  
**Pêcheur d'Islande** (Lem.).  
**Souvenir** (Rob.).  
**Tourbillon** (Lem.).

## VARIÉTÉS NAINES

**Cendrillon** (Lem.).  
**Faliero** (Rob.).  
**Jean Lamour** (Lem.).

**Jocelyn** (Lem.).  
**Mignonne** (Rob.).

## PIVOINES HERBACÉES

*Prix : 25 variétés, 12 fr.**A notre choix exclusif, 100 plantes en 25 variétés, prix : 55 fr.*

**A. Verschaffelt** (Calot).  
**Artémise** (Calot).  
**Atrosanguinea** (Calot).  
**Auguste Lemoine** (Calot).  
**Augustin d'Hour** (Calot).  
**Beauté française** (Guérin).  
**Belle Douaisienne** (Calot).  
**Berthe d'Hour** (Calot).  
**Bossuet** (Calot).  
**Clarisse** (Calot).  
**C<sup>te</sup> de Cussy** (Calot).  
**C<sup>te</sup> de Neipperg** (Verdier).  
**D<sup>r</sup> Andry** (Calot).  
**D<sup>r</sup> Bretonneau** (Verdier).  
**D<sup>r</sup> Caillot** (Verdier).  
**Duchesse de Téba** (Foulard).  
**Edmond Lebon** (Calot).

**Edulis superba** (Lémon).  
**Emile Lemoine** (Calot).  
**Etendard du grand homme** (Calot).  
**Général Bertrand**.  
**Gloire de Douai** (Calot).  
**Grandiflora carnea plena**.  
**Grandiflora nivea plena**.  
**Henry Demay** (Calot).  
**Humea alba**.  
**J.-B. Rendatler** (Calot).  
**Jeanne d'Arc** (Calot).  
**Jules Lebon** (Calot).  
**La vestale** (Calot).  
**L'éclatante** (Calot).  
**L'empereur** (Foulard).  
**L'espérance** (Calot).  
**Louis Van Houtte** (Delache).



**Louise d'Estrées** (Verdier).  
**Lutea plenissima.**  
**M<sup>me</sup> Calot** (Calot).  
 — **Chauny** (Calot).  
 — **de Montijo** (Foulard).  
 — **de Muyssart** (Calot).  
 — **Furtado** (Guérin).  
 — **Lebon** (Calot).  
 — **Pélissier** (Foulard).  
**Maréchal Vaillant** (Calot).  
**Marie Houillon** (Calot).  
**M. d'Offoy** (Calot).  
 — **du Ribert** (Calot).  
 — **Paul Risbourg** (Calot).  
**Nivea plenissima.**  
**Noémie** (Calot).  
**Omer-Pacha** (Foulard).  
**Paul Verdier** (Calot).  
**Philomèle** (Calot).  
**Plenissima rosea superba** (Buyck).

**Prince de Salm-Dick** (Guérin).  
**Prince impérial** (Calot).  
**Prince Troubetzkoy** (Verdier).  
**Princesse Mathilde** (Guérin).  
**Prolifera tricolor.**  
**Queen Victoria.**  
**Rubra triumphans** (Delache).  
**Souvenir d'Auguste Mieliez** (Cal.).  
**Souvenir de l'Exposition Universelle** (Calot).  
**Souvenir de G. Calot** (Calot).  
**Sulfurea.**  
**Surpasse Pottsii** (Foulard).  
**Triomphe de l'Exposition de Lille** (Calot).  
**Triomphe du Nord.**  
**Victoire d'Alma** (Calot).  
**V. Lemoine** (Calot).  
**Virgo Maria** (Calot).

## VARIÉTÉS PLUS RÉCENTES

Prix : 12 variétés, 12 fr.

**Bernard Palissy** (Cr.).  
**Cameron** (Cr.).  
**Charlemagne** (Cr.).  
**Daubenton** (Cr.).  
**De Candolle** (Cr.).  
**Félix Crousse** (Cr.).  
**Henri Laurent** (Cr.).  
**James Blanc** (Cr.).  
**Livingstone** (Cr.).  
**Lucie Malard** (Cr.).  
**M<sup>me</sup> Costé** (Cr.).  
 — **de Galhau** (Cr.).  
 — **de Govin** (Cr.).  
 — **de Guerle** (Cr.).

**M<sup>me</sup> Emile Gallé** (Cr.).  
 — **Forel** (Cr.).  
 — **Geissler** (Cr.).  
 — **Jules Elie** (Cr.).  
**Marie Deroux** (Cr.).  
**Marie Lemoine** (Calot).  
**Mathilde de Roseneck** (Cr.).  
**Modèle de perfection** (Cr.).  
**M. Krelage** (Cr.).  
**Multicolore** (Cr.).  
**Stanley** (Cr.).  
**Téniers** (Cr.).  
**Van Dyck** (Cr.).

## VARIÉTÉS NOUVELLES

PRIX.

<b>Albert Crousse</b> (Cr.); tr. gr. fl. rosiformes, rose frais, centre nuancé chair.	6 "
<b>Alfred de Musset</b> (Cr.); forme rose cent-feuilles, blanc carné nuancé saumon, centre rose.	1 50
<b>Asa Gray</b> (Cr.); grandes fleurs rosiformes, imbriquées, rose carné saumoné, intérieur saupoudré carmin, plante superbe.	2 "
<b>Bastien-Lepage</b> (Cr.); rose foncé, nuancé cuivré, à extrémités argentées.	1 25
<b>Berlioz</b> (Cr.); fleurs globuleuses, rouge groseille vif, centre amarante; variété tardive.	1 25
<b>Claire Dubois</b> (Cr.); fleurs globuleuses, pétales laciniés, rose clair; belle variété tardive.	1 50
<b>Clémentine Gillot</b> (Cr.); fleurs grandes, forme rose cent-feuilles, centre bombé, rose mauve.	1 25
<b>Edmond About</b> (Cr.); chair teinté chamois, avec taches carminées.	1 25
<b>Edouard André</b> (Méchini); pourpre violet foncé.	3 "
<b>Helena</b> (Kelway); blanc, pétales intérieurs à pointes jaunes.	6 "



	PRIX.
<b>La perle</b> (Cr.) ; chair rosé à bords argentés ; très belle variété.....	1 25
<b>La rosière</b> (Cr.) ; blanc jaunâtre.....	2 50
<b>M<sup>me</sup> A. Peltercau</b> (M.) ; rose tendre argenté.....	2 "
— <b>Boulangier</b> (Cr.) ; grandes fleurs, forme rose cent-feuilles, rose tendre bordé chair.....	2 "
— <b>Bucquet</b> (Dessert) ; amarante noirâtre velouté très foncé.....	1 50
— <b>de Bollemont</b> (Cr.) : fleurs bombées, très pleines, rose lilacé tendre à bords argentés.....	5 "
— <b>de Vernéville</b> (Cr.) ; collerette large, blanc soufré.....	2 "
— <b>Ducel</b> (Méchin) ; gr. fl. globuleuses, rose saumoné ligné blanc argenté.....	1 50
— <b>Hervé</b> (Cr.) ; fleurs très grandes, bords laciniés, carmin vif, centre amarante à reflets mauve.....	4 "
— <b>Hutin</b> (Cr.) ; fleurs globuleuses, rose frais lavé et marbré rose vif, extrémités argentées.....	5 "
— <b>Moutot</b> (Cr.) ; fleurs énormes à grands pétales, cerise carminé vif à reflets argentés.....	2 50
<b>M<sup>lle</sup> Desbuisson</b> (Cr.) ; imbriquée, rose satiné, cœur blanc carné... ..	6 "
— <b>Rousseau</b> (Cr.) ; blanc soufré, centre rose carné.....	2 50
<b>Marguerite Gérard</b> (Cr.) ; fleurs énormes, étalées, chair passant au blanc carné, centre crème.....	3 "
<b>Marie Crousse</b> (Cr.) ; fleurs énormes, forme parfaite, carné tendre à reflets saumonés au centre.....	8 "
<b>Meissonier</b> (Cr.) ; fleurs énormes, bombées, grands pétales pourpre amarante, centre cramoiisi.....	1 50
<b>M. Jules Elie</b> (Cr.) ; grandes fleurs, très pleines, globuleuses, imbriquées, rose frais satiné, base plus foncée.....	1 50
<b>Ornement des massifs</b> (Cr.) ; fleurs très pleines, rosiformes, carné frais satiné.....	8 "
<b>Princess Irene</b> (Kelway) ; pétales extérieurs rose tendre, étamines transformées, jaunes.....	4 "
<b>Renée Dessert</b> (M.) ; lilas à reflets violets.....	3 "
<b>Souvenir de l'Exposition du Mans</b> (Méchin) ; violet à reflets argentés.....	3 "
<b>Victor Hugo</b> (Cr.) ; grandes fleurs rose carmin brillant.....	1 25

## POTENTILLES A FLEURS DOUBLES

Nous livrerons, à notre choix, 12 variétés de *Potentilles* pour 6 fr.

## PRIMULA CORTUSOIDES

Nous livrerons, à notre choix, 12 variétés de *Primula cortusoïdes* pour 5 fr.

## PRIMULA POISSONI

Prix : la pièce, 50 c. ; 12 plantes, 4 fr.

## PYRETHRUM A FLEURS DOUBLES

	PRIX.		PRIX.
<b>Alfred Kelway</b> (Kelway)....	1 25	<b>Anacréon</b> (H. D.).....	" "
Rouge pourpre.		Rose vif pointé blanc.	
<b>Ajax</b> (Henry Demay).....	" "	<b>Aphrodite</b> .....	" 60
Lilas carminé pointé or.		Blanc pur.	
<b>Album plenum nanum</b> ....	" "	<b>Aurore boréale</b> (Lem.).....	1 "
		Blanc paille à centre jaune vif.	



	PRIX.		PRIX.
<b>Boccace</b> (H. D.).....	» »	<b>Mlle Marie Van Houtte</b>	
Rose tendre pointé blanc.		(Lem.).....	1 »
<b>Carl Vogt</b> (Lem.).....	1 »	<b>Magicien</b> (Lem.).....	» »
<b>Celia</b> (Kelway).....	» »	Lilas rose pointé or.	
Rose brillant.		<b>Melton</b> (Kelway).....	» 75
<b>Cérés</b> (Lem.).....	» »	Ecarlate cramoi si brillant.	
Fl. gr., blanc légèrement lilacé.		<b>Meteor</b> (Kelway).....	1 25
<b>Cte de Monthron</b> .....	» »	<b>M. Barral</b> (Vilmorin).....	» »
Rose, collerette pourpre.		Fleurs roses, imbriquées.	
<b>Crépuscule</b> (Lem.).....	» 75	<b>Nec plus ultra</b> (Rend.).....	» 75
<b>Diane</b> (Lem.).....	» »	<b>Neptune</b> (Lem.).....	» 60
Rose vif, centre doré.		<b>Norma</b> (H. D.).....	» »
<b>Dr Livingstone</b> (Lem.).....	» »	Blanc perle, centre rosé.	
Chair tendre satiné.		<b>Ormonde</b> (Kelway).....	» »
<b>Dora</b> (Lem.).....	» »	Rouge rosé.	
Blanc à centre soufre.		<b>Oscar Boulet</b> (Deles.).....	» 75
<b>Emile Lemoine</b> (Lem.).....	» »	<b>Othello</b> (Lem.).....	» »
Marron cramoi si cuivré.		Rose violacé pointé jaune.	
<b>Empress Queen</b> (Kelway)...	1 25	<b>Panorama</b> (Lem.).....	» »
<b>Endymion</b> (H. D.).....	» »	Rose tendre pointé jaune.	
Rose vif à pointes blanches.		<b>Paul Journu</b> (Lem.).....	» »
<b>Ernest</b> (Kelway).....	1 50	Rose tendre satiné lilas.	
<b>Figaro</b> .....	» »	<b>Pénélope</b> (Lem.).....	» »
Laque rose.		Fl. pl., belle forme, blanc mat.	
<b>Florentine</b> (Kelway).....	» 75	<b>Perièles</b> (Lem.).....	» 75
Rose chair.		<b>Perle</b> (Lem.).....	» 75
<b>Haage et Schmidt</b> (Lem.)...	» »	<b>Princesse de Metternich</b>	
Rouge vif à pointes jaunes.		(Lem.).....	» 75
<b>Hercule</b> (Lem.).....	» »	<b>Progrès</b> (Lem.).....	» »
Rose lilas mêlé de jaune.		<b>Purpureum plenum</b> .....	» »
<b>Isis</b> (Lem.).....	1 »	Rose pourpre.	
<b>J. N. Twrdy</b> (Lem.).....	» »	<b>Queen Sophia</b> (Kelway)....	1 »
Amarante pointé jaune.		<b>Rupert</b> (Kelway).....	» 75
<b>Junon</b> (Lem.).....	» 60	Rose vif.	
Fimbrié, lilas cendré.		<b>Séduction</b> (Lem.).....	» 75
<b>King Oscar</b> .....	» 75	<b>Sylphide</b> (Lem.).....	» »
Ecarlate cramoi si.		Blanc de neige.	
<b>La vestale</b> (Lem.).....	» »	<b>Toison d'or</b> (Lem.).....	1 25
Fleurs laciniées, blanc lilas.		<b>Tolla</b> (Lem.).....	» 60
<b>Léonard Kelway</b> (K.).....	» 60	Rose foncé pointé soufre.	
Fleurs pleines, roses.		<b>Transcendant</b> (Lem.).....	» »
<b>Louis Delesalle</b> (Deles.)....	1 50	Rouge brillant.	
Pourpre cramoi si pointé or.		<b>Wega</b> (Lem.).....	» 75
<b>Lustre</b> (Lem.).....	» »	<b>Zéphyr</b> (Lem.).....	» »
<b>Mme Gérard</b> .....	» »	Blanc saumoné.	
Rose vif.			

Les variétés non cotées sont à 50 c. pièce.

Nous fournisons, à notre choix, 25 *Pyrethrum* doubles  
en 12 variétés pour 9 fr.

## PYRETHRUM A FLEURS SIMPLES

**Agnes Mary Kelway** (Kelway).  
**Albert Victor** (Kelway).  
**Béatrice Kelway** (Kelway).  
**Clemence** (Kelway).  
**Duke of Connaught** (Kelway).

**James Kelway** (Kelway).  
**Mary Anderson** (Kelway).  
**Merry Hampton** (Kelway).  
**Princess of Wales** (Kelway).  
**Ruth** (Kelway).

Prix : la pièce, 50 c.



# BEGONIA TUBÉREUX

## ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.		PRIX.
<b>Bicolor</b> .....	1 »	<b>Octopetalo-Lemoinea anémone</b> ( <i>Lem.</i> ) .....	4 »
<b>Davisi</b> .....	» 40	— <b>fleur d'automne</b> .....	4 »
50 tubercules.....	14 »	— <b>la Lorraine</b> ( <i>Lem.</i> ).....	2 »
<b>Discolor</b> .....	» 50	Hampes de 60 centimètres portant chacune de 5 à 7 grandes fleurs à 7 ou 8 pétales carmin vif.	
<b>Diversifolia</b> .....	» 25	— <b>noblesse</b> ( <i>Lem.</i> ).....	1 25
100 tubercules.....	18 »	Port robuste, tiges florales très grosses, fleurs grandes, rose cent-feuilles.	
<b>Martiana grandiflora</b> .....	» 40	— <b>ville de Nancy</b> ( <i>Lem.</i> ) ...	1 50
100 tubercules.....	25 »	<b>Peareei grandiflora</b> .....	» 25
— <b>pulcherrima</b> .....	2 50	50 tubercules.....	8 »
— <b>racemiflora</b> .....	» 50		
<b>Natalensis</b> .....	1 »		
<b>Octopetala</b> .....	1 25		

## ESPÈCES ET HYBRIDES A FLEURS ODORANTES

### BEGONIA BAUMANNI

Cette espèce nouvelle, originaire des montagnes de la Bolivie, a les tiges grosses et courtes. Les hampes florales, souvent au nombre de vingt-cinq à la fois sur une seule plante, sont rigides et absolument verticales; elles portent chacune de 3 à 6 fleurs ouvertes à 40 ou 50 centimètres au-dessus du feuillage, et mesurent de 9 à 11 centimètres de largeur. Elles sont d'une belle couleur rose clair et répandent une bonne odeur qui rappelle celle de la rose thé.

Le *Begonia Baumannii* demande à être cultivé au soleil, en été; dans ces conditions, ses pédoncules, quoique chargés de fleurs, demeurent verticaux et résistent aux intempéries sans se courber.

Cette espèce ne doit pas être forcée.

Prix : la pièce, 1 fr.; 12 tubercules, 8 fr. 50; 50 tubercules, 50 fr.

### BEGONIA BAUMANNI CARMINEA

Prix : la pièce, 75 c. — 12 tubercules, 6 fr.

### BEGONIA EXCELSIOR (*Lem.*)

Hybride entre le *B. Baumannii* et le *B. Veitchii*. Les feuilles, presque toutes radicales, sont grandes, réniformes, coriaces, tenant le milieu entre celles des deux parents; les hampes florales très nombreuses, parfaitement verticales, sont solides, grosses d'un centimètre, et s'élèvent à 30 centimètres au-dessus du feuillage.

Les fleurs sont d'un rouge corail, éclairé rose carmin au centre, avec les étamines jaune d'or.

Prix : la pièce, 50 c. — 12 tubercules, 4 fr.

### BEGONIA EXCELSIOR COMPACTA (*Lem.*)

Comme son nom l'indique, cette forme se distingue de la variété précédente par son port plus ramassé et ses hampes plus courtes; elle est plus florifère et ses fleurs répandent une odeur prononcée.

Prix : la pièce, 75 c.; 12 tubercules, 6 fr.



## BEGONIA FULGENS

\* Plante formant des touffes basses et horizontales. d'où sortent une quantité de pédoncules floraux, tous érigés, portant chacun 3 à 10 fleurs épanouies, à 20 centimètres environ du feuillage. Les fleurs mâles, à 4 pétales, mesurent 7 à 8 centimètres, les fleurs femelles sont formées de 5 ou 6 pétales, les unes et les autres sont d'un rouge framboise brillant, plus foncé sur les bords; elles répandent pendant la matinée un léger parfum de rose thé.

Le *B. fulgens* forme au *plein soleil* pendant tout l'été et jusqu'aux gelées, des massifs d'un rouge éblouissant dont il est impossible de se figurer l'éclat.

Prix : la pièce, 60 c. ; 12 tubercules, 5 fr. ; 100 tubercules, 55 fr.

## VARIÉTÉS A FLEURS PLEINES

	PRIX.		PRIX.
<b>Amadis (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Géricault (Lem.)</b> .....	2 "
Fleurs globuleuses, très pleines, rose tendre vif.		Pédoncules droits, fleurs mine orange vif, port excellent.	
<b>Bélisaire (Lem.)</b> .....	1 "	<b>Gervex (Lem.)</b> .....	1 50
Fleurs pleines, jaune soufre.		Fleurs pleines, imbriquées, jaune soufre.	
<b>Belle alliance (Lem.)</b> .....	1 "	<b>Globe d'or (Lem.)</b> .....	1 "
<b>Boule de neige (Lem.)</b> .....	1 "	<b>Gloire de Nancy (Lem.)</b> .....	" 75
<b>Calderon (Lem.)</b> .....	1 25	<b>Grandville (Cr.)</b> .....	2 50
Fleurs moyennes, jaune soufre foncé.		<b>Hamlet (Lem.)</b> .....	1 25
<b>Camoëns (Lem.)</b> .....	1 50	Fleurs énormes, pleines, écarlates.	
<b>Capitaine Binger (Lem.)</b> ..	1 "	<b>Harry Laing (Cr.)</b> .....	3 "
Fleurs pleines, rose argenté.		Fleurs énormes, bombées, vermillon éblouissant.	
<b>Cardinal Lavigerie (Lem.)</b> ..	1 "	<b>Incendie (Lem.)</b> .....	1 "
Fleurs très pleines, rose nuancé saumon.		<b>James Darmesteter (Lem.)</b> ..	1 25
<b>Carmen (Lem.)</b> .....	1 25	Larges fleurs pleines, plates, rose satiné, centre refleté chair.	
<b>Cervantes (Lem.)</b> .....	1 50	<b>Jules Garnier (Lem.)</b> .....	1 25
Rose lilacé, bonne tenue.		<b>La France (Cr.)</b> .....	3 "
<b>Clémence Denisart (Rob.)</b> ..	" 75	<b>Laure (Lem.)</b> .....	2 "
<b>Colonel Laussedat (Lem.)</b> ..	1 25	Fleurs très pleines, grands pétales blancs.	
Fleurs pleines, jaune chrome, plante pour corbeilles.		<b>Lavoisier (Lem.)</b> .....	" 75
<b>Cte Tolstoï (Lem.)</b> .....	1 "	<b>Louis d'or (Lem.)</b> .....	" 75
<b>Ctesse O'Gorman (Cr.)</b> .....	3 "	<b>Lucy Closon (Cr.)</b> .....	3 "
Fleurs droites, gaufrées, jaune d'or.		<b>Mme Champion (Cr.)</b> .....	2 50
<b>Dame blanche (Lem.)</b> .....	1 "	— <b>E. Tourtel (Cr.)</b> .....	1 25
<b>Dante (Lem.)</b> .....	2 "	— <b>Leon Simon (Cr.)</b> .....	4 "
<b>Desdémone (Lem.)</b> .....	1 25	<b>Magellan (Lem.)</b> .....	2 "
<b>Don Quichotte (Lem.)</b> .....	2 "	<b>Major Hope (Cr.)</b> .....	1 50
<b>D'Feltz (Cr.)</b> .....	1 "	<b>Marguerite Belhomme (Cr.)</b> ..	4 "
Fleurs très grandes, pleines, rouge vif.		<b>Marie Ladent (Malet)</b> .....	1 50
<b>D' Marchal (Cr.)</b> .....	6 "	<b>Marie Malet (Malet)</b> .....	" 75
<b>Dulcinée (Lem.)</b> .....	2 "	<b>Marquise de Trévisse (Cr.)</b> ..	2 "
<b>Edmond Audran (Lem.)</b> .....	3 "	Fleurs ondulées, rose chair à cœur rose vif.	
<b>Fatma (Lem.)</b> .....	1 "	<b>Martin Laya (Lem.)</b> .....	3 "
<b>Félix Crousse (Cr.)</b> .....	1 "	Fleurs pleines, extra grandes, minium.	
<b>Félix Régamey (Lem.)</b> .....	2 "	<b>Mercié (Lem.)</b> .....	1 50
Fleurs imbriquées, rose foncé, plante très vigoureuse.		Fleurs larges, d'une belle forme, rose argenté très clair.	
<b>Franklin (Lem.)</b> .....	1 "		
<b>Général Faidherbe (Lem.)</b> ..	1 "		



	PRIX.		PRIX.
<b>Miss Lucas</b> (Cr.).....	1 25	<b>Rose Laing</b> (Cr.).....	1 25
<b>Mrs. French</b> (Cr.).....	1 »	<b>Rubinstein</b> (Lem.).....	3 50
— <b>Hall</b> (Cr.).....	1 50	Tenue droite, fleurs très plei-	
<b>Molière</b> (Lem.).....	1 »	nes, jaune paille à centre jaune	
Fleurs pleines, blanc jaunâtre.		d'or.	
<b>M. E. G. Hill</b> (Cr.).....	2 »	<b>Ruy Blas</b> (Lem.).....	1 25
Fleurs bombées, rose bengale		Fleurs globuleuses,jaune paille.	
à bords ondulés.		<b>Sanglant</b> (Lem.).....	2 50
— <b>L. Ballé</b> (Cr.).....	6 »	<b>Sceptre d'or</b> (Cr.).....	1 »
— <b>Osiris</b> (Lem.).....	1 »	<b>Schumann</b> (Lem.).....	2 50
— <b>Varrone</b> .....	1 »	Fleurs très pleines,jaune foncé.	
<b>Nautilus</b> (Lem.).....	1 25	<b>Sésostris</b> (Lem.).....	1 »
<b>Othello</b> (Lem.).....	1 25	<b>Siméon Luce</b> (Lem.).....	1 »
<b>Ovide</b> (Lem.).....	1 25	Fleurs grandes, très pleines,	
<b>Paul Dubois</b> (Lem.).....	1 50	imbriquées, jaune d'or.	
Fleurs dressées, blanc pur.		<b>Source d'or</b> (Cr.).....	2 »
<b>Pavillon jaune</b> (Cr.).....	1 50	<b>Toison d'or</b> (Cr.).....	2 »
<b>Pétrarque</b> (Lem.).....	1 50	Fleurs très pleines, bombées,	
Fleurs grandes, pleines, aurore		jaune d'or et jonquille.	
pâle.		<b>Triomphe de Nancy</b> (Cr.)..	3 50
<b>Pompon blanc</b> (Lem.).....	1 »	<b>Trophée</b> (Lem.).....	1 »
<b>Romeo</b> (Lem.).....	3 »	Fleurs très grandes et très plei-	
<b>Rosamonde</b> (Lequin).....	» 75	nes, blanc pur transparent.	

L'Établissement livrera, à son choix exclusif, 25 variétés nommées, de *Begonia* doubles, pour 20 fr.

## BEGONIA LAFAYETTE (Lem.)

Plante florifère, à fleurs érigées, de moyenne taille, pleines, écarlate cinabre des plus éclatants. Son port robuste et son excellente tenue permettent d'en faire des corbeilles magnifiques, d'un rouge éblouissant. Placé au plein soleil, un massif du *Begonia Lafayette* produit un effet merveilleux. Les fleurs pleines n'étant pas assez volumineuses pour faire pencher les pédoncules, se présentent toutes horizontalement, et brillent d'un éclat extraordinaire.

Prix : la pièce, 1 fr. 50. — 12 plantes, 12 fr.

## BEGONIA TUBÉREUX DE SEMIS

Nous prenons la liberté d'attirer l'attention de nos correspondants, sur la modicité des prix auxquels nous offrons nos *Begonias* de semis, en leur faisant remarquer que ceux-ci, tout aussi beaux que ceux qu'on offre généralement à des prix plus élevés, se distinguent par les grandes dimensions de leurs fleurs et par l'éclat de leurs coloris.

	PRIX.	
	les 25.	le cent.
I. — SIMPLES.		
1 <sup>o</sup> Mélange de toutes couleurs.....	3 50	12 »
2 <sup>o</sup> A grandes fleurs blanches.....	4 »	15 »
3 <sup>o</sup> A grandes fleurs jaunes variées de nuances.....	3 50	12 »
4 <sup>o</sup> A grandes fleurs roses.....	4 »	15 »
5 <sup>o</sup> A grandes fleurs rouge écarlate.....	5 »	18 »
6 <sup>o</sup> A fleurs striées.....	la pièce.	2 50



	PRIX.	
	les 12.	les 25.
II. — DOUBLES.		
7 <sup>o</sup> Doubles mélange de toutes couleurs.....	4 "	7 "
8 <sup>o</sup> Doubles jaunes.....	4 "	7 "
9 <sup>o</sup> Doubles rouges.....	5 "	9 "
10 <sup>o</sup> Doubles blancs.....	5 "	9 "
11 <sup>o</sup> Doubles roses.....	4 "	7 "

### III. — FLEURS DOUBLES D'UN CHOIX SPÉCIAL.

	PRIX.	
	les 12.	les 25.
Cette section comprend un choix de variétés de premier ordre, et dignes de figurer, et d'être conservées dans les plus belles collections.		
12 <sup>o</sup> Jaunes.....	6 "	
13 <sup>o</sup> Rouges.....	6 "	

## BEGONIA TIGES DE FER

En croisant avec le *Begonia Baumannii* quelques-unes des plus belles variétés du commerce, nous avons obtenu une race nouvelle, destinée à renouveler entièrement les Begonias, déjà si transformés et si perfectionnés à cette époque. Les plantes obtenues de la sorte sont toutes très vigoureuses, à peine caulescentes, garnies d'une multitude de hampes florales rigides et verticales avec de grandes fleurs érigées ou horizontales, ne s'épanouissant jamais à moins de 40 centimètres des feuilles les plus élevées.

	PRIX.	
	les 25.	le cent.
SIMPLES.		
14 <sup>o</sup> Mélange de roses, de blancs, etc.....	6 "	20 "
15 <sup>o</sup> Blancs.....	5 "	16 "

	PRIX.	
	les 12.	les 25.
DOUBLES.		
16 <sup>o</sup> Mélange varié de couleurs.....	6 "	10 "
17 <sup>o</sup> Blancs.....	5 "	9 "

## BEGONIA TIGES DE FER ODORANTS

A toutes les qualités énumérées ci-dessus, les *Begonia tiges de fer odorants* joignent le précieux avantage d'émettre un parfum de rose thé, aussi suave et quelquefois aussi prononcé que le *Begonia Baumannii* : la couleur varie du rose carminé au blanc.

Prix : 42 tubercules, 6 fr. — 50 tubercules, 20 fr.

# GRAINES

	Le paquet.
<b>Abutilon</b> .....	4 "
<b>Aster d'automne variés</b> .....	" 50
<b>Baptisia australis</b> .....	" 50
<b>Barbacenia squamata</b> .....	4 50



## European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:  
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

**Paper version of this catalogue hold by:**  
Wageningen University & Research – Library

**Digital version sponsored by:**  
C.A.Wimmer

---

COMMERCIAL USE FORBIDDEN  
Attribution-NonCommercial 4.0 International  
(CC BY-NC 4.0)



	Le paquet.
<b>Begonia Baumannii</b> .....	1 »
1000 graines.....	3 »
— <b>Davisi</b> .....	» 50
— <b>Martiana grandiflora</b> ( <i>bulbilles</i> ).....	» 75
— <b>racemiflora</b> ( <i>bulbilles</i> ).....	» 75
— <b>Scharffiana</b> .....	» 50
— <b>semperflorens rubra</b> .....	» 50
— <b>tubéreux</b> .....	» 75
<b>Calcéolaires herbacées, extra</b> .....	» 75
<b>Canna de Crozy</b> , variétés nouvelles..... 20 graines.....	1 »
<b>Ceanothus</b> ; mélange de diverses variétés.....	» 75
<b>Chelone Lyonii</b> .....	1 »
<b>Cinéraires, extra</b> .....	1 50
<b>Coleus</b> .....	» 50
<b>Delphinium</b> ; graines récoltées sur les meilleures variétés doubles....	» 50
<b>Héliotropes</b> géants de Lemoine (Lemoine's giant Heliotropes) [ <i>vide</i> « Gardening » avril 1893] ; graines récoltées sur les hybrides de l' <i>H. incanum</i> .....	1 50
Cette race nouvelle se distingue par la dimension extraordinaire de ses corymbes, atteignant jusqu'à 50 centimètres de largeur, et par la haute taille de ses tiges ; les graines semées au printemps lèvent en très peu de temps, et donnent de jeunes plantes très vigoureuses, avec lesquelles on peut constituer de superbes massifs, chargés de fleurs pendant tout l'été et où toutes les nuances, du gris blanchâtre au violet et à l'indigo, se trouvent représentées.	
<b>Himantophyllum miniatum</b> , 10 graines.....	» 50
<b>Hypericum japonicum</b> .....	» 50
<b>Inula macrocephala</b> .....	» 75
<b>Montbretia crocosmiæflora</b> , mélange de variétés, 100 graines.....	1 »
<b>Pelargonium à grandes fleurs</b> , 100 graines.....	2 50
— <b>hybrides de P. glaucum</b> , 100 graines.....	2 50
— <b>zonale de choix</b> , 100 graines.....	1 25
<b>Pensées demi-deuil</b> , 200 graines.....	» 75
5 grammes.....	2 »
— <b>à grandes macules</b> ; collection de premier ordre, 200 graines ...	1 50
5 grammes.....	10 »
— <b>Trimardeau</b> ; très grandes fleurs, 200 graines.....	» 75
5 grammes.....	3 »
<b>Pentstemon</b> , collection d'élite .....	» 75
— <b>atropurpureus grandiflorus</b> .....	1 »
<b>Petunia hyb. flore pleno, extra</b> .....	1 50
<b>Phlox decussata</b> .....	» 50
<b>Primula cortusoides</b> .....	1 »
— <b>Forbesii</b> .....	» 75
— <b>obconica grandiflora</b> .....	» 75
— <b>sinensis fimbriata alba</b> , 200 graines.....	1 »
— — — <b>kermesina splendens plena</b> , 50 graines.....	1 50
— — — <b>rouge vif, extra</b> , 200 graines.....	1 25
— <b>verticillata</b> .....	1 25
<b>Streptocarpus Wendlandi</b> .....	1 »
<b>Thalictrum angustifolium</b> .....	» 75
<b>Thermopsis caroliniana</b> .....	» 50
<b>Verveines à grand centre blanc, extra</b> .....	1 »



# TABLE DES MATIÈRES

	Pages.		Pages.
<b>Plantes nouvelles</b> .....	III	<b>Arbustes de pleine terre</b> ....	7
Begonia Haageana erecta...	III	Clématites .....	11
— semperflorens elegantis-		Lilas doubles .....	12
sima alba.....	III	Weigela.....	15
Crassula hybrida albiflora...	III	<b>Spécialités de serre froide</b> ..	16
Crotalaria longirostrata ....	IV	Araucaria .....	16
Gladiolus hybridus Lemoinei	IV	Canna .....	16
— — à fleurs bleuâtres...	V	Fuchsia .....	17
Gladiolus hybridus Nanceia-		Lantana .....	19
nus.....	VI	Pelargonium à gr. fleurs...	19
Montbretia crocosmiæflora.	VII	— hybrides de glaucum ...	20
Phlox decussata .....	VII	— zonale simples.....	20
— — nains.....	VIII	— — doubles.....	22
Betula alba japonica .....	VIII	— peltatum.....	24
— Maximowiczii.....	VIII	<b>Spécialités de pleine terre</b> .	25
Clematis viticella à fleurs		Chrysanthèmes .....	25
pleines .....	IX	Delphinium doubles.....	29
Diervilla (Weigela) præcox.	IX	Gladiolus hyb. Lemoinei. 30 et 35	
Lilas doubles .....	X	— — Nanceianus.....	39
<b>Serre chaude</b> .....	1	Montbretia .....	42
<b>Spécialités de serre chaude</b> .	2	Crocosmia.....	44
Begonia .....	2	Pentstemon .....	44
Achimenes .....	3	Phlox decussata .....	44
Isoloma et Tydaea.....	3	Pivoines herbacées.....	45
Fougères et Sélaginelles....	3	Potentilles .....	47
<b>Serre tempérée et orangerie</b> .	4	Primula cortusoides.....	47
<b>Plantes vivaces de pleine</b>		— Poissoni.....	47
<b>terre</b> .....	5	Pyrethrum .....	47
		<b>Begonia tubéreux</b> .....	49
		<b>Graines</b> .....	52